

جندباتين

معزز قائمین اِسلام منون ۔ نیا ناول زاراک ' آپ کے اُتھوں میں ے ۔ اس ناول میں طول عرصے کے بعد رُوساہ کی ایک خفیہ کینی نے بیت میں ایک فاص مشن مکل کرنے کی بلانگ کی ہے ۔ بیونک عمران ر اکت سکرٹ سروس کی ہے واغ اور طوفافی کارکر دگی کا اے ونیا بھر سيكرث الجنسيول كويوري طرح العاس موجيا مصال ليضان رن کی جیشر میں کوٹ ش بوتی ہے کر پاکیشا میں مکمل کتے جانے نے شن کی بلانگ خصوصی طور پرانسی کی جائے کہ عمران اور پاکشاسکرٹ وَ ، كَي أَمْمَا فَي تَيْزِرُ فَأَرِ كَارُكُرُوكُ كُو اللَّمْ مِنَّا عِلْكِ مِنْا تُحِدُ إِنْ نَاوِل مُن مَن روسياه نع واكتامين ايينيمشن كمصلة انتهائي جيمه اور فول وونه تتم کی یا ننگ کن اور راساه کی نیمید انجینسی کو سریراه زاراک نونهائی مر و خصوصیات اورکروار کا مالک بھا اسے اس مشن کی تھی کھیل کے لیے يُ بِينَ بهيئالًا، زاراك زصرت إنتهائي ورمين ، فعال سيرث انجنِك بها بلكه ن پیری دنیا میں ہاش آرٹ کا سب سے بڑا اسریمی تسلیم کما حاماً متما. بنه نیمنفرد کروار زاراک جب پایش پهنجا تواس نے اپنی وال نت اور ندنی تیزرفار کارکر دگی ی با پرنسرف اکیشا سیرٹ مروی کے ملاکوار - منزل كادرا نظام تهرو الأكرك ركد وبالبكداس نے كفلے على قال و مارشل آرٹ کے مقالمنے کا پیلیج بھی کر دیااوٹیشن کی تکمیل اس

بعلن ك ينسج رحمور وى كى ماكيت الكراف سروى كممران. اد ند اد آیم اور مین می دونون دنیامی سی شامل مین -سامنے عران نے آل سے ماشل آرٹ کا کھنے عام مقالد کا۔ ک الباندي جك لاله مع محتم في إلى ملك صاحب للصف مين -مقايط كاكانيتي نكايب كي تفصيل توآب اول مين بني يرح الناشي في الولف إلى الحرور كاكراس ك لي مير عاس سا سے البتہ اٹنا صرور باووں کرعمران کو رس مقلیلے کے بیتھے میں ا والمان و تبين بين البشراك كلاصرور بي كرون اول مين بيسى بار ہامقوں دانش منزل سے زاراک کی مطلوب فائل لاکر اس کے و ت در س کے ایک ممبر حوال سے ایک جانداد، دلیسیدا ور بے شمار كر في بري . محصے بقين بيے كريہ ناد ل سرلخا ظ ہے آپ كوليند آ من سية ب كي مالك روكي شوكي محراتي بيكن آب في انتبائي الماقي مع جومان حسب دستورا بني آرائت محص صرور طلع كييحة كارتكن اول ت مىن أنى كى من حير واديا مع مع لقين ب كراليا آپ نے زردى كا موكا ہے پہلے اپنے جند خطوط سمی ملاحظ کر لیجے : أي السي الما من المرك من وه الني آسافي سي المحيا محدور في والوامين وزيالورس محترم شير بإزخان راند مع صاحب كلهت بين سيراعيلا إلى كتى والمرمكسي اور فاول مين است صرور سلمف لليق أ بے صدای نیم اسے رید حقیقاً ذات کا مقابلہ تظااور س اول میں بہا الديل الم عك صاحب إنه ط تكصف اور ناول ليندكر في كالشكرية اكساليا الجنط سامضآيا يعبس كم مقلبط مين عمران وهي زبر ان ات درست سے کوشوکی آسانی سے جو ان کابیحام جوائے ذہنی *جنگ لا*نی پ^لزی ہے ۔ بنیک مضلار کا پیلسلہ واقعی انشائی من الى نىس سى كىن بولان مى النى آسانى سے قالوات والوں ميں سے اور شاندارجار إب كراس تنظيم كى طرف سے سرفيلير كانتائي الم ندر ہے آخروہ میں اکٹیا سکرٹ سروس کا ہی رکن ہے ساردمشن کی الحنث سامنة رس بي معصلين بي كرآب يسلسله جاري كوي ، الله واتعى سول بيما جواط في من اماب موكات واب هي مقرمية وكي أنده كيال تخرمل المتياركر في بين آب كي خواش كالخصار مخترمشير بإزغان لأنه عصاحب إخط تكعينيا ورناول ليندكمة كالے ورس كريد . بلك تفندر تنظيم كے اليخبط واقعي متنوع تحصوبيا وال كروند بالم يخصرت الل التمير سامق سائقة أب مي في الحال کے ماک ہیں اس لئے حب معنی اس شطیم کا کوئی ایمنٹ سامنے آگا يت ويتصيل على لويفلع مظفر كره ي محرطام عورى صاحب آدعمران کوضیح معنوں میں _اس سے متعابلے کرنا پراجا آھے۔ ماقی را اس سلیلے سے باری رکھنے کی بات تو اس کا انتصار تو بلیک تصنار المارة بداكيث ووجه كولكسان كم بى نبين ملك ونيا مِحر

و مناول کے ادیب ہونے کے اوجود آپ نے اہمی کک ایالونی شاکرو

المالية كدموجوده دورمين آب كى شخصيت كرعليوره ركف را الموسى

ے کدوہ آ مذہ میں کوئی ایجنٹ عمران کے مقابلے سے لئے میجتی-

یا اتنے کو ہی کا فی سمجھ کر خاموش ہوجاتی ہے۔ بہرحال اُمیدیر

ادب كاميدان معيار يقطعي خالى نفرآ أسيد حالانكه عمران جيي خف معی ٹائیگری سورت میں ایا شاکر دیدا کرایا ہے " محترم محدظا مرفوري صاحب إخط كلصنه كالياء عدث كريد جمال ك آب سے شکوے کا تعلق ہے تواس سلے میں صرف آنا ہی کد سکتا ہو كە تاڭروپىدالىس كە جاتى قاڭروبنات جاتى بى اور تاگرو با کے لئے نیزو بی سے کیٹ گرد موجود ہو۔ جیسے ایک ماہر کو ہیا کو ہ سے دلیسی رکھنے والوال کو کو ویا تی سے بارے ایں ابتدا تی لیکر تے لیا تقے آواننوں نے سب سے پہلے کوہ ہائی کے لیے صروری سامان آ نهرست بيك إدرُّه يرتكها شروع كى ورسب سنة بيملا آتيم حوا مأول ا نے بلیک بورڈ ریکویا۔ وہ مقانیکار"۔مطلب پیرکر ہے کے بہاڑ نہ ہوگا تب كم كوه ينانى كالصورهي منهين إعاكمة ابس اليي ري صورت بهاد سی سے رہیں کہ شاکرون زگا تب تک استدیا اکیے باسکا ہے ورسا ار کروں ان ایس ہے والوائیا کا بور ب ان وک اس مصرت عد ويا جا سرة ب كرا لوگ آسان محيية جي سلان موزا ـ " اب احازت دیکھتے ۔

وَالسَّنِينَ فِي منظرِكُلم المِ سِلْتِ

سٹن مشکیل نے کار مولی ستاج کے کیا ڈٹر گیشٹیں موری اور
ائٹ پارٹگ، کی طرف کے گیا۔ پارٹگ بوائے نے اسے مام کیا اور
ار پارٹ کرنے میں پیٹی تھیل کی مدو کی کیٹریٹ کیس بولک ہوائی مارائی
اگرا کی آمن اس سے موبی واقعت تھا۔ کار پارٹ کیسٹ کی دھرست ہوائی
اگرا کی سے مجوبی واقعت تھا۔ کار پارٹ کیسٹ کے کیسٹریٹ کی کیا
اگرا کی سے موبی واقعت تھا۔ کار پارٹ کا با ناعدہ شکریہ اوا کیا بلکہ
اور بسے کا ایک نوش میں اسے ٹریٹ میں دیا اور بھروہ تیز ترز قدم اطابا
اور بسے کا ایک نوش میں اسے ٹریٹ میں دیا اور بھروہ تیز ترز قدم اطابا
اور کیسٹریٹ کی طرف برصا گیا۔ دو بسر کا وقت سے اور انسٹریٹ مجورک

بی راکسی کلی موری کسی -ال میں خاصارش تقا بر تول سرّان اپنے لذیذ اور صافت مقسرے ای اول کی دھرسے پورے والولکومرت میں شہور تھا ، یہی وحریقی کہ باہر سے آرا آلا المیائے والے افراد کھانے کے لئے حتی الوسع مرش سرّان سرّان کوہی سرّجے نه ویکو برتن مے جانے إور چلتے ہے آنے کے لئے کہاا ورخودا میکر .. اين برايخ دهد نه جلاكيا حب ده ايخ دهوكر دالس آيا توميز

ميات بوڪي تھي ۔ · معے عامرسبیل کتے ہیں "_ نوجوان نے سکراتے ہوتے اینا آمارت کرایا .

ر ن کرایا . - میران کسیل ہے کیٹیٹنکیل نے رومال سے ابتقصاف

ر تے ہوتے مسکراکر ہواب وہا ۔

· پارتگ میں کھڑی بلیو ڈواٹس آپ کی ہے" - عامر نے کہا تو

ينن كال إ اختيار جوك يرا . الله إستهيد بوج رس بي اورآب كو كيدية علا كربليو النوريك ي مرى الله المراق المالي الما آن کے دہن میں اب توک کے ساتے پڑنے لگ گئے مقے کہ س

نوجوان کی مدخالی از علت نہیں ہے۔ میں نے پارکنگ بوائے ہے پوچاتھا۔ وہ آپ کا بہ تو نہ جا ساتھا

کین سے ہے آپ کا لیاس اور حلیہ تفصیل سے بتا دیا تھا '---عامر نے محراتے ہوئے جواب دیا ۔

آب درا کو ل را ب كري - آب نے كيوں بوچا - وجر - ج يَنْ شكيل كالبجرس بارهاصاسخت تهارليكن عامر في كوتى تواب مد ، إلى كروير ولي الكرين لكان لك كراتها ، ويثر كروان كے لعد امرنے چلتے کے دوکب ناتے اور ایک کپ کیٹین شکیل کے سامنے

ا د كرووسراس في اين سامن رك ليا -

ديق سق كيين لكي ايك كوني من موجود اپنى مخصوص ميزكى طرف برها کیا۔میز یو کر خاصی کونے میں بھتی اس لیتے وہ اکثر اُسے خالی ہی ملتی ستی اور اب بعی خالی ہی تھی کیٹین مشکیل سے کرسی پر بیٹی ہے ہی ویٹر تیزی سے اس کے قریب آیا اور اس نے پیٹن شکیل کوسلام کرنے ہے۔ بعد برہے ادب سے ابقے میں مکیرا موامینواس کے سامنے رکھ داکیشن تھیل نے مینو دی کھ کراس پرنشانات لگائے اور مینو وایس وطر کو نے

ديا مقورى دير بعدميز بركهانا لكادياكيا اس دوران كيفن تحيل سابق ہی دیوارپر لکے بوتے بین سے اسے دھوچکا تھا اس لئے کھا اللّعة ى وه اطينان سے كانا كانے ميں مصروف موكيا -"كاآب محصيال بيضى اجازت دي كي" - إ اجانك

كيشي شكيل ك كانول مين ايك معذب آ دارساتي دى اوركيش في كيل نے بولک کر اس طرف دیکھا۔ یہ ایک نوجوان تھا جس کے حبم رعایا اس مقار چرے مہرے وہ خاصا مہذب اور شراف مگ راتھا۔ تشريف ريحة! - كما أكما بين كرآب - وكيين حيل گر عام طور بر کھانا کھاتے ہوئے کسی کی ماضلت نسیندند کر آ تھا ،نسیکن نوان کے چرے رمیدب بن اور شافت دیم کر کس نے اُسے نامون بسطنے کی احازت دے دی بلکہ کھلنے کی دعوت بھی نے دی۔

عجى شكريد إن في الحال مجهد معرك بنين ب سي العالم کالیں پیراکھنے وائے بیس کے " نوبوان نے سکراتے ہوئے كها وركيتين في لل ف اثبات مين سر بلاديا اورايك بار بير كالسف مين مصروت موكباجب كه وه نوجوان خاموش ميشارط كاناختم ككيش شكيل میں اس محکے میں ملازم ہوں جہاں کاریں رحبطرو کی جاتی ہیں اور بھی کے میں ملازم ہوں جہاں کاریں رحبطرو کی جاتی ولدیت

چوکرآپ کے نام کے سابقہ ولدیت ہمس ملی تکھی ہوتی مٹنی ہے۔۔۔ '' یہ چونکا تھا کیونکہ میرے داوا کا اہم جلی جسس علی ہی ہے''۔۔۔

یں چڑھا تھا کیونگہ میرے دادا کا نا) .ن اوجوان <u>نے مسکراتے ہوئے کوا</u> ۔

ران مے سکرانے ہوئے کہا ۔ ' جس علی کوتی الیہا ہم تو نہیں ہے کہ جوکوتی خاص انفرادیت رکھتا

و ۔ عالمانا ہم ہے یہ کیٹی شکیل ظاہرے نوجوان کیاس ایس کیسر طبقین ہو کیا ہوا ۔

ابت سے کیسے مفتن ہو سکا تھا۔ * واقعی عالم سانا کم ہے لیکن شکیل احمد ولد آس علی میرے لئے عالم

" والتي عالمانا كہتے ميں مسين المدولدان والميرے سے عالى المدولدان والميرے سے عالى المدولدان والميرے سے عالى ال

مار خدم محرات موت جواب ويا ادرين فيكس ف ب اغتياراك

رائي سالن کيا . * اوه إسامتين محمد گيا . _ تروس كيآنية كوغلط فهمي مورتي ہے .

' اوہ اِ سے میں تعمید گیا ۔۔۔ اواس کے آپ او طلط تاہمی موتی ہیں۔ ''شہر یاہم دمیرے بڑے جوائی میاہ ہے کا نام صور تھا کیکن امار ک ساتھ '' '' اس میں روکا کافی اور روکم فراہ میں میں اور اور تھا کیکن امار کے اس

این این می دکی تقی اور دسمانی موجه بینار دارد. در تاریخ اس این مادن کیچیئه گاآپ کی تلاشش میسود تاریخ مرتی – مین ایر براانکل نومین بول ' – کمیش عمیل فی بواسیه دیاته او سمد

ُها اورعام بےافقار توس بٹل ''آپ کے مجانی کا اُنہ قال گریٹ لینٹر ہیں ہوائتا 'اں''۔۔ نام ن<u>ام محالتے ہو</u>ئے کا

' ہُن!۔۔ دہ وہاں سفارت خانے میں ملٹری آناشی تھے''۔ ئیٹر شکیل نے بواب دیا۔ '' یہ دیکھتے بہ تصدر آ ہے بوائی ساحب کی ہے''۔ عامرنے ایک ادا کے روشری پڑتال ٹرتے ہوئے آپ کا نام میرے سانے آیا تو میں بنونک پڑا ۔۔ میں نے کار کا نبرادر ہس رحبٹر پر دیا ہو آآپ کا بند نوٹ کیا۔ میکن اس بیتے پڑمعلوم کیا تو بہتہ مبلاکر آپ اس فلیٹ کو کا بی عرصہ پہلے بچوڑ بچکے ہیں اور وہاں کسی کو بھی آپ کی نئی رہائش گاہ کا علم نرضا ۔۔۔ جنانچ اب آپ کو تلاشش کرنے کے لئے میرے ہیں

دین ایک بن گلوره گیا تھا وہ تھا کار کا نیر ۔۔ تین بین آلفاق بی ہے کہ کانی تاسس کے اور وراس منبری کار مجھے اس نظری کی اور آج آلفاق مے ہے ارکائے۔ بن بیر والف کار کار مجھے اس بیار کاکٹ بولٹ سے پوچھا و رسان جلاآیا ۔۔ بی خصاصات کار فروخت در کر در بی کار کر در کار کار خرید ہے سے بعد محکد برجر گلیش میں اسے لینے دم مور بیر کار کار کار خرید ہے سے بعد محکد برجر گلیش میں اسے لینے نام بنیس کر والے ۔ بیکن جب آپ نے تعادف میں ایمان کا شک لی تبایا

تو<u> خصصه</u> عدم ترت مونی کرمین اینی تک^{یش}ن مین کامیاب موگها م**ول**ی ً

عامر نے چائے ای چیکیاں لینے کے ساتھ سابقہ تفصیل تا بی شروع کر دی کین جیسے جیسے وہ تفصیل بانا کیا کیٹن ٹیل کی ہفتوں میں امھیں کے تاثرات نمایاں ہوتے گئے . " لیکن آپ نے بہترین بایا کہ آخر آپ میرانا) پڑھ کر کیوں بچر تکے اور مجھے کیوں ملاش کر رہے ہیں "--- کیٹن شکیل کا لوکہ س

بارغاصاً سرد مقاادر نوجان مسكرا ديا . • ميں مغدرت نواه مول _ واقعی آپ کوالحجن بونی جاہيے ّ تقی به ہرجال میراه قصد غدانخاسته آکھی کوئی تکلیف دینانہ مقا- وال

ور کوکیش میل کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور کیشن فسکیل وہ

نوٹو دیکھ کریے اختیار ہو کک پڑا ۔۔ واقعی فرٹواں کے بڑے

بعاتى عقيل احدكابي عقاء

والدمن محص بالمسي كروالدصاحب فيدشادى البينفاندان س ال لئے خفیدر کو کر کی تھتی کہ اہندی اینے والد کی طرف سے محالفت کا نهزه تفاكيو كملقول ميرس والدصاحب داداصاحب صرف اينفاذان الراثاوي كرف ك قال عقد والدصاحب كااستال الك اکسیٹرنٹ میں ہوائیا ۔ والدہ کو انہوں نے ان کے والدین کے گھر ہی ر کھا مواتھا اور امنبوں نے اپنے دفتر میں بھی کسی کو اس شادی سے آگا ہ نركياتها - ميرى والده ميرات نا أك سابقه والالحكوست سے دوسوكلوملر دورایک قبیسے میں رہتی تعقیں بمیرے والدشکار کے شوقین سقے اور سر وكسانيد برشكار كسلة علت تقدرايك إراس قصد ك قريس مِنكل مِين وه شكار كيساته موت وكب كرميص مِين كر كرسنديدر جي زوكت میرے نا ا بواسس مِنگل کے فارسٹ آفیسر مقے امہوں نے ابنیں زحنی عالت میں بہوش بڑے دیکھا توانہیں اسٹواکر اینے گھرا آئے ان کی فوری طور یر مبنیڈیج کرائی اور بیران کے بوٹس آنے پر اپنین سیال ين وافل را ديا جال وه ايك سفت تك رسيد مرى والده اورنا فاانسانی ہمدروی کی بنا بران کی تیار داری کے لئے ہستال جاتے رہے ۔ والدصاحب مبحت یاب ہوکر واپس وارالحکومت علے گئے تیکن

بر دیک اینڈیر وہ میرے نا ایک گھرآنے گئے ۔۔۔۔میزی والدہ اکلوتی

منین کی رمب بھائی هدا حب کی میت <u>لین</u>ز میرے والد صاحب *گریا لینڈ*

ك عض أل وقت آب كى والده كهال تقى اوريه شادى كيسي ميسي روسىتى

" جب ميرے والدصاحب انتقال "وا توميري عمرصرف چندماه سي

ت -- مين كيل كه لهجيم بي فياه جرت متى .

معين تووان من آب كوكريك ليندكى طرب سيسركارى طور

برتصديق شده والده اوروالد كالبحاح ناميعي دكهاسكماً بول --

الريف ليندك فانول كم مطابق اس كاح نكس ير والدادر والده

كے تصديق شره نوار معي جيال ميں اور شادى كے دورے نواومى

مرد دمیں : __ عامر نے جراب دیتے ہوئے کہا۔ مجمل ہے۔ میں تو میبی با ایک حاکار منبوں نے کو کی شاد ی

لای تصین بنیانچه والدصاحب نے میرے نا اً کوشادی کے لئے کہا اور ا پنے مالات مبی تبادیئے خیائے نا اُجی نے با قاعدہ شادی کردی اور اسے با قاعدہ رجیر وکرا یا ۔اس قصیصے سارے ہوگ اس شادی میں شرك بوئے __ميرے والدكاكماتكاكد وه داليس ياكيشا حاكريسك اف والدلعني مير واواصاحب كوم ما ين سيم ميراس شادى كااعلان كرس كے مين قدرت نے ابنيں مبلت ہى نہ دى اور ده شادى كے المريره سال بعدودات بإكت . والده كواطلاع تقريراً وو سفت بعد موتى جبط ویک ایند پر والد صاحب سل گھرنے آسے تو انہوں نے سفار تعلیف فون کیا محاتر و إل سے بتہ چلا کہ وہ ایمیڈنٹ میں وفات ایکتے میں ادران کی منت ان سے والد آکر پاکیشا ہے گئے ہیں۔ والدہ روپیف كرخا موسنس مؤتنين ظاهر سهد ياكيشا جائيكا كوتى فائده مد تعاكيونك وادا ساحب ابنين قبول فكرست يمين والدوست بيرشادى ندكى اورمري روش كرتى رہيں بہس سے بعد ما ماجی مبنی وفات یا گئے تو والدہ مجھے لے كر ماكيت كيس ميس مع راس مور والدصاحب كى واتى الما ترى جر انبوں نے والدہ کے اس بی رکھی ہوتی ملی اور ویب اینڈ پر آکر بہاں ہی تکھتے ہتے، راصی تواس میں انہوں نے اپنے والد کا فر کر سف کے سابق سابقه لمب خصوط معانی کاملی ذکر کیانکین کوئی تفصیلات وغیرا نه لكھى موتى تفتين اس لنے ميں إو جود جائية كے آب كو لاش كرسكا اس کے بعد جب اجانک رجم میں آپ کا جم اور ولدیت میں داواجی کا الم ديكيا تومين محوركاكرآب بن ميك فيقى اعلى بين - عامرف تفصيل سے سارے حالات بلتے ہوتے كها -

منيك م تم نو بوكور باياب ووكسى مديك قابل قبول ٠ كتاب ولكن اب تم كيا جاست موس كيابي تحيل ند مروبلي من برجها اس كے دہن ميں فوراً پينيال آيا مقاكر په زجوان موسكما المراس عرض كے لئے اس كے گرد كوئى جال تيار كر را ہو۔ · سوری انگل إ ب بس آب سے ملاقات برگتی میری کا فی سے . ریسے آپ کے اس سرومہان بعی نے معصد کی تکلیف مینیاتی ہے۔ یہ ساكار وب كسي آب ك ول مين اين بيستيكي ياد آت تو فون كرديج یں چرکھ بچین سے باب کی مجست اور شفقت سے محوم را مول اسس یے میرے دل میں ایک مبت را خلاہے اور اس خلا کو ٹیر کرنے کے لئے یں آپ کولاش کرتار ہا ۔ تیکن ۔۔۔ بہرجال مصلک ہے ۔ فعا حافظ م نبهان نے قدرے گلوگر لیجے میں کوا اور ایک کارٹوکیٹن شکیل کے سامنے الدكر وه كرسى سے اتحا اور تيز تير قدم اتحا آبيروني كيك كى طرف براه ال ييني شكيل فاموش بليا السي جلت بوت وكيفار لا كسس ك ہدنٹ بھینے ہوتے تقے ۔عامرے جلنے کے بعد اس نے اکم طول کان الاور ميركارد اثفاكر وليجينه لكاربس ميس عامرك وفترك بيته سيساسة القداس كه كفر كابته مبي ورج تحار

سائد اس کے لفر کا پیتہ ہی ورن تھا۔ " میں پوری انتخار کا کروں گا ۔ میں بی جبوری ہے عام "۔ لیٹن شکیل نے بڑ بڑائے ہوتے کہا اور کارڈ ہمیب میں رکھ کر کس لے جیب ہے ایک بڑانوٹ کمال کر الیش فرے کے بنیچے رکھا اور بھرتیز تیز قدم انتخا اگیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ کارکونسٹوں گیراج میں بند کرسے جب وہ اپنے فلیٹ کی طرف بڑھنے

لگا تو وہ بے اختیار چونک بڑا کیونگہ اس ملمے اس نے صفید کی کارکو عمارت کے کمپاؤنڈ میں مڑتے ہوتے دیکھا۔ ظاہر ہے صفید اس سے ملغ آر اِنھا چانچہ وہ کرک گیا۔

" کانا کی کر آرہے ہوگے " سفدر نے کادایک سائیڈ پر بادک کرکے اس کی طرف بڑھتے ہوئے مسکراکر کیا . " ای ا _ تم نے کھا کا ہو تو دوبارہ چلے خِلتے ہیں " سے کیٹن شکیل

صرور بینوں گادر آس لئے آیا ہوں اسے صفدر نے سنتے ہوئے کہا اور وہ دونوں سلوصیاں چڑھ کر فلیسٹ میں پہنچے گئے کیٹرن تیل چلتے خود بنا آھا بھا بچہ اس نے دوکب چلتے تیاری ادر ایک کپ صفدر کے سلمنے رکھ کر وہ خود میں دوسراکی سے کر بیچھ کیا ۔

کیابت ہے کیٹن شکیل ایستم کچھ اُلیجھ اُلیجے ہے گئے وہ سون سون معادر نے چاتے کی چنی لیتے ہوئے کہا اور کیٹن شکیل محاویا ۔ ایک جیتجا پیدا ہوگیا ہے میں لئے اُلیجہ کیا ہوں سے کیٹن کیل

نے سکراتے ہوئے کہا تو صفدر ہے انقیار چربک بڑا ۔ کیامطلب اِ ۔ مجتبع پیلز ہوگیا ہے ۔ میں مجا بنیں ۔ صفدر سنجیرت بعرے لیج میں کہا ۔

. مَین بِعِی بَنَین بِمِها اِنٹی کئے آو زہنی طور پُر الحجد گیا ہوں ۔ یہ دکھوکارڈر۔ ان صاحب کا دلوی ہے کہ یہ میرے قیقی جیستیمہ بیں'۔

، الله في المسيب سے ورى كار و جوائے ہوئى ميں عامر سبيل نے ما كالى كر صفد ركے سامنے ركھتے ہوئے كہا اور سس كے ساتھ ہى نے ول ميں كها اكھانے، عامر سبيل كے اس كى ميز كے آنے اور

نے دون میں کھا العالمی عامر مہیں گے اس نے ہونے والی تمام گفتگو دوسرا دی ۔

الانی تو قابل قبول ہے ، اکٹر الیسا موجا آھے ۔۔ بھرس کے
ان زور جسی بیں اور لقول اس کے دستاویزی مغبرت بھی ہے ۔۔
ان زور جسی بیں اور لقول اس کے دستاویزی مغبرت بھی ہے ۔۔
ان ایک سس کی شکل میں ممہیں اپنے جمائی کی جسک دکھائی وی ہے۔

۔ کہ کہا ۔ کن وغیصنے کی میں میں نتو ہش رکھا تھا ، اگر مجھے مبائی صاحب مرحوم اللہ ان کی جمالے ہس کے چہرے میں نظر آمواتی توشاید میں وہیں ہول

ی بی اُ سے کلے لکالیا ۔۔۔ لیکن الیسی تو بی بات نسمتی ۔۔۔ کیمیٹن کی است نسمتی ۔۔۔ کیمیٹن کی است نے جواب دیا ۔ اُس نے جواب دیا ۔ اُس نسر نسر القول اس کے ایسے کو کیا کسس کی مشین ملاش کرنے کا اُست کو میں مسال خوال اُرکز کا بھا ۔۔۔ یا ۔۔۔ یا

بہی ہات تو پیشنچیصے ہی ہے کہ لیا اسس می جین ملاس کرنے کا مند مدن نبقول اس کے باپ کی مجت کا خطا پُرکر اُنا کا ۔ یا ان کے بیٹیمیے کوئی اور سلسلہ ہے ۔۔۔ کہیں جا ئیداد کا جیکر نہ ہو ّ۔۔ مندن نے کہا ہ

بنیں ۔ جائیداد کا کوئی سلسلہ بنیس ہوسکا آگیز کر جائیداد نام کی کوئی فروع سے ہی جارے باس بنیس متی اور نہ ہی والدمرتوم ، صاحب یہ او ہو الپ ندر سق سق ، ان سے نظریت کے مطابق جائیں او ان ان اور دشمنیاں چیدا کرتی ہے اس سے وہ نسر ب افقار قرم بجلنے ان ان ستنے ۔۔۔ انہوں نے ہم دونوں بھائیوں کو اعلیٰ تعلیم دلواتی۔ ازال *کرنے شردع کر دیتے۔* ازال کرنے شردع کر دیتے۔

یں ۔ عامرُسبیل بول را ہوں ۔۔۔ رابطہ قاتم ہوتے ہی *ایک* است میں دور ہوتے ہی

نوبران وازسانی دی . مبارک موعامرسیس صاحب إ <u>شکیل ساحب واقعی کومع</u> خانانی

مبارک ہو عامر ہیں صاحب إ - يس سامب واسى ويع عالان بايداد ك مالك بين - آپ نے خوب بيد قوف بايا ہے ابنين -اين ايك بات بادول كرميا وحقد ويت بغراب اپنے مقصد ميں كامياب

نے دکیس گئے '_ صندر نے آواز بدلتے ہوئے کہا ۔ 'آپ کون صاحب بول ہے ہیں '____ ؟ دوسری طرف سے

مار مہل کے بلج میں جرے بعثی ۔ محمد وزار داری نے اور فرمہ اسم رسمی لیس مید نیک حب

معیدی الحال پ خداتی فوجدارسی معجداس سیس شیک شامید د جی طرح جانا موں در الفاق سے آپ کے ساتھ والی میز برمیں مبی الما اکھا راحتا اس لئے میں نے آپ دونوں کے درمیان مونے والی ساری گفتگوش کی معتی اور میرمین آپ کے چیجے آپ کے گفتر کے مجایا یا۔

سان کا گفتگوشن کی اور میرش آپ کے ایک بھتے آپ کے کھٹرکسی آیا۔
اُدِک میراتو دھندہ ہی ہیں ہے ۔۔۔ ولیسے ایک بات ہے آپ نے
آرت بڑی محنت سے تیار کئے ہیں اُ۔۔۔۔ سعد رہنے کہا ،
آپ جو کوئی ہی ہیں آئندہ مجھے فون کرنے کی کوئٹ ش نہ کیمیے گا
نجھے انکل کی جائیدادسے کوئی ولیسی نہیں ہے کہ دیک میرے یاس میری

دالدہ اورنا کی کوسیع جائیداد میں موجود ہے اور میں خودھی کا آجوں جان کے ٹبوت کا تعلق ہے تو اس سیسے میں ہی آپ کو تکر کرنے کی غرورت نہیں - اس لئے کہ یہ نبوت جبی نہیں ہیں * ۔۔۔ دوسری طون ہے اس بارا نباتی سخت بلیجہ میں کہا گیا اور اس کے سابق ہی کرسے ر اورخودسادی عمر کرلیت کے ممان میں رہے ۔جب بڑے معانی صاصب فرت ہوئے تو اس کے مجد دنوں بعد والدہ معبی دفات پاکسیں ادر معجر والدھی ۔۔۔ میں ان دنوں بڑھنا مقاادر مجر مسلم میں رساتھا اس لتے دمیں رہا۔ بہن کوئی نہیں متی اور ہاتی رشتہ واروں سے دلیے مبجا والدصاصب کی نہ نہتی متی ۔وہ اپنے نفوایت کے شدت سے قال سے والدصاصب کی نہ نہتی متی ۔وہ اپنے نفوایت کے شدت سے قال سے

اس منے مساوضہ میں وہیں ہوسٹی میں ہی رہا ۔ تعلیضہ کے دیوج عوائ کرلی اور وہاں سے بیان سیرٹ سروں مسلسلی کیا شکیل نے تفصیل تباتے ہوئے کہا ،

یں ہے کہ اس مار مہدل ہوئے۔ * ہو کہ ہے اس مار مہدل کا خیال ہوکہ اس کے داداک کوئی ویم جائیداد ہوگی * __ صفدر نے کہا.

تبہیں ۔ بڑے ہوائی صاحب سمنا ملے میں بالکن والد مسلا میدانظ یہ رکھتے تھے اس سے ال ڈا انہوں نے اگر واقعی شادی کی ہم تو اپنی ہیری اور اس کے والد کوسب کچو کھٹ کر باویا ہوگا وہ الیے بہی آدی سے ۔ اور یہ بات میں ورست ہے کر ان کی یہ شاوچ قطعی والد ساوے اور والدہ صاحبہ کولیسند تہ آئی اور اگر انہیں بھائیا صاحب کی شادی کا علم ہرجانا تو شاہد وہ ساری عمر کے لئے اسس کی

شکل کے دیکیونے کے علی روا دار نہ ہوتے۔ وہ ایسے ہی کھر خیالات کا لوگ تھے " کیٹر پسکیل نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور صفد سے سرھلا دیا۔

میں معلوم کر تا ہوں۔ آس کارڈ میس رالشی فون نمبر بھی ورخ ہے صفدرنے کہا در این بڑھاکر شیلیفون کا رسیور اٹھا یا اور کارڈ پر کھھے ہتو

رکد دیگیا مسفدر نام کولتے ہوئتے رئیسیور دکھ دیا -بی تو واقعی تمهار مجتنبی بی تابت ہور اسم بہر سال اگر وقعی دہ مہار امینیا ہے تو نمبیس کیا پرلیشانی ہے - تمہیس تونوش ہونا میلہتے ،

صفدر کے محلے ہوئے ہا۔
' مجھے کی پرلٹانی ہوئئی ہے۔ ایک انھیں ہے ۔۔ مُعیک ہے
ہی توان نے ریٹیانی ہوئئی ہے۔ ایک انھیں ہے ۔۔۔ مُعیک ہے
تہمی توان نے دیکھو آئندہ کیا ہو آپ ۔۔۔ اگر وہ اصل ہے
تہمی پیتر اگر جلئے گا۔۔۔ اور اگر نفلی ہے تہم بی اس کا اصل
مقصد مانے آہی دلئے گا '۔۔۔ کیٹین شکیل نے ایک طول سانس

ے بیرے کہا " تم اگراعازت دوتو میں س سیسے میں مکمل انگوائری کروں "---

صفدرنے کیا. * مُسیک سے صرور کر دبیکن میری طوٹ سے بنیں ۔ اپنی طرف ہے ' سے میڈ شکیل نے سکرتے ہوئے جاب دیا ادر صفدر نے اثبات

میں سربول تے ہوئے کارو جیب میں رکھ لیا اور آس کے بعدوہ دوسری

باتوں میں مصوف ہوگئے.

مرداراحمدحان سپکنگ " بولنے والے کے لیجے میں مبی رقب کا طرح ور تھا ۔
عامر بول را موں جاب " ودسری طون سے ایک مودبات اور نمائی دی ،
آواز شائی دی ،
ال بولو " سرداراحمد حاب نے ای طرح رعال لیجیس کہا ،
کیڈن نی کی صاحب ہے تولی میں طاقات ہوگئی ہے اور میں ۔
کیڈن نی کی صاحب ہے تولی میں طاقات ہوگئی ہے اور میں

اے کارڈ نے دیاہے ۔۔ ویسے بدانتہائی سردمہومتہ کا آدمی مان نے کوئی مبذباتیت ظاہر ہی نہیں کی مال کے بعد میں گھر ایک جھراکی آدمی کا فون آیا اور اس نے مجھے اس بوائٹ ربائیک

فٹیلیفوں کی گفتی بھتے ہی آرام کرسی پرنیم دراز بڑی بڑی مرتبی دار بڑی اور بارعب چرب والصفوط جم سے آدمی نے ابتی بڑھا کر

السورا مقاليا -

کرنے کو کوشش کی " عامر نے کہا . " پوری تفصیل بتاؤ " سے سروارا حمد جان نے اسی طرح رعب دار نگر سسم سروارا حمد جان نے اسکار میں میں عامر نے کیشن شکے اس سے برو نے والی نے اپنے

ات بہت کے باتھ ساتھ فون کرنے والے کی تام ایس میں بادی .

اللہ بہت کے باتھ ساتھ فون کرنے والے کی تام ایس میں بادی ۔

اک نے مہیں چک کرنے کے لئے یہ بادی بات چیت کی ہوگی ۔

مجھے دورٹ مل بھی ہے کمیٹرٹ کے ل دائش کاہ پر ایک اورآدی ہی موجود ہے وسے کمیٹرٹ کے ل کارائش کاہ پر ایک اورآدی ہی موجود ہے وسے سردارا صدحان نے آسی طرح سرد بلجی میں جاب

ویتے ہوئے کہا . * یس مر * ۔ دو رق طوف سے عامر نے مود بانہ لیجے میں کہ اور مروار احمد جان نے اسیور واپس مر ٹرل پر رکھا اور سائیڈ میز پر رکھی ہوئی

الیکوک بیل کا بیش دبادیا . * کیس سز --- دردازه کھول کرایک مقائی نوجان نے اندرآتے * کیس

ہے ہوئے۔ ربانی کو بلقہ ''۔۔۔سرداراحد جان نے کہا اور نوجوان خاموشی سے ہیں مشرکیا۔

جند محون بعد کیب بار میسر در وازه که کلا ادر ایک آدی اندر داخل بود. اس سختیم پرخاصا قیمتی سوٹ میں جباست کے لحاظ سے بھی دہ طاقتور اور فیلڈ کا آدی نگ رہا میں ا

· لیں ہیں ۔ آنے دالے نے قریب آکر مود بانبلیمیں کیا۔ · بیٹور ابی ۔ سرداراحمد عابن نے کہا اور وہ سلمنے دھی کری پر

ا نا الرائيس بمبيقة ليا. * سرسلطان والدكام كى كيار فيرث مع * --- ؟ سردارا حمد مبان

سر سلطان والے کام ی یا رورت ہے ---یہ اپنے مخصوص رعب دار اسے میں پوچھا ،

ی میں کہا۔ * عمران کا پترچلا کہ دہ کہاں گیا ہوا ہے * ___ سردار احمد حان مے

آئ طرح رعب دار لیجیمی پوچیا۔ * جنب ہے۔۔۔اس کے بادری کا کہنا ہے کہ دوا بنی دالدہ کے سابقہ * جنب ہے۔۔۔۔ اس کے بادری کا کہنا ہے کہ دوا بنی دالدہ کے سابقہ

البرے باہرگتے ہوتے ہیں ۔ یمعلوم نبنیں کو ان کی دالہی کب ہوگی میں نے آپ کا خطا اُسے نے دیلہ اور اور چی نے وعدہ کیا ہے کم میسے ہی عمران آئے گا آپ کاخط اُسے نوراً دے دیا جلسے گا ۔ رائی نے مواب دیتے ہوئے کیا ۔

بہونہ ۔ مُعیک ہے جا وار پوری طرح بوشیاد رہنا ۔ اگریہ کیٹر شیعل واقعی سکرٹ سروس کا رکن ہے تو پھر کوئی جی جالی روشل اس کی طون سے بوسکا ہے ۔ بس تم نے فی الحال اپنیں نظو دس میں رکھنا ہے " ۔ سردارا حدجان کے کیا ۔

ر میں ہے ۔۔۔۔۔ رواد سربیان کے ہوا۔ ' یس ہاس'۔۔۔ رابی نے کہا اور سرداراحد حبان نے سرملاتے ہو اُسے جائے کا اثبارہ کیا تو رابی کرسی ہے اعظ اور سلام کرکے کرے سے 10

باہر عبالگیا ۔ اس کے جانے کے بعد مرداد احمد حیان نے میز پر رکھی ہوئی آگیہ قال اٹھائی اور امیں اسے تھولنے ہی لگا مقالہ میز پر رکھے ٹیلیغیون کی

گفتنی برج انتخی آل نے ای بڑھا کرلیسیدا تھا لیا۔ * سردار احمد حیان سیکنگ '۔۔۔ سردارا حمد عبان نے آی طرح ع طابع لہ جس کا ا

ام بول را موں " _ دوسرى طرف سے ايك سرد اور مجارى سى ا أوار شائى دى .

° اوه - بیس باس ا — سردار احد حان نه صرف تعلیخت چونک کرمیه هوگا جکداس کا لهجر مین قدر ب متود بانه جوکیا-

ر کیا بکداس کا لہجہ میں قدرے مود بانہ ہو کیا۔ - کیا پراگریس ہے شن کی " ____ ، دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

اس اس کام ماری ہے۔ ابھی کم توصالت اسمدافزا ہیں۔ عران دار الحکومت میں موجود نہیں ہے سکان اس دوران کیفین شیل کا ایک

سامتی صفدرسائے آجیکا ہے اور مھے لیتین ہے کر زیادہ سے زیادہ چینہ روزمیں باتی کیٹ سرور بی بالمنے آجائے گئے ۔۔۔۔۔۔ احمد طان نے جائیا

" سيكرك مروس كرجيف كم إرس ميس كوتى كليوملا - اصل سمّا

تواس كلي مسية الم ف يوجا-سرسطان بركام شوث كروايد وتحسير كا زلت ساف آ آسيد-

بهرحال آپ نیزر فی سرداراحدهان مجمی ایند مشن میں ناکا بنیں موا"___ سرداراحمدهان نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔

ال! - محصيفين بي بين عمران كاخيال ركصاروه انتهائي

نبوادمی سے میں کے گہا۔

آپ نے مکر دہیں سر سے میں اپنی ذمہ داری سمجھ تا ہوں ' سے

ردار احمد حیان نے جواب دیا اور دوسری طوف سے اور کے سے

الفاظ سن کرس نے رئیسیور رکھ دیا میکن اسی اس نے رئیسیور رکھ کرفائل کو

الفاظ التاريخ المستور القال المستور القاط المستور القال والمستور القال والمستور القال المستور القال والمستور القال المستور المستور

نین :__ ای ایک نے مرف ایس کہنے رہی اکتفاکیا۔ - مدر و مار و میر و میر نامین مالی میں کہنے رہی اکتفاکیا۔

یں ہے۔ اے ٹوسیرٹری خارجہ بول را ہوں ۔۔۔ بیرٹری صاب سردارا معدمیان صاحب سے بات کرنا چاہتے ہیں ،۔۔۔ دوسری طرف سے ایک آواز نسانی دی ۔ سے ایک آواز نسانی دی ۔

۔ یس _مرداراحمد علی ہول ہوں _ بات رائے "_مردار اندجان مے ارتب لیجے میں کا ۔

* سرداراحمدهان صاحب ! — بین سلطان بول رامی برون سیکرثری خمار هبه * — چند شحول بعد د و ممری طرنب سیمبهی ایک با دعب سی آواز نارش میر

میں آپ کامشکور مول کو آپ نے ہمارے سکے کوا ہمیت دی ' — سرداراحمد حبان نیصر کولئے ہوئے کہا . مرداراحمد حبان نیصر کولئے ہوئے کہا .

كيجيف في مناسب مجمالة آب سه دابط كرس كا -- بهرمال مي زاتی طور پر حرکھ کرسکا مقاومیں نے کردیا ہے۔ ایک بات اور ہے۔ باكيشا كرث مروس كربيف كاخصوصي نمائنده ايك نوحوان على عران ب الراب كبس تومين ان سے بات كرون -- سرملطان نے كوا . " اوه إ_ آب كوتكليف بروتي معذرت نواه مول معلى عمران صاحا کی تو دیے ہی بڑی شہرت ہے میں نے ابنیں براہ داست خط مکھا ہے ادر طاقات جابى سے نيكن معنى بواسے كدوه شرسے بابر كتے بوت میں _ اگر آب کے تعلقات ان سے بول تومنرور بماری سفار شس کم و بحيطًا -- سروارا حدمان نے كما -بررے - ووسری طرف ہے کہا گیا اور اس کے ماتھ ہی رابع ختم بوكيا يكروارا حدمان كاسكواتي وتروركه ديا اس كي جرا پر طنزیسی مسکراسٹ انجرآئی ملی .

عمار نے نے خط کھولا اور اُسے بڑھتے ہوتے اس کی پیشانی پڑھنیں ان اُمِر آئیں وہ چار ٹرزید دارالمکوست واپس آیاتھا، والدہ کے اصار برائسے الا افغارت سے ہمت دورکسی عزیز کی شادی میں جا اُبر طاتھا، وہ را ش کو اُن داپس آگیا تھا کئین رات کو والدہ نے شآنے دیا اس لئے وہ وہیں کو مل اِس اس سوگیا اور البسیج وہ اُناشتہ کرکے جیسے ہی نمیسط میں آیا بھیان نے

سرداراته حیان میسید از است خطری آخریس لکها بوانام برده کر فرات بوت کهاراس کی نظری ایک بار به خط بر میسینه نگیس خط ایک میس ادرانتهای قیمتی کاغذ پر نکها گیا تھاجی پر سرداراته میان کے انفاط ادی میں ارسادہ بی ایک میں موقعیلی کا حوالہ میں تیا جو پاکیشی سے محمقہ آزاد مات میں رہ اتھا لیکن پاکیش سے ادران تھی تی دارالحکوست کی ایک کاوئی

کاکپ ناگر عمران کے سامنے میز ور رکھ ویا · معاصب إ - سرططان کا فون آیا تھا ، انہوں نے کہا ہے کہ آپ ج

صاحب السرطان كا ون آیا تها الهول کے اله بندا الب البول کے اله بندا الب بنا بن آیش انہیں فوری فون کریں کوئی ہم معاملیت کے الب کا اور میسر باتی برتن المحلات خامیزی سے کرسے نے انہائی بندید لیجیس کہا اور میسر باتی برتن المحلات خامیزی سے کرسے با برکل کیا جمان کاموڈ الب میں کر اسے بندید کی انسیار کیا بڑی تھی۔

المان نے خط میز پر رکھا اور پھر طیتے کاکب اٹھا کر اس کی پیکیا لین لگا بس کا فرش میس اس سرداراحمد جان سیستعنق سوچ را جا لگا طیت ختم ہوجانے کے اوجود حیب اے سرداراحمد طان کے بھی کسی ملاقا کے ارجیسی یادنیآ کا لواس نے کپ میز پر رکھا اور رسیورا مقاکر سرشلا

كے بروال كرنے لگا. • يس - بى الے و سكرترى خارجه - الطرقائم او تي دور

طوف سے آواز شانی وی ۔ عبران بول را بون سسم مطان سے بات کراؤ " عمران زنباتی جنیدہ لیجی میں کوا

ن لیں سز_ دوسری طرن سے کہا گیا اور پیر شید کھوں لعد سر مطالہ دار اسور سے سالی دی .

· جدعران منظ إلى تا تا تاوى مع والين مسطعال

۱۱) جوامیا ۔ ۱۵ جی اے کیس خالی آیا ہوں میں نے توسنا ھا کہ شادی برحاؤ تو ۱۰ برجی ایک مدر حورساتھ جمیع دی جاتی ہے لیس واں تولس دوجیوار

رہ ہی ایک عدد ورس دری وں جاتا ہے۔ ین وال کو می دوجودار میں انسیاس آئے اور وہ مجی پیلے شین گئی کی گولیوں کی طرح سرمے مکراتے میر نے کرے تو میں نے موت کے طور پر اسٹ کے کہس والیسی میں

م یے رسے و زن ہے ہوت ہے مور پر اتفاعی کہ جس و بھی ہیں۔ ات بڑجائے اور پولیس نے روک کر پوچھا کہ کہاں سے آرہے ہو توجھو دار العار بان چیمروا اونگا "___ عران نے سنر بلاتے ہوسے کھا اور دو سری

الداربان عیفروالونکا -- عمران نے منہ باتے ہوئے آما اور در سری ان سے سرطلان ہے اختیار قبیقہ ما کر نئس پڑھ -منہیں سرداراحمد جان کا خطاص کیا ہے -- ہوسطلان نے کوا

ان بان بانسیار جونک برا استان بان به انسیار جونک برا استان بان به این برا استان باز به این باز به این باز در ا این باز دخلاقے والے زادہ امیر ہیں السانفیس اور تمین کا فارسے کم

مارے باں توکرنسی نوٹ ایسے کاغذ پر جھی نہیں چھینے اور وہ لاگ کسی خط اس کے لئے استعمال کرتے ہیں " — عمان نے سمح لئے ہوئے کہا ۔ اوہ کیامطلب! — کیاتم اس کاغذی وجہ سے کوئی اہم بات

روس سے مواسب اسلطان کا لہجہ جو نکنے والاتھا . اہم اِت کیا ہو کتی ہے ۔ میں توسیمیا تھاکہ یہ علاقے بنج اور شوا کھا اُد نے کی وجہ سے عزیب ہوں کے سیس کا غذو کھ کر تو ہمی معلم ہوا

ر و ال کے وگ بے شک غریب بوں لیکن کم از کم سردار احمد جب ان بنیں میں میں میں است مرات کے بوت کوا ، اماری ات درست ہے ۔ بہوال سردار احمد حال میں قبیلے کا

ن ر معاط صدر ملکت کے نوش میں دے دیا گیا ہے اور وال سے سردارت دواس علاقے كاسب سے طاقت ورائم اور برا قبيلم ب ياكبيا يرث مروى كوبيني والت كابهرس كاجيف جوفيصلك قبیلے کے سرواہ کا بم سروارگل حبان سے سرواد احمد حبان س کا بھا ہے ٧ وه آپ مک بینی جائے اسامہ ی میں نے سردارا حمد مبان کو یہ طومت يرا عقر دارگل جان عدانتهائي اچهد تعلقات بين ،وليتا منوره مبی دیا که و اس معلی می تم سے مل لے کیونکہ تم ایکسٹو کے مى سرداركل دبان باكيتياكو إيا وطن سمجصة بين اس لق سردار احمد حالها فسرسی نمائنے بوتواس نے بالک اس نے براہ راست مبس سی خط می ہادے نے انتہائی محترم ہیں ۔۔ان کا ایک آدی میرے کیا ا لكدويا بع" ____ برسلطان مي تعصيل بنات بوت كها. آیا تھا اس نے محصے سردارا حمد حبان کی طرف ہے سنجام دیا ہے کہ ایک ويسي سلطان إ-الرسرداراحدمان فيع كو كاب اكروه اجابك ان كر فالف قبيل كريس التهائى عديد ترين المحر لنظر آف واقعى ورست بعد تواس مع باكيث ياكى سلامتى اور دفاع كو خطات لگ گیا ہے اور یقبیلر در پروہ روساہ اور کا فرستان کا حایتی ہے الز تولاحق موسكت ميس "-عمران نداس بارسنيده المعيمين كوا-كر مطابق اليي مصدقد اطلاعات على اين كراس بعيلي ني اين علامة ال إ - الدرس بات ير مجع ب مدتشونش سي - سرسلطان میں مدید رین اسلے کے راے بڑے سور قام کر لئے ہیں اور اگر نے جاب دیتے موتے کا۔ سٹور قائم رہے تو ہوسکہ ہے کہ وہ لوگ سن اسلیے کے زور یرام اوے _آپ بے فکر رہیں میں چک کر لونگا - عمران نے احدمان کے تبلیے کو ہلاک کرکے سارے علاقے برقعب کولیں اس كها وروسرى طوف سے خداحافظ س كركس مے ديسيور ركھا وراكك بار طرح بدسارا آزاد علاقد نه صرف رؤسياه ادر كافرسان كي گودي چ بعرفط الماكر امس عزرس ديجين لكايكن إلى باروه فاص طور بر جائے گا بلکہ سے پاکیشا کے مفادات اور وَ اَعْ کومی سف كاغذ كوچكي كرر ما تقاميراس مے خط بند كركے جيب بيس ڈالا اور اُلطُكر خطات احق موسكتے ہيں۔ جذكروہ خودس قبيلے كے ملاقع مير ڈلیگ روم کی طوف بردھ کیا ۔ اباس بدل کروہ فلسف باہر آااور بنیں جا سکتے اس لئے ان کی خواہش ہے کہ پاکیٹ کیرٹ سروں اس چند الموں ابعد ال کی کارتیزی سے دارالعکومت کی چیرمارکیٹ کی طرف کے ان خصیصتورز کو الماش کرکے تباہ کر دے۔ وہ سیکرٹ سرد ا بڑی عارمی تنی سرسلطان سے تواس نے بس مُداق میں کا غذر کے بارے ی روح سے امداد کرنے کے لئے تیار میں۔ پونک معابد سے مطابا یں بات کردی میں سکون مر منطان کے یو کنے پر اس کے وہن میں پایشیا زاد علاقے میں براہ راست مداخلت بنیں کرسکیا اسس ا بى ايك طاش ى يدار وكئى مى ادروه سرداراحد جان سے ملنے سے كرف رول بى ياكا كرسكتى ب جونكمة والعكومت مع ييلي اس كاغذ كم بايس ميس معلوات حاصل كرلينا حيابتا تصاكيو كمكاغذ موجود عضاس يتم ميس في سردادا حمد حان كوفون يريد كمركال

روى اور بعرينيي اتركروه دكان برمبني كيار وكان مين مرطف محلف المان المان

· جی فرایتے : ۔۔ ایک سیز مین نامسکراتے ہوئے عمران سے اطب بوئر کہا .

معنی و در الا بر الم است منا ب مرسی الله اور دنیا بھرس بلتے جانے والے تصوصی کاغذوں سے بارے میں مہارت کا وجہ رکصاً بحران نے جیدو لیجے میں کہا .

"آپ میخوصاحب نے مل لیں فرد ہی اس بار سیس کھ بت کیس کے "سیلز میں نے جاب دیتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی آس نے ایک سائیڈ برینے ہوئے دروازے کی طوف اشارہ کردیا جس پر مینجری شختی گئی ہوتی ہی جمال سر بلاتا ہوا اس وروازے کی طوف بڑھ گیا۔ یہ ایک فاصا بڑا و فتر فاکم و تھاجس میں اسباقی قیمتی و فتری

فرنچر موجود تھا۔ ایک بڑی میز کے چینچھے ایک اڈھیٹر عمر آدمی ہیٹھا ہوا تھا۔ دہ عمران کو اندر آتے دیکھ کر چونک بڑا ا * فرایسے جناب ' سے مینچرنے کادوباری انداز میں کراتے ہوئے کہا۔

خوات بین می خواب و خوانش میشندگی این بینی کیا جددی ہے ۔ عمران نے مسکر اتب ہوئے کہا اوراطینان سے سرسی گھیدٹ کر بھیڈ گیا ۔ " ہمارا تو کام ہی آپ جیسے معزز افراد کی ضدست کرنا ہے جناب "۔ مینج نے کہا ، وہ واقعی انتہائی ہوشیار کا ادوباری آدی تھا اور میرعمران

، مان ہا ۔ تبھے انسوں ہے جناب ! ۔۔ یہ کوئی خاص قسم کا کا غذہے ۔ میں

ا ان کاروبارکے سلط میں پوری دنیا میں گھوم چکا ہوں ۔ آپ فاکٹری! آپ کامسند کیا ہے ۔ ج میں کوشش کروں گاکہ آپ ای ان کی ندست کر سکوں "۔ مینجرے اسی طرح کاروباری للجے میں

الی بی مدست کر سول میسی میشی طرح کارداری بلیجه میں ا بات رہے ہوئے کہا اور عمران نے جیب سے سردار احمد مبان کا خط ۱۹۱۸ رائے مینجرکے ملے نے رکھ دیا ۔

مجھے یہ تباہیے کر یہ کا غذکس عک کا بنا ہواہے اورکس کا ہا آہے ہُ موان نے اس پارسخیدرہ ہم کھا ۔ موان نے اس بر روز روز اور ایک بربر کہ ناکھ سے سے وہ میں

نیخرنے کا غذا مٹیا ادر آن کا کوند انگیوں کے درمیان آ منگی سے
اللہ اور بورکا غذکو غیرال لیمیپ سے بہب کے سامنے کرکے آئے فور سے
اللہ اور بورکا غذکو غیرال کو محافذ کے درمیان بنے ہوئے تحسوس واٹوارک
ایک کرر الم جعد کیکن وہ پہلے ہی چیک کرچیا تھا کہ اس کا غذریں
ایک ارک موجود بندیں سے بلکمال میں اکی کمکی پارچیلی میں نظراتی جس سے بلکمال میں اکی کمکی پارچیلی میں نظراتی جس

ر بريا او اعما — عمران نفض لهي س واب ويا تو ك ايك تعيم عرف كراس كى طرف ديجها اور بعراس كے ليد ك ايك تعمد كلاور بعيم ورث بعيني ليد جند لموں بعد ال سال ايك ا

ائت بوتے کیا.

نے الیا کاغدید کی مہیں دیکھا ا۔۔ مینجرنے اس بارخشک لہج التي مين سكن آب في جان إج كراس إست أكار رواب. كها درخط والس عمران كي طرت برها ديا -وان نے انتہائی سخت لیجیں کیا. عران نے خطے کر اسے جیب میں ڈالا اور مھرجیب سے جیت ائ جناب! _ يسمعاني جاباً مول _ آب نے يہلے وزننگ کارڈ کال کرس نے ان میں سے ایک کارڈ مینجر کے سامنے الاندارف بنيس كرايا - مين كارواري آدى مول س لتي مين الى الحبن مين نهين مينساحا ساتقا - سكن اب اگريد سركاري سې لینے آپ کو حاست میں مجیس اور میرے سابقہ سٹیکوارٹر جاپسر مالایے تومیں سرمکن تعاون کروں گا--اگرمیری معلوات عران نے انتہائی خشک لہجے میں کہاا ور باقی کارڈ جیب میں ڈالنے سے بعدس نے اندرونی جیب سے راوالور نکال لیا۔ اس کے جرب پر آس وقط بے ناہ سردمہری تھی۔ بدى كى طرح زرد يوكيا - كار فى بر مكھ بوئے عمران كے عبد فريش وائر سنطل المیلی منبس کے ساتھ ساتھ عمران سے الحق میں کیٹرے ہوئے را نے س کی حالت واقعی سیلفت انتہائی خاب روی معتی -· میں درست کدر اور سے اعظیں، ورندآب کو متف کردی بہناکہ لے جایا جاسکتاہے و عمران کا بہداور زادہ خفک مولکا۔ مم م م م مرخاب _ میاقصورخاب " _ مینجری ما قال رم مديك فراب موكئي هي يون مكاتها جيد وه المبي به قصدريه ب كآب نے و معلومات بوطكومت كو جاسي عقد مان بوج كرجيالي اوريب السينين جُم ب چرے کے تاثرات بارہے سے کرآب اس کا غذے ارے میں معلوط

ے حورت کو فائدہ بہنیج سکتے تو محصے مے صدمسرت مو کی خاب الرف حلدي عبدي بولت موت كوا السي سورت مين محرمت آب كي مشكور برگى __ ليكن يسوچ اینے کہ اگر آپ نے جوٹ بولنے یا کچہ چھیانے کی کوسٹ ش کی تو ہیراز وان نے الیے کو اور زیادہ سخت بناتے ہوسے کیا وہ ان کارواری افراد فانفسات كومجها تحاس يخطان بوجه كراكسي أيمي كروا تحا-منين خاب إسيين شراهي اور محب وطن شهري مول - يه كافذ حراب في محصد وكاياب دراسل يدكافذروسياه سي بن ولا ایک محصوص کا غذ- ہے ہے کا غذکے انداک کے واسے کی طرح جلر ب نظرآجی ای برایک عاص قسم کی کیس ہے -- یہ تو محصعوم نبني بكرات استعال كس كاحا سكاب ليكن ببرال اں کیس کی مدو ہے کسی جی ایسے آدمی کوس کے یسس یہ کاغید ہو آبانی سے طویل فرصے کتے بیہوش کیا جاسکتا ہے ۔ یکاغد رُدساه میں صرف کے بھی بی خاص خاص موقعوں پر استعمال کرتی ے ____ ج جارمال قبل میں کاروارے سلط میں روساہ گیا تھا

تودان مجھے کیب ایسے کارفائے میں جانے کاموقع طابع تعید طور پر پی کاغذ

تارکر اسے ان کارفائے کا میخر میرادور ست بن گیا ادم بران نے مجھے وائی کے
طور پر یا کافذو کیا تھا اور بس کی فاصیت بنائی متی خطابر ہے بیش بن سے بیش اس لیے میں بن میرادوں کے بارے میں
تدفعیل بنائی اور آج بیا رسال بعد میں نے دوبارہ یہ کا غذر ہے کے ابھوسی دیا المقال اس کے اور بیس کا غذا ہے کو کیسے یہ
سے اور آپ سے میراد مادف نہ معالی نے طاہر ہے کو میں آپ کو کیسے یہ
توفعیل بنائی تھا اُس کے انواز انجمار کے اسے آل کا فذکی ساخت فجیب
میرے رشیقی جرت کے انواز انجمار کے ۔ اُسے آل کا فذکی ساخت فجیب
میرے رشیقی جرت کے انواز انجمار کے ۔ اُسے آل کا فذکی ساخت فجیب
میرے رشیقی جرت کے انواز انجمار کے ۔ اُسے آل کا فذکی ساخت فجیب
میراد رکی می کئی کی ساخت کے بار سے میں تو آل کی کے
دور میں میں تصور کی نہ کھا ۔

· مشکرید! -- اب آپ کو یہ کہا تو صفردی نہیں کہ یہ بات لیک آج تھے۔ نہ ہو اسے عمران نے کہا ۔

كل چكيك راكون ابقا اكراس بت سائے آجاتے۔

شیلیفون کی گفتی ب<u>یمت</u>ی سردارا تمدهان نے بوئ*ک کرمیز ریکے* د ئے فون کودیکھا ادبیر رئیسیرا مثالیا .

ٔ سرداراحمد جان "__ سروارا حمد جان نے اس طرح بارعب بلجے ایکا

ر بانی بول را موں باس ا عامر سیل والی ترکیب بے مدکا میاب ری ہے اس کیٹر شکیل اور اس کے بعد اس کے ماسی صفد رئے فلیشایں بنی پیش ڈکٹا فون پہنچا دیے گئے ہیں سے صفعہ نے فصرف اپنے طور پر مامر سہیل سے بارے ہیں انجازی کی ہے فلید اس سیسے میں اسس نے دوار اشخاص نعانی اور صدیقی کی ہی ڈویوٹی کھائی تھی اور امہوں نے اسے میں نشاری منعد مرکے فلیٹ میں یہ دونوں آدی آئے اور امہوں نے اسے میں اسٹان کی کے عامر سہیل میں جو تو ہی ہے۔ انہوں نے اس کے حکمے سے اس ار بارے بی ترافعیلی یوادمی س صاصل کرلی ہیں۔ وہاں باتوں سے دوران

تین دورے افراد کا می ذکر آیاہے جن کے ای منور رہو ان اور خاور لف كئة بن س ساحاك عودت جوليا كانام مى آيا ب ادرسب

ے ہم ات یہ ہے کر انہوں نے باقوں کے دوران جین کا الم بھی لیاہے رابی نے تعصیل بلتے ہوتے کہا ۔ وری گڈ ۔۔ اس کا مطلب ہے کریٹن تھیل کے پاکیٹ سیکرٹ سروس كالمبرزون كاندازه ورست المارت مواستم في ان ف سہ میوں کی مگرانی کرائی ہے " ___ سروارا حمد مبان مے مشرت بھر^{سے}

یں ہے ، _ دوسری طرف سے جاب دیاگیا۔ عين بيان كامطاب لقينا الكينوركا - جين اصل الآل توای کی ہے بیرطال تم نے سرلحا ظسے محاطرب کسے ۔۔ واپ عامسيل نے بو کارو کيٹن شکيل کو ديا تھا ده اس ونت کس سے ایسس ہے اس واراحدطان نے پوچھا۔

وہ اسی صفدر کے اس ہے" رانی نے جاب فیتے موتے کا علي بي بي ده والي آليا بے یانسی" ___ بسرداراحدوبان مے دوھا .

" جي إن إ _ وه والي آگيا سے سين والي آف كے تقوري وير بعد سى ده اركروال مع ولاادر يهد ده دارالعكومت كي مركسة

کی اید دکان برگیا اور اس سے بعد ولمان سے وہ وار انکومت سے شال شرق كى طرف ايك سيدسيلاتي كرف دالى فيكشري مين حيلاكيا ---آپ نیر جونکاس کے فلیسٹ بین ڈکٹافون نگائے ہے منع کر دیا تھا اس

ان کیات چیت کے بارے میں کچرمعلوم منیں بوسکا البتہ ہم نے ن لى كار كے عقبى بميريس زيروزرو لكاديا في حس كى وجست أن ا الله و مركت بيك بوني راي بي " راني ني جواب ديتے

و انتبائی خطراک آدی ہے ہیں لئے اگر اسے ذکا فون کاعلم براگیا تر مدر رسکا ہے جاری ساری بلانگ بی فیل ہوجائے اس لیے میں

ف نع کیا تھا ۔۔ میکن کا غذکی وکان اور پیر میڈفیکٹری اس کے با نے کا کیا مقصد بوسک ہے ۔ ؟ بہردال تھیک ہے تر مگرانی جاری راد " ___روادا حدمان نے كها اور دليسور ركھ ديا - ميسرسامنے ميز ركھى ولى شاب كى بول الفاكر اس في منسا سكالى اور وولمي في المعارف

الراس نے اسے والس میز پر دکھ دیا ، اس کا سرخ وسفید جمرو شاب ک مدت کی وجہ سے اور زیادہ سرخ ہوگیا تھا ۔ آنکو دِس میں معبی سرخی انھر الاستى اس نے كرى كن ست سے مركايا اور الكيس بندكرلين -الله بيناني يرلكيري سي أتجرآني تقيس يون محسوس موماً تقاجيعي ومسى

لىرى سورج مين عزق مور-چند نجول بعد آس نے اچاک آنگیس کھولای اورسیدھا بور میٹھا گیا ال كي يونط بيني بوت تق بعراس ني التو برها الوررسيور الفاكر تنزي مع فبروال كرف شردع كرديت. رانی سپکنگ می دوسری طرف سے رابطہ قائم موتے ہی رالل

لي آد*ا زمنائي وي -*سرداراحدجان بول را مون " سيرداراحدجان في كا -

يس ال -- دورى طرف سے بولنے والے كالبجرمود باز موكيا.

" رانی ا - کیاان وگول کی استجیت میں سیدگوارٹر کے بارے میں

نے بدیا انہیں ۔ دوری بات یہ کہ موسکا ہے کا انہیں سے ہے ۔ اور ہم بات یہ ہے کہ اس طرح ایک آدی ۔ اور ہم بات یہ ہے کہ اس طرح ایک آدی

ا عزاے ساری سے ریٹ سروس چونک پوٹسے کی اور ہماری ساری پانگ بی ختم ہو کررہ جائے گی " — سروارا حمد جان نے انتہائی

جانات کی می توروه جانے ی سروارا عمد جان کے اسب ای افسیلے بلجے میں کہا ۔ افسیلے کری کاس " در مراف سے بالی کے میں و توالما

سوری ہسں "۔۔۔ ووسری طرن سے رہائی نے معذرت توالیہ لبنے میں کیا

. سنوا — اس بارسے میں بوری طرح میوکنا رہنا۔ جیسے ہی میڈکوارٹر کے ایسے میں کوئی اشارہ ملے تم نے فرائع مجھ اس سے معلق کرائیسے"۔

مردر احمد جان نے کہا اور اسور کھ دیا ۔ مسل پیلے ہوگیا ۔ مصر ایم سے بات کرنی ہوگی ۔ سروار استان سے بٹر بڑاتے ہوئے کہا اور زیک باد بھر باتھ بڑھا کر ہس نے

رسیرا مفالیا اور شری سے غیر ڈائل کرنے لگا۔ سردا یا حمد حان سیکنگ ، سے دوسری طرف سے ریسورا <mark>خا</mark>تے

مردا داهد میان سیکنگ "--- دوسری طوف سے رکسیو المفاتے مانے کی آواز شتے ہی سروارا حمد حیان نے مود بانہ کیجے میں کہا.

ایم اندنگ یو" میماری آواز میں جواب ویا گیا . باس ا مسئل مجد چیده جوگیاہے ۔ میں لے اس لتے فون آیا ہے اکواس ایرے میں کھی کر بات ہوجائے " سرواراحمان آیا تھے ہوئے لیجھیں کیا ،

۔ بے ارتب میں ان ہو۔ ''اسکر ہے ۔ بیٹن کر بات کرون'۔ ۔ دوسر ٹیاطرف سے ایم '' بیٹے ہوئے پوچھا۔ کسی قسم کا کوئی اشارہ بنیس ملا ۔ یا تم نے بتایا بنیں ' ۔ سروار احمد جان نے سخت بہج میں کہا . " بنیس ہاں! ۔ کوئی ات الیسی بنیس ہوتی ۔ میں نے خاص طور پر

اس بات کو چیک کیا تھا" ۔۔ ربانی نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ " عجیب لوگ ہیں ۔۔ سیرٹ سروس کے رکن میں اسپ کی نہ ہی سیند کواٹر مبات میں اور نہ ہی آپ کے بارے میں کوئی گفتاؤ کرتے ہیں ". سردار احمد حال نے کہا .

" باس ا - میلزخیال ہے کہ ان لوگوں کا سیسٹ آپ ہی الیہ ہے کہ یہ لوگوں کا سیسٹ آپ ہی الیہ ہے کہ یہ لوگوں کا سیسٹ ا یہ لوگ صرف خاص ڈالنمیر نر یا فون پر ہی ہدایات لیت ہو نگئے ۔ یا ا روز میں زیتے ہوں گئے ۔۔۔ ویسے اب کہ الیا کوئی فون جی ان ہوں ہے کہ کسی نے دصول نہیں کیا۔ لب کہ بارچھنے کا اہم لیا ہے۔ انہوں نے '۔ روانی نے جواب دیتے ہوئے ہوئے کہا ۔ ، اگر یہ سیٹ آپ ہیت تو بھر بھدامش کا دیا ہیں ہوسکا ۔ ہمارا

امل اگراٹ توسیر ف مرسس کا میڈکوارٹر ہے۔ اگر اس کا ہی علم ہندیں 'جوکا تو پیرشن کیسے علی ہوگا ' ۔۔۔۔۔ سردا دا حمد حیان نے کہا۔ ' اگر آپ حکم کریں توسی مبی عمر کو اعوا کرکے اسس پرتشدہ کرکے اس سے سودات حاس کی جاسکتی ہیں ' ۔۔۔ ریانی نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

ا حقامهٔ ایس مت کرد _ یه لوگ سکرٹ سروس کے مبر بین کوئی عام مجر نہیں جس _ یہ خاص طور پر تربت بافتہ میں اس لئے اول توانہوں

" باس ا ب مارمش الهي ب ان كر باكيتيا سيرث مروس كا مع ال كي یں زمنی طور پر جائزہ ہے را مقاباس ا -- اس ملتے دوہرا جيف كافاتد كرويا جلت اور إكيشا يحرث مروس كمصميد كوارش يغبر تقرقو إلى برحال مرامقصدية قاكراب كر بوصورت هال سامني آري فائل اڑا لی جائے " سروار احمد جان سے بھوٹ چہاہموتے ب ال عصطابق سيكرك سروال كاركان توتيزى سے نظود ل ميں اليس "- المسترجواب ويا . ا تابارے میں مکین اب کے ذہری میٹر کوارٹر کا بیتریل را سے اور " اس كے لئے ہم مے دوطرفہ بلانگ كى ہے - ايك تو يك ياكيشا س الرامراد اس كا --- الى صورت حال مين الريكرف سروى سیرٹ سروس کو بہاڑوں میں لے جایا جائے ادر بھرو اس نبیس بلاک کرو ا ان والعلى جلن كريق تيار بوكني تو بير بهم اس كم مي فركوا رارً جلتے اور مکومت باکشیاکو اطلاع وی جلستے کہ وہ مخالف تبسیلے سے ا لید الیس كريس كے -- وادر دوسرى صورت ميں بعن بم رياده العقون بلاك بو سي بين الدمين يدملي معلوم بي كرسيكرث مروس الدادوس کیدف سروس کے ارکان کو بنی فعق کرسکیس کے کا بیسی کھی تھے ماتھ مندیں جا؟ اس کے سیرٹ سروس سے في وارشر اورباس والاستله تو بيرميني ره جائے گا- --- سرار جانے سے بعد وہ اکبارہ جلنے گااس طرح آسانی سے اس میرسیکا ان ا _ واقعی تمهاری بات درست بی سکن بهال یا ولی رقبض وسكتب السفح معى كاجاسكتب اوروال سفائل بھی ماسل کی جاستی ہے ۔۔۔ اور اگر ایشیا سیرٹ سروس کاجید ن ایمی ہم نیا ہیں ان نوگوں پر تشدہ کرے ان سے ہیڈ کوارٹر کے فیم بھیجنے سے انکار کردے تو میس میکرٹ سروس کو نظروں میں دکھا همين تفسيلات ماسل كريكة بن --- آخروه سيرف سروى جلتے ، س کے سیر کوارٹر کا بیتہ جیلا یا جلتے اس کے بعد بیا وقت يرين بن البني لقيناً معلوم موكا " ايم ن كبا. میرث مروس کے بہمران اوا تم کرے ان کی لاشیں فائب کم وسكا عدامنين معلم نيئ نرمو .- معيدتو بساراسيد، أب دى جائيس -- إس طرح بلى جيف أكيلاره جائع كا اور ائت آساني ي نبائي يُراسراد لكسدر إ عديد مرواد احدادان في كما . ے کور کیا یا سکتاہے اس مردارا حمد ان نے مشن کی تعضیلات ترجرتم إياست مو" - جوال إدائم في معلى موت اس طرح دوسراتے موت کہا جیسے وہ زین میں مکھی ہوئی کوئی تحرا پرطون کی جو ۔ اً مرفعان لوگوں کو چیسٹرا تو لقیناً کیرٹ روس جزاک پڑے و تركه اكيابيا مقد مو - فاسب بالنك كه بديس تو مي علو ے اے روبرانے کاکیا فائرہ تھا '۔۔ ایم نے ایک بار بھر نا فوشکو

میرے دہن میں صرف ایک ہی بوائنٹ آیا ہے کہ اگر کسی صورت بعی علیم نہ ہوسکا تو میراس عران پر ہی تشدو کرنا پرشے گا ۔ سرملطان نے آسے مائنہ فصوصی کہاہے ہی کا مطلب ہے کہ دور قرا کونلم مویا نہ ہوکہ آسے لاز ناعم ہو گا ۔۔۔۔۔۔سرداراحمد جان نے کہا اور آل باردوسری طرف سے ایم کے ظنرت اندازس سنسنے کی آواز شائی دی ۔۔عمالا

ے ۔ ۔ ۔ سردار احمد جان اے جواب دیا ۔ ان جاندی پرلیان ہونے کی صرورت بنیں ۔ ہارے پاس کافی دقت

ے۔ میں کوئی طبدی نہیں ہے ہیں گئے آمیت آمیت صورت عال واقع مرحائے گی اورجب پوری طرح واضع موگی تو اس کا کوئی کامیاب مل میں کاش کرئی لیا جائے گا۔ ۔ میری مجمع میں نہیں آر کا کہ آخر تم اتنی جلدی کیوں پریشان ہو گئے ہوڑ۔۔۔ ایم نے کہا ،

واقعی باس! بس الیسے ہی ذہن میں کیک بات آگئی تھی برطال ملیک ہے انعی توا بداہیے " ۔۔۔ سرداراحمد حیان نے طویل سائنس لیتے ہوئے کہا ۔

. بس تم رانی کومر لحاظت بوشیار رہنے کا کہتے رہنا کیوکد اگر سکریٹ سروں کے کاؤں میں اصل شن کی فراسی بھنگ بڑگتی تو بھر ہیں کف کرسامنے آنا بڑے گا اور ہم کف کرسامنے بنیس آنا جل ہتے۔ ای لئے

ن ای بار تمبیں آگے کیا گیا ہے ' ۔۔۔ ایم نے کہا۔ آپ نے فکر رہیں اس ا۔۔۔ بس ایک زمبنی کیفیت بھی، درنہ آپ باتے ہی کہ میں نے آج اک اہلی کے بارے میں سوچا میں نہیں اور بانی تو الیسے معاملات کا ماسر ہے ' ۔۔۔ سروار احمد جان نے لما ادر دو سری طرف سے ۔۔ اور کے " کیر کرسیور کے دیا گیا۔ سروار

ن، بان نے آیک فول سائس لیتے ہوئے یسیور رکھا ہی میں کیلیفون الم اسٹی نریج اعلی اور مردارا حمد حبان نے چونک مردوبارہ رئیسیورا ٹھا لیا. ایس "-اسکاس بارجمنجیلائے ہوئے لیے میں کیا.

ابی لول را موں باس! _ عمران کی کار آپ کی کار ہوئی میں اس وی اس اس استان کی کار آپ کار آپ کی کار آپ کے میں نے سوچا ہے ۔ اس نے سوچا ہے ۔ اس کے سوچا ہے ۔ اس کے

6/4

المعنى كيا جاسكان ويكن بهرطال بيركا غذ نهيس ب اورجب ايك السرس حصيب سے ریٹرلولہروں کی توانا تی کو بھیلا دیا جلنے توایکروں کا ب برجانا ب اوراليتنال كيس ك زيرو ماليكيول آلب ميس مل كرفوراً والين مل حلت ين اوراس كالمينجديين تحلّا مع وكرايك محفول ريني الله يسمواالها في فرين كو وتنتي طورير اؤف كرك است مهوش كرديي - " ____ سرداور_ نے تفصیل تاتے جوت کیا اور ساتھ ہی انہول ف ایک بڑا ساکا عُذِحبس رسائنسی سخریے کی کمیئیوٹر ربورٹ درج بھی وان ي طرف برهاديا -عمران کا فی دیر تک اس راورٹ کو پڑھار مل ٔ سردادر! — پیرکاغذ توانتهائی مبلکا پراتا دوگا — میرے فال مين أتنف كمراح كي تارئ حبس يراس سردار في خط الكواب كم ازم بهاِس لاکدرویے توخرج آجاتے موں کے "___عمران نے سر الثاتي موت كيا.

اده واقعی __ بتی پوچین تو تعصی لیتین نه آرا مقاس کے

اب آب کے اس آیا مقا "__ عمران نے جرت بھے بیسی کہا.

عمران بعظ ا __ یہ کاغذ نہیں ہے __ یہ دراصل سنتالین

ارائیاتی دونفیس شیٹیں میں حبنیں ایمردائٹ کے سامقہ ملاکر تیار کیا

الب ادر ایمردائٹ کے طف کی وج ہے جونملاً پیدا ہو جاناہے اس

"الب البتقال کیس کے زیرو مالیسول ہوہ ہوتے ہیں _ بطام ہو

المذکی طرح ہی ہے ہیس پرچیاتی میں ہوستی ہے ادراس پر
مائل میں جاسکا ہے اور اس کیا ہے اور اس پرچیاتی میں ہوستی ہوا دراس پر

عران سرداور کے دفتر میں مبیقا ایک کا ب کے مطالعہ مصروف تنا مید کاب اس نے سرداور کی میز پر رکھی ہوئی دیجی تھی سردا ورآل سردارا حمدهان كاخط كرآس كاساتسنى طورير تجزيك كية موسي مقي إس الع عمران إس دوران كآب يرهن من مصرود بوكياتها اور بير مناف أك كتا وقت نكركيا كدوروازه كعنف كآو س كر غران يونك يراء مرواور اندر وافعل مورست عقب عمران-كآب شدكريك ركندوي -کال ب عمران ا بے واقعی اسمائی حرت انگزایجاد ہے۔ و جب من بيد ال كمتعنق ماياتها تو محصة عنى يقين مراياتها كاغذىس اليك مم ملى موتود زوسكا بع سيكن اب تجزيه يدبات أبت بركنى مع " سرداور ف ابنى مفوس كرى يرز ہوتے کھا۔

ایا فیصلہ کیا تم نے سروار احمد حبان کے قبیلے کی مدد کے سلسے میں "، المان نے عمران سے لوچھا۔ كاكسى طرح تعليك سردار كل عبان سے بات بوعتى ہے " _ ؟ ان نے ان سے سوال کا جواب دینے کی بجائے الٹاسوال کردیا۔ سردارگل مان سے _ كيون ـ ? سرسلطان عمران كى بات ن ر بری طرح ہو بک راسے۔ " " عاماً ہوں كرسرداراحمدمان سے بات جيت سے بيلے صل الديه بات برجائے -- سروارا حدجان نوجوان بین جبکه سروار الل بان برگ آدمی بین - بوسكا بعد سردارا حدجان جدا في انداز مين إو رها چرها كروب بعول "ميم سردار گل جان توطویل عرصے سے علیل ہیں ہس لئے قبیلے کی عملی ادر رسرباری سرداراحدمیان نے ہی سنجال رکھی سے __ ولیے ن ے بات بوعتی ہے پولٹیکل ایج بط کی معرفت" ___ سرسلطان ایاان کے کیس راہ راست فون بہیں ہے اسے عران نے برجا. محص علم بنين - ويسع بذا توجيسة - به حال مين ياشكل محنب ات كرك معلوم كرا مول" ___ سرطفان نے كوا اور المران المول السورا فاكر في الماكو آزاد علاقے كے اولاكل الحباث سے ات ف كے لئے كما اور رئيسور ركھ ديا۔ اگرسردارگل هبان سے براہ راست بات نہ ہوسکے تو آپ میری بات

" سارے اِن توشایدان سے تعبی زادہ خرج آیس سکین روساہ میں ا تناخ حیر نہیں ہوگا کیون کو واں یہ سب چیزیں وہ خود بڑی تعداد هم تیار کرتے میں جب کہ ہمیں ووسروں سے اسے خرمدنا پڑ آہے ۔ سردادر في جراب ديت بوسخ كها اورعمران في اثبات مي سرهلاد آپ کومیں نے ڈرسٹرب کیا ۔۔۔۔ عمران نے کا غذ کو بند کرمے جیب میں ڈالتے ہوئے کیا . " ارتم ماسب محبوتو یه کاغذ مجھے دے دو ۔۔۔ میرے دہی م اس کے شجرہے کے دوران ایک نبا آبٹڈیا آیاسہے . میں جاسا ہوں کا اس کا غذی مدوسے سس آئیڈیے یرمزید کام کرکے دیکھوں "---میںک ہے آپ رکھائیں ۔۔ مجھے تو ولیے بھی خطرہ لگا رہے گا کرکسی و توسیر کی وجہ ہے ہیموش ہمرجا وَں "___عمران ہے مسکراتے ہوئے کہا اور سروا ور ہے اختیار بہنس پڑے ،عمران ان ہے امارت كى كىداد مرى كے بردني كيش كى طرف ميل پرا ،اب برطال يا بات طے ویکی مفتی کہ یہ سردارا حمدحان روسیاه کا کوئی خصیصی ایجنٹ ے اور کسی حاس معصد کے لئے مہال پرسب ورام کھیلا جار ا اب اس نے اس سردار احمد حان سے ملنے کا فیصلہ کرایا تاکہ اب وہ اس کے صل متصد کو ڈاش کرنے پر کا کر تھے۔ سین بھرا ما کا سان کے دہن میں ایک خیال آیا تو اس نے کار کا رفع سرملطان کے دفتر کی طرف موطرویا - مقواری دیر لعدوه سرسلطان کے دفتر میں موجود تھا ۔

اں پوشکل ایجنٹ سے را ویجئے ایکٹو کے مائندہ کی حیثیت سے ن دان کے عائدہ خصوصی جارب علی عران صاحب آپ ہے الناع التي يس آب لفيا بكانيا كرف سروس كريون عران نے کہا اور سر لطان نے انتات میں سرھلادیا۔ تقوري وربعد مليفون كي تفني بجي اور سرططان ند المح تقريط الماليات سے تواليى طرح واقف بول كے اس لئے آپ رائے الدان المين كسي تسرك تكايت كاموقع نددين ___ مرسلطان في سر_ پولٹيكل الح بف اعمل خان صاحب سے بات كيجيے " أول فان كوسمجات بوست كا. ميس مجسا بول عاب إ -- دوسرى طرف سے اجمل فان نے يى ك نے كيا . ادر ان المحين جواب ويت بوت كهااورسططان في رسيورعران ا بات كراد " _ سرلطان نه كها · ميلوسر ين اجل فان بول رلم مول - يندلمون لعداكه المارب برعادياء بياد _ على عمران بوال را برول" _ عمران في المها في سبخيده مباري سي وارساني دي سين لهجيمود بانه ها . * سلطان بول را مول ___ احمل خان صاحب! ___ براسي في يَّى سرِ ـــ مِين يونشيكان المحنبث جمل نمان بول را بول و فرطيق إُ كررواركل حان سے فون پر ابت جيت موسمتى ب ؟ ميں نے ان س طروب سے بوسے والے کا لیجہ اور زیادہ موّد بانہ ہوگیا۔ مزوری بات کرنی ہے ۔۔۔ سرمطان نے کہا۔ اعلی فان ا ___مروارگل عان کبسے بھار ہیں ___ اعران " سردار كل جان سے ___ اوه نهيں سر !__ وه بے معلى يا اور تقرماً نیم عنتی کی حالت میں بیں بس کے علاوہ وہ بات کرنا توا؟ و دوسال سے زیادہ عرصہ مولک سے "___احبل فان نے طوت اسى كو فقيع طور يربهجانت ملى بنين " ووسرى طرف کہا گیا توسرسلھان نے رسیور پر اچھ رکھ کریہی اِت سامنے بکیٹے م اب دیتے ہوئے کہا۔ انہیں کیا جاری ہے ایسے عران نے پوچھا۔ ولي توجاب - برها إ بات خوداك، مارى مرتى سے يكن ت میری ات کرائیں اس پولٹیکل ایمنٹ سے سیس پیس اجهى طرح تعارف كرادي" _ عمران نه بنيده البحيمين كوا-ال قبل سردار گل عالن كى صحت، بعد انھى تھى . بھراماي ، انہيں يرنشري بهاري لاحق ولى ادر ا دجود علاج كيم من لمهرر منا حيلاكا -· سيراجل خان إ __ إكينيا كرش سروس كي ديف كورش فيا رزشته ایک ماه سے وہ بے صد ہمار میں - فواکٹر تو بلغ پراشری تاتے کے مدوارا حمد زبان نے کسی معاملے میں مدد کی درخواست کی ہے ان

روسیاہ وہ اکثر آتے جاتے رہتے ہیں ۔۔۔ وال ان کے دوست مین دریه کوئی نمی بات بنیں ہے یہاں سے بااثر قبائلی اکثر روسیاہ اوران بلك الفرستان آتے جاتے رہتے ہیں۔ سکین بہرطال آنا معص ور مع المرواد احدوان اليالي ك دروست عامى بين - وه تو آزاد والى الق كو باقائده ياكيت إلى شامل كريك كى بات بعي اكثر كرت تين"___انجائفان في جواب ديت برت كا -ا ایما بدیا بیس کربوے تبید کے مفالف تبیدے سے متعلق حکومت پاکیش ار ایات ملی ہے کواسس اے ایس اجا کے بیاہ اور استہا تی بدیر ان فرآنے لگ گیا ہے اور انہوں نے حدید ترین اسلمے کے خفیہ ولا مى يامون مين قائم كرفت بين "عران في كا -بناب! - محصے سرداراحمد جان نے گذشته ونوں یہ بات کی مقی " ن نے اپنے طور پر ولم ان کمل تحقیقات کی ہے تیکن یہ ابت ابت المركى __البقيدات درست سے كدو سرے بليا كے افراد ال الب عديد الحانظ آنے لگاہے تيكن يہ كوتي تي بات بنيں . برات قبيل سے افراد می و بنی جدید الکحرات عال كرتے ہيں عدروساہ ، شوگران اور کا فرسان سے مکل کیاجا آھے رينياني سوُرز كي إبت متى وه غلط البت بوتى بيم اس ليمين والاحداث كم اصرار برحكومت باكت كوسردار احمد حان كي اللاع التي راورث ارسال كردي مقى " بولليكيل الحينط نع الواب کیاس ات کے امکانات میں کہ دوسرا قبیلہ اس بڑے قبیلے برم

میں"___احبل تعان نے جواب دیا . ان سے بعد بڑے قبیلے اسردار کون نے گا " - ؟ عمالا " قبائلی روایات کے مطالق تو ان کے بڑے صاحبزا فیے سروار سکنگرہ كاحنى بي بين بوكرسردارا مدجان جوان كے چھوٹے بھاتى بيل وا طور پر بے صدفعال میں جب کر سروار سکندر مبان تقریباً گوشافین ت كة وى بين السلة اكثر كما جا المب كرسرواد مكذرهان البن حجومًا بھاتی کے ت میں وستبروار بروجایتی کئے "--- اجل نمان نے جواب دیت ہوئے کہا . ب دینے ہوئے کہا . بریما وہ نبروع سے بی گوشیانشین قسم کے آوی ہیں ۔ یا لعد وه شروت سے ی انتہائی سیدھے ساوے اور مرسجان مربع مس كے آدى ييں سكن جبسے ان كے والد بار بوتے يين وہ كيدراوا ہی گوشانشین درگئے ایں "___اجبل مان نے تفصیل سے جواب سردارا حدمان تعليم افته بين إ -- ، ج عمران في يوهيا-· جى إن إ - وه خاصے تعليم إذته مين - إكشاكي سيت ال يونيو ے انہوں نے اعلی تعلیم ماصل کی بوئی ہے ۔ ۔ ۔ اجمل فال-جان وينه اوين الم " روسا، كي متعلق ال كي نظريات كياني "-- جعمران في خيد

فاموش رہنے کے بعد بوجو ا۔

ا جا تک جد کرک اے حتم کردے اور سارے علاقے پر قبصنہ کرلے۔ ت الان اس كے بعد اس بارے ميں كوتى صفى فيصل كرول كا أ-ان نے کرسی سے اٹھتے ہوتے کہااور میرسلطان کوسلام کرکے وہ ان ادو بہیں مناب! ۔ الیا تو علی طور پرجسی نامکن ہے۔ولیے د وترسے ملا اور مقوری دیر لعدمس کی کاراس کالونی کی طرف راس مان سی جہاں سردارا حمدهان کی رائش ملی ۔ بسل تعداد کے لواظ سے میں اتنائم ہے کدوہ الساسورے میں ہندس سکتے مقدری دیرلید س نے کارکومٹی کے بڑے بھائک برلوکی اور کار اجمل فعان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اس دوسرے بعیلیے کی ہمدرویاں کس ملک کے ساتھ ہیں "___ ت نیجے از کراس نے ستون پرائی ہوئی کال بیل کا بٹن پرکسیس کرویا ندار ابعدس سائید میا ایم کالا ادر ایک قبائل حس کے ای میں صدید عمران نے پوچیا۔ وه منى پاكيشا كاسى عليمت بعيضاب ___ إيشاكل انجيش هٔ بنانگن می ما هر آگیا و مردارصاصب سيدكميس كمعلى عمران طنية آيادي " - عران ف جاب دیا . " او کے — اب آپ سے پر کہنے کی صفورت تو نہنیں کریہ ما گفتگا ریز واش لها وروه قيا كلى سر بلايا بوا واليس جلاكيا - تقورى ويرلبديه كيك كُلُل كيا اد عمران کار اندر مع کیا - بدرج میس کارردک کروه عید بی آثرا ایک كسى طرع ملى ييك أوَث بنيس موفى عليية - استاب كالفيدسل ار ادھیرعمر قبابلی تیزی ہے جلتا ہوا اس کے قریب آیا۔ ہی رہنا چاہیئے "___عمران نے کہا -ترلي لايت جناب إ - ياس سردارصاصب كا أب الف خان ، میں ابنی ذمرداری بخراب سمجیة موں سر ـــــــ اقبل خان نے جوا_سیا ان تن الديم والدن مودان لهي مين كما اور بعروه عمران كو برآمد ویا اور عمران نے ضراحا فظ کبر کر رسیور رکھ دیا ۔ ل وفي سن موت ايك خولصورت سے دراً ينگ روم ميں كے تمنة تواس برايسے جرح شروع كردى جيے ماس سے كونى خاكر أإ بيند لمون بعد عمران كم سلف مشروب كا كلاس معيى مينيع كياادر ات الله الإا اجامة مق - ات كياب كيابر سردارا معان في حرك من عمران نے مشروب حتم ہی کیا تھا کہ اندرونی دروارہ کھیں اور ایک ہے" ___ ؟ سرملطان نے کہا ، عمران ہے بات جیت کے دوران جوع وإزقد بقوس اور خولصورت عبم كالمالك، وي اندر واخل بواراس كا ا منہوں نے لاؤڈ کا بٹ آن کر دیا تھا اس کتے وہ ساری یات جیت يده بارعب تقار برى برخ مونجيس متين و واقعى كسى بدارى تسيد باداعده سفقد ب مقد. سنيس، ايسى توكونى إس بنيس _ دراس بيس بربيلو كاخيال المراراكمة تفاجم بالبترجديدلاس تقاء مُص سردارا حدمان كيت بين - آن وال ن سكرت بتوكها. ركفنا يركب __ الجااب مجعانات ديجيك ابين سرطاعملا

ن أب كاب مد شكور بول كراس مير اخط طنے پر طاقات كے لئے ° مم مم مے مجھے حقیر فقیر۔ پُرلفمیکوعلی عمران کہتے ہیں۔ واپسے أن الله الق من ورائسل مم آجكل التباتي خطراك عالات من وطاب آ یہ سرف علی عمران بھی کور سکتے ہیں " --- عمران کے حبرے پر صافح السارة ب معلق معلوم مواسي كرآب باكيث سيرف سروس ك سخید کی پہلخت الے نائب وکئی تقتی جیسے وہ زید کی میں کھی سخیدا رہا ہی نہ ہو یہس وقت اس کے چہرے پر حاقتوں کا آبشارا نی لورا و الما المام رواني سع مهدر إيحاء

> " الفار، اجيك إلى _ بسرحال تشريف ركهية "_ بارعب جيرة والمصروارا حدمان في معرات بوت كا-

• آب رك ليجة - مجه كوتى اعتراض مبين بي مان رسمعسرم سيتهين كاادرسردارا حدمان بامتيارس يرس · نعرب ہے۔ آپ تو واقعی سے در حال مرجواب ہیں ہے۔۔۔۔ سروار احدمیان نے نیتے ہوتے کیا۔

" ارك زيس روارصاحب إ _ ييس توبرا بياسلمان بول _ غران نے کہا توسردار احمد صان چوج سے راہے۔

" مسلمان <u>سينين مين ش</u>ے *کب کوا ہے کوآ ہے سلمان مبنین ہيں"* سرداراحدهان کے لیجین جیرت عتی .

" كهاتويهي بالكي كرمسلمان حساب مين كمزور موت بين ادرحاض بوت كاتويمى معلب برسكاب كحبس ك إس برسوال كاجواب عاضر بود غمان نے مسکراتے ہوئے کہا ادراس پارسردارا حمد حبان ہے اختیار قویقیہ مارکرینس پڑے۔

ا بهت نوب __ آ بنت آئ مجلت تهقيه مار كريسنت رمجبور كرويا ہے ۔ ورند میرے ملنے والے معید انہائی سخیدہ آوی سمجھتے ہیں ، مبرطال

نه الله كرآب سے ملاقات كى خوابىش كى متى ___ وليے ميں العان كوسارامعامل كوسش كذاركر حيكا مول يسس سرواد احدهان العد البده موت موت كمام

سے علوم ہے ۔ میری سرمطان سے ملاقات ہوگی ہے لیکن الا ب بربائیں کے کہ آپ کو یہ راورٹ کیسے ملی کر آپ کے مفالف مل نے بماروں میں جدید اسلمے سے خصف سٹورز قائم کرر تھے ہیں ، ان کے حبی میکاخت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا ،

میرااکٹر روساہ آ ناجا اس اس سے دال میرے فاصے دوست س وہیں سے محصے ایک حتی رابورٹ ملی تقی ___ روسیاہ در اصل ا بیلے کی سرپرتی کرمے یہ سارا علاقہ سقیاا جاما ہے"

راحدهان فيجاب وياء بهرا ب نے بولٹیکل ایجنٹ کوحسب ضابطہ ربورط وی ---ں نے پوجھا ۔

ی اں اِسے اور انہوں نے اپنے طور پر انجوائری بھی کی بھی ے جہاں روسیاہ جیسی شیر مادر ملوث مور و ہاں بیجارے پوٹٹیکل الله الموارى كاحشيت ركستى ب "سروارا حدمان ك ہ، ویتے ہوئے کیا۔

. داراحد مان كو فورس و يكفت بوت كها ادر سرداد احدمان عران الين اگر ياكيشا سيكرث سروس و إن ها كرييسٽورز تباه بعبي كر ديتي 🗬 لی اے ک کرہے اختیار جو کا ۔ پڑا ۔ تراس سے کیا ہوگا ۔۔ رُوسیاہ انہیں دوبارہ اسلحہ دے دیگا ۔۔۔ الماس اب كيا موسكتى ہے رسب جلنے ميں كستو كك ضان كا عران نے کہا توسرداراحدجان کی انھوں میں ایک معے کے لئے تیزی أنابالادراتها ميضا موساميون كيساته كان في سي سردار سے الحسن کے اڑات اعمرے سین علدی دور موسکتے۔ ان عان نے جواب وسینے ہوتے کہا . · اللي بات يدي كرووسر قيل كاسروارمستونك خال روسياه سدوريا اليي ات تو آب معلق مي كهي ماسكتي م سيرال آب الما بواب ورنه تبيلے كے دوسرے افراد شاتيد الى نهران اس لئے اگر اللاربي - بچيف سبكي سوي سمي كرسى فيصد كري كے والے اللحے كے سٹورز كے سابھ سابھ مستونگ خان كامبى نعاتمہ كر ديا جائے تو ہي بھی بیف کے اسفیمی ایسے ذرائع ہیں جن سے وہ خود با و راست مند بهش کے لئے ختم ہو سکتا ہے ، سروار احمد جان نے کا ۔ أَ بَانَى ابِم معلوات عال كريعة بين إس لية آب كوتى فكرنه كرين -" يوليكن الجنب كامعرنت اكراس ستونك خان كوميان باكيش طلب ب شیک موجلے گا ۔۔ الله ایک بات اور مجھے یاد آگتی ہے۔ كرك بورى طرح حيان بين كراى جلت توكيا بدرباده ببترنه بوكا -- المطان بارجه عقم كم حكوست باكيت آزاد قبائلى سردارول يع علدى وراس پاکیشا سیرف سروس و اس جار کوئی آی اقدام بنین کرنا جاستی جس الماعابره كرف والى بعض كع بعد أظامات باقاعده بإكيثاكا حسته سے قبائمیوں میں إكيثا كے فلاف نفرت سيلے " - عمران في بوٹ ان بائے گا ___ال صورت میں توروساہ کچھ بی ندر سے گا"۔ چائے ہوستے کہا . وان نے کو توسروار احمد حان کے بونٹ ادرزادہ سختی سے بھینے گئے۔ · اوّل تومتونم خال ببال آئے گا ہی بنیں __اور اگر آ جی طا ب کیسے موسکا ہے۔ کوئی سردار معی الیا معاہدہ بنیں کے ا توف برے س نے یہ بات سیر تو بنیں کرنی کر اس نے اسمع سٹور ے سدیوں سے آزاد چلے آرہے میں اور آزاد ہی رہیں گے ۔ بھر كركاب _ اسك لئة تو آب كود لان جاكر بى تحقيقات كرابوكي. السب م برا قبید تو بارا ہی ہے رجب ہم بی اس کر بنیں سردارا حدهان نے ہونے چاتے ہوتے كا . ان ك تويدمعابده كيد موسك بي سردارا بدجان كرامح · منیک ہے _ میں چیف کو بیساری باتیں باودنگا- اس کے بعد ن بے نیاہ سختی ہی ۔ جین کبا فیصل کرتے ہیں اس ارے یں میں آپ کوا طلاع مل جلتے بان! _ يدات تو ب _ الرآب داقى طوريران آيدي كى کی _ دیے ایک بات بائی آپ نے راہ راست روساہ پرالزام لگا اله ت كري كي توجيز طابر إليانه موكي سعران ميكا. دا ہے ۔ کیاس کے لیے منظریس کوئی خاص بات ہے اسے عران کے

" بالكل مخالفت كرول كا _ مين داتى طور براين علا تع كوغلام مندوس پارکنگ کی طونہ سے گیا تھین امیں وہ کارروک کر اترا ہی تھا بنس ناسكا . عاجے يا فلاى إكيتاكى بى كيون نا بوا ن ن في بيك زروكو برآست السي كرتيز تيز قدم القالي كاركي احد عان نے انتهائی سونت لہے میں جواب ویتے ہوئے کہا. عن آتے و کھا تو وہ بے اختیار جرنک بٹراکیونکہ یہ ایک عیمولی ہمی · مصک ہے ۔ بہرطال یہ آب بوگوں کا ایا معاملہ ہے - بمارا تو کیانت ہے بیک زرو ا - اگرتمات ول میں میرات ابی اس سے براہ راست کوئی تعلق بنیں ہے ۔۔۔ اب محصے اجازت "۔ النام بعل بوگاہے تو میا تک سے ایس کر میلاستقبال کرنا تھا۔ عمان نے اعشتے ہوئے کہا ۔ اورسردارا صدحیان میں اُعظ محظ مواعمالا وان في سكرات بوست كا. اس سےمصافخ کرے باہر آیا ور تقوری دیر لبدس کی کارتیزی ہے اب مجه كيامعلوم عَلَا آبِ النه سامق سيش الدُّ كير بين للرُّ وانش منرل کی طرف اڑھی جارہی متی۔ اس سے جرب پر گری سبخید گؤ السنان -- بلیک زیرون قریب استی بوت کها اور تیزی سے کار کے طارى مى داس كورس مي سردار احد مبان كمتعنى ك شارحيالات البي صفى كى طروب برطدگيا . گر مرسے بورے تھے۔ فاص طور پر یہ بات کر پولٹیکل ایجنٹ مے سيشل الدكير-كيا طلب - عمان فري طرح وكلة السع بالا من كسرواراحدمان إكث كعامة علاقے وأنا ل كرف كا وتے کہا اوراسی ملے میے ، زرق مے کارسے قبی میرکے تفلے حصے سی مای ہے سین اس کے سامنے سروار احد جان نے جوموقف افتیار کیا ان امتر مرصا كرايك جمول باسباه رنك كابيش ا ما دا اورعب إن كي تقاده اس إت كے سراسرآلٹ مقااور سردارا حدمان كا لہج بآر م عقا كه وه واقعى اس معاطع مين انتهائي سخت موقف ركهاج- اس سبشل سلم نے اسے پک کرکے اے کارسی کر دا اور نشاری ہی لئے وہ دانش منزل جاکر اس اسے میں مصوصی طور پر ند صرف سوج بھاء ردی :... بیک دیرو مے وہ بن عمران کی طوف را صلتے ہوتے کا كرنا جابياً عنّا بكه وه روسياه مين موجود سييكرث سروس كيسييش فالزاز اد فران حرب على من كوويجن لكا. وه السي الله بلط كروكه الخيش كومى س إرعين مزيرهان بين كرفى بدايات ديف ا تاكەنكىغت دە ا درزيادە چۈنكەيرا . کے ارسیس سرچ را تھا ار کیا واقعی روسیاہ نے دوسرے قبیلے کو سیشل اند کیشر - وری بیشر - اس کامطاب بے کرصورت حال سارى مقدارس كالحدوات النس ين توقع م كبين زياده خراب مي ميران نے كها تواس بار والش مزل پہنچ کر عمران نے بھا گا۔ تصاوا یا اور کار اندر ہے گیا۔ ا ياريروحيران ره كيا -اس كے متب يں جواكم رصا كا في ورنجو و بند بوكيا صااس ليے وہ كام سورت عال _ كيسى صورت حال "_ ، بك زرون كا .

ردیا ہے " __ عمران نے سنتے ہوئے کہا تو بلیک زیرومی منس پڑا۔

" آوَ ﴿ عَمِانَ نِهِ بِونَتْ جِناتِ بَوتِ كَهَا اور تيز تنز قدم الظَّأُ

٠ تم بيشو _ مين ١ س كالعضي لتجزية كراون _ مجيها

آبرلیشن مروم کی طرف بڑھ گیا۔

نتی ماخت کا لگ راہے ہے۔ عمران نے آپریش روم میں واف ہوکر اپنے بیچھے آتے ہوئے بلیک زیروسے مخاطب ہوکر کیا اور ا الدر الظایا اور تیزی مفرواک کرے شروع کر دیتے۔ تزی سے لیبافری کی طرف جائے والے راستے کی طرف بڑھ گیا -صفيد بول را بول "_ رابطة قائم بوسيرى صفيدى وانسان وى لیبارٹری میں کافی دیر گذارہے کے بعد عمران جب والب آ رائین الحيثو "-عران في مخصوص لهي يس كما . میں آیا تو بنیک زیرو کین سے کلا اور سس کے باحظ میں جائے گے - نائی دی ۔ مبت نوب ا ۔۔ اب گھٹا ایا عورتوں سے مرودں میں منتقل صفدر إسبيتيل سورس ايس الف ذكا فن كرميران كاب - مصياك منهور أعرف كالعقاكديده عورتون سينت ۔ بورمردوں کی عقل پر پڑگیا ہے ' ۔۔۔۔عمران نے کر سی پر میشقے ۔ د نے دالی برقتم کی بات جیت کاشیب میلاکوار ترجیجوا دویس سے ساتھ مكراكركا اوربكي زيروهي بنسى يراكس في عائے كا ايك كم الدّ تم لے وال النے مامے والے كى فعى الكران كرى سے _ اپنے عران کے سامنے رکھاا ور دوسرائر یہ اعقائے وہ اپنی مفسوس کری الله دوس ميرزهي ليواس عران في مفدص للحيين اس وات ویتے ہوتے کوا۔ الناب باليفكريكيا كارب ایس سرای مفدر نے جاب دیا۔ انڈ کیطری موجود کی اور اس سے آ ہے کی ماعلمی -- اور میر آ ہے ا سنو! ۔۔ اُس کو معنی میں آزاد علاقے کا ایک سردارا حمد حبان رہا آ یہ کہا کوصورت حال آپ کی وقع ہے ریادہ خراب ہے ---ساری بتوں کا کیا مطلب ہے ۔ ۔ ج بلیک زیرو مے کرسی پر میٹھ لين اس "_ صفدرت جاب ويا اورعمان في رسيور ركد ديا -ہوئے کا توعمران سبس پڑا۔ ردار احمد جان __ آپ تومیال خب س اور برها تے جارہے ہیں ۔ " ارك ارك -الك جائد بواكرتم ني توليرا اطرابولينا شو

اسل میں مجھے اس ابت پر ہے جینی ہے کہ آپ کی کارسے اس المنال المكثري وسيابي كامطلب سي كركوني الم كيس مشروع ملى وديكا بد اورمين العبي كركس سے بي خرورون" ___ بليك زيرو ك كها درعمان مسحرا دياراس ف جواب ديف كي بجات فيلسفون كا

ادہ یس بس " ___ دوسری طرف سے صفدر کی مود بانہ واز الالى كوصى منبراضانوك بلك العين فكردو ادربيروال

۔ ماس طور پرس کی محل گرانی کرتی ہے" عمران نے کہا۔

...

اب صفدر کی داورٹ طنے کے بعد ہی بتہ چلے گا ___ ہوسکتا ۔ لو تی خاص بات ساسنے آجائے بس انڈیکٹر کی موجودگی ہے تو پئی خان : د آ ہے کہ سروار احمد جان اکیلا بنیں ہے بلکہ اس سے ساتھ کو تی لو ہ ہی ہے __ یا بیعبی ہوسکتا ہے کہ اس انڈ کیٹرسے سروار احمد ہان کا کوئی تعلق ری نہ ہوادر میہ کوئی ادر عیکر ہو " __ عمران نے بڑائے ہوئے کہا اور بلک زرو نے انہات میں سرھلاد یا .

بلیک زیرونے جائے کی جب کی لیتے ہوئے کہا۔
" اصل بات یہ ہے کہ محصے خود معی معلق مہنیں کو ٹیکر کیا ہے . برطلاً
میں نتمیں فتق طور پر تباویا ہوں اسے عمران نے بیک زیرو کے
چرے پر موجود ہے باہ تحب س دیمتے ہوتے سکواکر کہا اور میں سالوا

ال نعم تصرطور پر باویتے .

" یکا فذوالی بات انتهائی حیرت انگیز ہے ۔ اس کا تومطلب ہے کہ یہ سرارا حمد میان خور ور سیاسی ایم بنی سیت ہے ۔ بلیک زیرا نے انتہائی حیرت بھرے بلیجے میں کہا ۔

" یہ انتہائی حیرت بھرے بلیجے میں کہا ۔ اس میں میں نداد الرومی اللہ میں میں اللہ الرومی اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں الل

بی اند کیفر میں روساجی ماضت کا ہے ۔۔ میں نے لیبارٹری اسے چیک کرلیا ہے اور آگر میں وائش منزل ندآ آ تو مجھے معلوم ہی ننہ موتک کہ یہ میری کار میں وفت ہے ۔۔ ویسے اس میں ابت کی ننہ ندی ہوئے کہا کوئٹ ندی ہوئے کہا کوئٹ فوزی سیٹھ موجود نہیں ہے ''۔۔۔ جران نے جائے ہے ہوئے کہا ۔ کیکن اس سارے چیز کا مقصد کیا ہو سکتا ہے '' بیک نریا اسکان کی اسے جیز کا مقصد کیا ہو سکتا ہے '' بیک نریا کیا ۔۔ ج

سے ہوں۔
" بظاہر تو یہی مقصد نظر آ آ ہے کہ رؤسیاہ کسی پُرا سرار مقصد کے اِ
ایکٹیا سکرٹ سروس کو آزاد قبائی علاقے میں مجوا ای جا باہے "
عران نے کہا اور میک زیرد مونٹ بیٹی کرخاموش ہوگیا۔ ظاہرے
عران نے جب خود ہی پُراسرار مقصد کے الفاظ کمہ دیتے تھے تو اب
وہ اس باسے میں سر یہ سوالات میں نہ کر سکاتھا۔

فہدست سرنہ موتی تواس سے روسری اول الماری سے محال بی سکن ال عيها كده اعد كعولها، سائية ميل يرركه موت ميليفون كي ممنى بج المعي مردارا حمد عبان في جرنك كرون كي طرف و يحااور مراز الميز وركدكر كسف احقر برهايا ادريسورا ظاليا. رواراحدمان سيكنگ " _ سرواراحدمان في سخت لهج ان بول را مول یا ا - دو انتہائی ام خری میں آپ کے ت ایک توی که عمران آب سے ملنے کے بعد سیدها ایک الی عارت : ﴿ الله عِلما بع اور اس كے سابقہ بني عمران كى كاريس فيا، الله المراجي بي كار بوكياب - ال في كاش وينا بند كروية اورووسرى ابم بت يه ب كمعمران كاس عارت مي ما الما كا كي ويرابعدسي سيكرف سروس كي جيف في صفدركو فون المنا الصحيح وياكر ومكسيش سلورس الين الم وكما فون كر ا _ _ ی کوشی میں پہنچا دے اور کوسٹی کے اندر موانے والی ہوشم الله المائي فيد كرم أسي بين كوار رينهات وي ا مديد وه دوسر مبرون سے سابقہ کو علیٰ کی مکن مگرانی کرے اور الله الحاص هور يرآب كا فل كريد كماكيا ب كرآب كى ببرور اور النائل الله المستراني والمن المتعلق المستراني ونبر _ ال كاملاب ال كايران الروس كالتياسكرف الروس كا فراد رر المراج --- اور مسخره عران بی وراصل یکیشا یکرف سروس کا این ے اسرداراحدحان نے ہونٹ جاتے ہوتے کا۔

سروار احمد جان ك جانے ك بعد كافى دير ك لين مام كريس بين سين سويار فراس ك جرب بركرى تشويش ك آثار نمايا تھے۔اس کی چیٹی حس ار ارکسی خطرے کی نشاندہ ک کر رہی تھی اے وبنی طور پرعمران کی باتوں نے بری طرح الجیادیا تھا عمران کی یہ ا كالريكينيا كرش مردس نے اسلمے كے سٹورز تباہ بھى كر دينے توك روسیاه دوباره اسلحدند دینید کا-اس کی-اری پلانگ کوب معنی کریک رکھ دیاتھا۔ یہ پوائنٹ تواس کے دہن میں بھی نہ آیا تھا اور اب وہ ہو يسى سوير را تفاكد كيا وه س ألحبن كا ذكرايم سي كرس يا است كوا كربائ كيونكه يبلع سى الم سى براينانى كى بات كرك وه خاصاشر الا تا و ورسی سے اعظا اور اس نے الماری تھول كرشراب كى بولا کالی اور دوباره کرسی برآ کر میش کیا -اس نے شراب بینیا شروع کر دی زہنی طور پر کوئی فیصلہ ند کر پار اج تھا۔ ایک بقل کے بعد جب کس

فیک ہے اسسرداراحمدمان نے بھینے بھینے ہوٹوں سے کا مر کد کرده کرسی سے اتفا اور تیزی ہے کرے سے مل کرایک ال مين عدراً جوالكا اورجيوف كمراسي أيا ادراس في كمر . وادار ي حري مخصوص الدازمين بوط كي أو ماري توفرس كايك ن ذيكن كى طرح اوير كوانشا چلاكيا . كفك بوت حصي اب یندون نیعے جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ سرداراحمدمان سردهال ارآ الاليا . سرطيول ك اختام براك دردازه تقا اس في دردازه كهولااور و را سے کرے میں وافل ہوگا۔ دروازہ بند کر کے اس نے سائیٹر . کے اور سے سویے میل پر ایک بٹن کو پرلیں کرویا۔ دوسرے طحے سرر کی آواز کے سابقہ بنی دروازے پرساہ راک کی فولادی مادر حاص کئی ۔ دارا مرحان تیزی سے کرے کی داوار سے نصب ایک قد آدم مشین ، فرن بڑھ گیا -اس نے شین برجر ہے ہوئے سُر فی دیک کو کو برایا بيرسنين كوآيريك كرنا شردع كرفيا مشين يرتك بوت منتف زكول المبوث برس بب تیزی ہے جلنے مجھنے لگے تو وہشین کے سلمنے الشكراك سائية برموجود برى مى ميزى طرف برط مكاجس كے ويھے ،ادیجی نشست کی کرسی می کھی ہوئی تھی۔ سردارا حدومان کرسی پر يدنيا اوراسس فيركى ايك ورازكهول كراس سي اك وساخت كالراسمير علاادر أسع ميز در ركه كراس براي فضوى ونسى الميصبط كرا شروع كروى -

سیر - میو - انکیس وی تقری کانگ چین . اوور میسر دار

ان نے ارار یوفقره روسیا بی زبان میں دوسرا ا شروع کرویا۔ اس

" جي إن إ_ اس كه اس عارت مين جاني كيدان. كاسفدركو ويغي ولن سے تو يهى طاہر بوائے ــــــــ اور خاص رجب عران آب سے ابنی ال كركيا ہے " ___ رانی نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ · تفیک بے _ میں ہوتیار رموں کا __صفدر کے مزید ساتا كا بته بيلا "___ إ سردارا حمر مان في مونث جات بوت كبا-صرف اس عورت كفيت كايته بالكياب حب كا المجليا-اتی اصی کب وہی لوگ سلمنے ہیں جن کے ارسے میں پہلے سے علم ربانی نے جواب دیا۔ ئی نے جواب دیا . * تم نے کہا تقا کہ مامرسہیل نے جرکارڈ کیٹرنے کیل کو دیا تھا وہ صفا ك إس ب كيا وه العن ك صفدر ك ياس بي ب " سروارا حدمان في يند لمحف فاموش ربے كے بعد يوجا . · کی ال! _ سکن وہ فلیٹ میں ہے۔ صفدر سے کوٹ تبدیل ا تھا ۔۔۔ البشاکی بات اور بیں نے آب کرنی تھی ۔ جوخط آب نے وان کے فلید شیں بہنچایا تھا وہ خط عمران کے ساتھ ساتھ رول لیک جب وہ سیدنیسری کیا تراس کے بعد س خط کے ساتھ رالط اعاکد لڑھے گیا اور اس کے بعدا ہے کے بیر رابطہ بھال ہنیں ہوسکا ''۔ · لوط گیا کا کیا مطلب "___سردارا حدحبان بری طرح چونک پط " يون لكآ ب جيك س كا غذ كوضائع كردياً كما جو السرابي ا

کہا توسردار احد حان کے بھینے برسے بوٹے اور زیادہ سختی سے بھینے گے

النا الما المستمين الوسكان المسال الماسك بارسمين كيون كيون كيد منوهم بركا ___ دورى بات بدكر عامرسيس كاكروارسس منة والاكرا الا المسلسل الميرن كالميتج بن كرعدا بقطوريراس كي بحد أن و وبالت كا ور ماسسيل كى مدوس آسان سيرف مرول كا ، ان تاريخين كيل كوريد مامني لايا جاسك كاريكن كيشي شكيل في ا العامل من المبالى مردمبرى كامظامره كما مع مكرعام مبل ك ۵۰۰ نے ب*ی سے ساختیوں کے* باقاعدہ انگواٹری جی نفوع کردی ہے اور طاہر نده عرف مروس سے رکن ہیں ۔ کہیں نہیں انیں کوئی کلیونی المال من المرح يعبيب وعزيب بلانك من مارك ملاف على نا لى الله الدهميري ابت يكراس على عران كى الون سع محص المنين ہے كروہ سيكر شروس كى ثيم آزاد علاقے ميں بنييں جيسے كاكيونكر الفني طور يرال كى يدابت ورست بي كراكراك بار اسلي كم شوزخم 🕔 ہے گئے توروسیاہ دوارہ الیا مزید سعی میں سکتاہے اس لئے ٹیم النفى كاكونى فائده بنيس اورلقانا باكيت اور زاوعلات ك و واس کے درمیان باہمی معاہدے کی بات چیت کسی نکسی سطح پر د می موگی حبس سے ہم لاعلم بیں --- اور آخری بات بیکراس ان کے مجھ سے ل کر جانے کے بعد میری گفتگو اور گرانی کے احکامات إلى يكرف مروى كي جيف كى طوف سے ويتے بلنے كامطاب ے اور اسے مجد معنی لین اور اسے مجد معنی لفیڈا کوئی شک الين سے -- اليسى صورت ميں الم كى موجودہ بنا نگے كاكيا حشر جوسكا ن البيعين آب بهترسوح سكتي بي - ادور -- سرداراحمد طان

كالبحصي خالعتا روساجي تقار " ليس يديف النظر أك راوور" بين معول ابعدايك عباري سخت آداز شائی وی -وييف بين إكيتوك والفكومة بي كالكرر إلم بول مشن الس الس كى موجوده صورت حال آب سے وسكس كرفى ہے اوور مسسروارا حدحان نے مود انسان کا ، بور مربع میں کا گا۔ أم سے بات كر مع كاكوتى فائده منس جيف إ - كيونكيموا پانگ ایم ک بی سے اور مجھ موجود بانگ بجرفیل موتی نظرا ب اورآب الصى طرح جائے يوس كرا مرا بنى بلانگ ، بركوئى تنقيد برداشت می بنین رکتے اوور "- سرداراحدجان نے ساف میں حواب ویتے موتے کیا۔ تھیک ہے ۔ میں سمجھ کیا ۔ تفصیل باقر اوور ، ۔ دوم طون سے کا گیا اور سروار احمد مبان نے ساری پلانگ دو سرانے کے فروع سے ای راب کک کی ساری صورت عال لوری تفصیل عیاد؟ " مبارا انتفات كن لوائش يرب ما دور " - به دوسرى طرف " بيين _ جباح كم ين مجابون ليشر پير كاكبين سائني تم كاكيا بي كيو كربس كربغ إسكار الطالكمشين سفعتم بنيس موسكاً وا

طرح ليقننا انهيين اس ليشر ميسيري اصل مقيقت كاعلم جو كليا موكا اورتج

نے یوری وفعاصت سے بات کرتے ہوئے کہا .

ا نے سروس ہیں تائی ہی شکر کے ۔۔ ربانی اور اس کا گروپ ۔ عاصف ہی ہیں ہے ساخت توصرف میں اور عامر مہیں ہی ہیں الا رساخت سے سے جانے کی وجرسے وہ لوگ ہمارے فعلات کچے میمی

الاسرتبان نے باب ویتے ہوئے ہوا۔ ریہ ۔ پلانگ تواہم کی آئی ہے میکن ہو کچوتم نے بالیا ہے ری داخلی رسک و دوجے ۔۔۔او۔ کے ۔۔ تم الیاکر وکر فور کی طور

ف وشبر میں میسندی ہوتی ہے فردی طور پر اور بھر لوپر انداز میں حرکت گیا آجائے گی۔ اودر " سے سر واراحمد مجان نے کہا۔ تو تم کیا جاہتے ہو۔ گس کر ہاہ کرو ۔ فیلڈ ورک تو تم نے ہی کرائے ایم کے زیر توصر ن بنا نگ بنا آ اور ہس پر ہونے والے عمد آ مداو ہر والاً کرنے کا کام چوٹ کیا تھا۔ اوور " بیدیات نے کہا ، باس ا سے مرانیال ہے کہ بیس دوسرے حصے پر فوری طور پڑھلد ا

کردیا جائے ۔۔ مقصدتو میں سوئی ہے بعنی موجودہ کیرٹ سروی کا حکن خاتمہ۔ اس کے امکانات موجود ہیں سگراس کے لئے جیس دو کا کرنے موں گے۔ایک تو اس عامر مہیں کو فوری طور پرسانے سے ہٹا آپڑ دورا مجھے میں فوری عدر پرسکریں سے بٹنا موکا اکوائر کوئی کمی رہ جائے

الله المُثَمَّلُ عَلَيْهِ وَمِرِي طرف سے أَمَّا أَيْ سَحَمْت لِلْجَدِينِ كَمَا كَا اور و مرجان في مربلات موسة النشر كا بين آن كا ادر بيرميزير ال الم الم تعلیقون كا رسیوران كاكرس ف مردای كرف شروع كرفت. المالول را بول السيالية المراجع ورسي ورسي الرف س روني في آوازشاني وي م الا احمد على بول را مول السيار واراحمد عان في التي طرح - WC = ت ا - يس في آي كوبتايا عناكر آب كي نكراني مور جي سے" -المنتج المعنى آوازين كها مجيهة وم ہے ۔ تم فكرنيكر وسين سيش روم سے بوان، كم بون. و في مشين مجي آن عند الله التي آوازييك نبيس بوسكتي الرابة كروس مردارا حدمان في اسى لهج مين كهام ده - بعرتهیک ے اس إ -- ولیے آپ کی کوسطی کے ارد سفد السائقيون مميت موجوب رايس آدمي حبس كالم منورب وه بٹریا ہے ۔ جبکہ تعانی ہم کا آدی سامنے کے رقع پر ہے اور 🗀 نو محجر دورسٹ کر ایک ٹونعمہ شدہ کوهی سے اندرمو ہو د 🚤 💴 والمالية المحفول من مع ذريع كونى مرخ ونك كالميسول آب كى المن كاندر بعينكا تعااً ___ رائي في تفصيلات بلت موت كان نیک ہے ۔ سنو امری چیف سے تفلیلی اِت موکنی ہے۔ ن السي بلاليا كياسيد اوراب السي السي من كاميس مكل سرراه بن ا ۱۰ الے۔۔۔اس کے ساتھ ہی لائن آف ایکٹن تھی شدل کردی گئی ارت جانتے موسے کالیں۔ ورسی اکای کے لفظ کے کیامعنی موسے میں

يرسكرين مصريط جاواواس وقت كك انتفار كروجب كك بتشكوا ادران کے جیت کے بارے میں حتی معدوات نہیں مل جاتی -عامة بيل كوتعبى مثادد _ يكرك سروس سيم إتى ممدان كوتعبى طياس كرتے رہو _ او مير جيسے بى سب كيدسا منے آئے فل اور فائن ، كرسے تمام سيريد سروس كا تكل صفاياكر دو ___ نتين كس ات خیال رکھناکہ اکیلا عمران ایک طرف اور باقی بیری سیکرٹ سروں ایک طرف رمی بائے وونوں پرے برابرہی رہیں گے۔اس منے عمران کا فاتم برصورت میں ہونا کا بینے . اوور - پیمیت سے کیا. " جراسي إت مي بيا - توكيز راده آسان بات يدم كريها علان كافاتدكرديا جائے اور بعير موقع و يحد كر باتى سيكرث سروس كالما فاتما عاسكا بعد اوور سرداراصدعان عكها. " يه كا بعول كريس ذكرنا - جو كيف كرنا أكفا بي كرنا __ الرعلا آئی آ یا بی ہے مرنے والوں میں سے بو ما تو تنجائے اب کک متنی یا دمر مِنَا و اوور ـــ چين نے جاب ديتے ہوتے كہا۔ · ایکن تبدین ا موجوده سیرت سروس سے نماتے سے روساہ کو کا نامدہ بہنچیگا ۔ عبیت پاکشیادوسری سیم بناوے گی اوور ۔ سوط اليومم تايدسدون مين مي دوباره ندبن كيديس أناسي كماكا ے _ او کے _ میں ایم کو کال کر کے والیس بلالیا موں استم الين الين اليريث والمشن كوفس طرح عا بو كل كرو تيكن آنا توقم الم

ب عامرسیل کوفرا سکرین آف ہوئے کا حکم نے دو ۔ پیر بھی اسرارا حدجان بہارے اس کے بعد والی تہارے سیرگاوارٹر میں بینج جاؤں کا سے بعد والی تہارے سیک بہنج جاؤں کا سے سیر کا والی سیک تم نے مزید ، فقتے ہی سیکرٹ سروس سے بمبران ٹرلیں ہو بھتے ہول کرنے ہیں اور ہی ہیڈکوا ٹرعارے سی چیکنگ بیش پہنچائی ہے تاکہ اندو ہی ہیڈکوا ٹرعارے سی جی تیک بیش پہنچائی ہے تاکہ مرسکیں سے میں کوفی ایک تی کا کہ کہ بیس معلوات حاصل مرسکیں سے میں کوفی ایک تی کہ کہ ایس الیس الیس شن کے بارے میں کوفی کے دائی کا کہ کہ بیس والی تاکہ کے دیک امات جیانے نے میں کوفی کے دیک امات جیانے نے دے ویتے ہیں ، سے سرادا حدجان نے کہا ۔

م خیک سے اس! ۔ مشن جب بیال آسانی سے محل ہوسکت ہے توجر مزید ڈھیل دینے کی کے صرورت ہے ۔ ۔ ربابی نے جاب نیتا ہرتے کہا۔ " اب آن شن کی کا میابی ایا کی کا انحصار صرف تباری اور تبارے گردیا کی کا کردگی پر ہے ۔ اور تم یہ بات تو اچی طرح جائے ہی ہوگے ا

ی کارروی پر ہے ۔۔۔ ادر میں بات واید فاطرت بات ہی بوت ہے۔ انہ بی مطابران اس وی میں کیا ہو گئے۔ ۔۔۔ سرواد احد طان نے کو " میں محمدا ہوں اس! ۔۔ آپ نے فکررویں "۔۔۔ دوسری طانت سے رانی نے کہا ،

سنو ا مرز ادبی کتم نے سرف مکانی کرتی ہے ۔ کوئی مداند یہی برح میں زکر احب سے سیرت سروں کو معولی ساشک میں بڑے ۔ امتیانی احتیاط سے کام کرنا ۔ اور شو ا سقور کا و

میں بڑے ۔ انتہائی احتیاط ہے کام کرنا ۔ اور منو ا ۔ تھور کی کام بہتم نے مجھے نون کرے ایا جان کی طبیعت زیادہ خواب ہونے کی

الله عن ين سع معجد كت مواسد مردار احدهان ف كها. ي المان إسمها على مول من المن المان المان المان المراد الما مان نے ۔ اور کے ۔ کیرکر دسیور رکھا اور میر ٹرانسیر کو اظا کر دراز ي: الني ك بعد وه القااومشين كي طرن برُّه كيا .اس مَعْ مُعْدِين كو المرادروالين أن دروازم كى طرف بره كاجس يرمياه فولادى جادر ، من در تى عنى - ال في سويح بين كا بين دبا ما توسأه نولادى مادروانيس م سنان فانب موكني اب دروازه نظر آن مك كيا تقا سردارا حمد قاب ف وازه کندلااور میرهان چرها موااد پر کیکے حصرے کل کر کرے اں بہنچ گیا۔ دیوار کی عزمیں بیر مار براس نے فرش کا کھلا حصہ برا بر الله بيرتيز تيز قدم اضامًا اس كمرك كي طرف رابعه كيا عدهر سے اعد كم المال آیاتها البی اس کرے میں مہنی اسے چندہی کمی موت مق ان مرکھے وق فون کی تھنٹی ای انعلی اور سروار احمد جان نے اجد

ر مار رسیدرای ایا ایا -سرداراحمدحان بول را مول اسسسرداراحمدجان نے انہائی ۱۰ بلیدین کا م

شرخان بول را ہوں سردار ۔ بڑے سردار ماصب کی طبیعت بنا ہے صدخراب ہوگئی ہے آپ فرا بہنچیں ۔۔ دوسری طرف - بیس کھیلرتی ہوئی آواز شائی دی .

ان - الجِمَا احِيا - مِينَ آرا مُون - زياده خراب تومهين ہے ۔

۱۰ احمد مبان نے گلبرتے ہوئے البع میں کہا . اس سردار – آب فوا پینینے کی کریں باقی اللہ کو جومنظور ہوگا'۔۔

صفندا پننے فلیسٹ میں مبیقا ٹیلیویژن پر ایک د شاویزی فعم النائي مصروف تقاائس وشاويزى فليس سے مدليند تقين اس ليے ٤٤٠٤ إلى لورى ونياميس بني موتى والولاد بتاويزي فلموس كا خاصا المريان وجود تصااور وه جب بعبى فارغ موتاتو باتوكوتي نتى خرمدي موتى اله العام و يحيف كما يا ابنى وويولا برري سے كوتى فلم كال ليا تھا. ٥٠ سي تونعم على روى متى وه برفاني النان يرياني متى ايك وساديزي في بسن علم مين الي شوا بدائك كن تقي سي يه اب ت دقی هی کدونیا میں کہیں نکہیں برفانی انسان کا وجود بہرمان و عدا كو آج تك كونى برفائ السان مكل وجود كى صورت ميں ف آیا تھالیکن برف میں اس کے بیروں کے نشأ ات اور اس کی ^{ئى} دىكى بئا پرىيە فلم_ى بنائى ئىتى تىقى يەلىم چۈنگە خاصى دى<u>مە لەپى</u>خېتىن ئۇيز السف صفدر آرام كرسى يرسبها است ويكفف ميس يورى طرح مكن

دوسری طرِف ہے کہا گیا اور سروار احمد حبان نے رکسیور رکھا اور بھر حبلہ کی مے میز برکمی ہوئی الیکٹرک بیل کا بٹن براس کردیا. " جى سروار" _ كرے كا دروازہ كىنے كے بعد ايك أوجوان في ان وافل ہوتے ہوتے کا . و بابر کو کمورک معبدی جیب تیار کرے . اِلاِ بان کی طبیعت اعاکم بھڑگا ب اورس سارے کا مجدد کر فرز جا اب ساورسنو اسم کومیر پاس بیسیج دو _ جلدی" _ سرداراحد جان نے کری سے انتقابہ م جی سردار : نوجان نے کہا اور صدی سے باستکل کیا بھوش ی ورا دروازه ايك إربير في الاوراك أوهيط عمر آدى اندر واعل موا . جی سردار " اُدھیرع آدی ہے اوب سے سرھیکاتے ہوئے کہا وستم خان إ - شرخوان كالعبي فون آيا ہے را ا جي كي طبعت اجا كا يُركِتي بي سن من مورا والس جانب تم كوسي كاخيال ركها اگروہ عمران صاحب دوبارہ آئی یاان کا فون آئے ایکسی اور کا آئے انہیں بنادیا کہ میں کہوں ورا والیں جانا برائیا ہے - جیسے ہی اجام ی طبیت تھیک ہوگی ہم والیس آجائیں گئے -- سروار احمد صاب ، برایات دیتے برتے کہا جی سردار مے کمی کی تیسے بردگی میں سرتہ خان نے مود باشلیم پر ماد اور مسے می بیب یار بور محصاطل ع دو _ میں اس دور باس بدل اون __ سرداراحمرطان نے کا اور تری سے درایاگ، ي طرون بڙه گيا -

ا ان بنانی نظارہ ہی اچھالگاہے ۔۔ مشتلک نسبی مٹنڈک کا مان ن مہی میں داخل ہوتے

- إلما <u>-</u>

آگ کا انسان __ کیامطلب! _ انسان نومٹی سے بنا ہولہے ب ت توشیطان بناہے " _ صفدر نے سحراتے ہوستے کہا ۔

مبر ارتم نے علقی درست کرہی لی ہے توالیے ہی سہی میں تو دے کدر احقاک بہاں پاکٹیا میں حبس قدر گری بڑی ہے بہاں کے

د الے کو آگ کا انسان معی کہا جاسکہ ہے ۔۔ بہرحال ایسنے قرقم بہر حان سکتے ہو ۔۔ عران نے شارت بھرے بہی میں کہا لمد بے افتیار کھل کھلا کر میس بڑا کیونکے عمران نے بڑے واجورت

ا المفت يعنه كاسوال بني بديا ند بهوا تقاء

آن د هرکید میول برات آپ است مفدر نے کرسی پر : معطقه مد تراکر کہا -

ردکاوے کے لئے جارہا تھا ۔ یس نے سوچاکہ عبور شربالا کو بھی نے لیاعات میں عمران نے بیٹے معصوم سے بہتے میں کہا. بردکادے کے لئے ۔ اور سمجھ کیا ۔ مطلب ہے کہ آپ جوالیا

ٹ بدعار ہے مقتے " ۔۔۔ صفدرتے سنتے ہوئے کہا . اس بی المہاری سمجد علنے والی صوصیت السی ہے کتم سک منبر کے شبالا بن سکتے ہو " ۔۔۔ عمران نے کہا اور صفدر ایک بارمیر متا کہ ا چانک کال بیل کی آواز سنائی دی ادر صفدر بے افتیار چڑکہ پڑا۔ ووسرے کمعے وہ ابٹیا اور ہیرونی وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ '' کون ہے'' ہے ؟ صفدر نے دروازے کی چٹھنی کھولنے ہے' پہلے صب عادت پوچیا۔

ا میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہے ۔ دوری طرف سے عمران کی بطری سہمی مودی سی آداز شائی دی ا صفدر سے افتیاد سکرادیا۔ اس نے لم حقہ بڑھا کرچھنی کھولی اور کچ دروازہ کھول دیا۔

دروازہ هول دیا۔

· اگر صدر عید بڑے عہد پرار ایسے ہی فلیٹوں میں رہنے لگ ما تو مک کی قسمت نہ بدل جانے ' سے صفدر نے ایک طرف ہے ہرتے سے اکر کر کہا۔ " مک کی قسمت صرف رہنے ہے نہیں بدل سکتی سے محنت

کام سے بدلتی ہے ۔ اگر تمہاری بجائے صدد ممکنت بھی فلیسٹ میں ا کری دی و کھتے رہیں توقسہ نے واقعی بدل جانا ہے مکین یہ تب زوال کی طرف بن بوگی ۔ ترتی کی طرف نہیں بو سکتی "۔ علا نے اند واحل ہوتے ہوئے کہا۔ سامٹے ڈرائینگ دوم سے کو نے میں

چاتا جواتی وی بهاس د و کهانی دے داع تقا اور صفدرے اخت

ئس بطا . • صدرتے ہا ں تو ظاہر ہے کا ہو گا ۔ ہم تو آجھ مکل طور ہا

میں ' _ صفدر نے بنتے ہوئے کہا . مرے _ برفانی انسان والی فعم ویکھ رہے ہو۔ واہ آگ کے ا ن او بختم - نامحرم کامطلب بوتا ہے جس سے شادی و کتی ہو۔
اور خرم دہ ہوتا ہے جس سے شادی ہوری نہ سکتی ہو ۔ میسے مال
اور خرم دہ ہوتا ہے جس سے شادی ہوری نہ سکتی ہو ۔ میسے مال
این ویک اس لیتے میں نے قرت نا "کا سیدھا سا دہ مطلب لیا تھا کہ
اُن ویک اس لیتے میں نے قرت نا "کا سیدھا سا دہ مطلب لیا تھا کہ
اُن ورشال ہے کہ وہ سیاست وان ہی بہنیں جہ" ہاں" ۔ نہ کہے اور وہ
اور ت ہی بنیں ہو نا " نہ کہے ۔ اور فاہر ہے جولیا عورت ہے
اس کے میں مجھا کرت نا " مذکعے ساور فاہر ہے جولیا کو ملیٹ

ے سادیا جائے ۔ ۔ عران عیس طرح وضاحت کرتے ہوتے اللہ جیسا ساد بھول کوسیقی بڑھاتے ہیں اورصفدر کے جہرے پر گہری المات کے آئاد جیستے چلے گئے ۔
'دامت کے آئاد جیستے چلے گئے ۔
'دیری سوری عران صاحب! ۔ یس کے آج کے ان الفاظ کے ۔

الما مدون بر معی غربی ما حب است بی ایسان ایسان سند الما مدون پر معی غربی ندگیا تھا ۔ بی توسیمها تھا کہ - با " بیشند المطلب ہے کہ آپ جولیا ہے شادی کرایی ۔ اب محملے کیا معلوم تھا آو در کامطلب دوسرا ہو آہے " معدد رہے جرمیم میں ہے اختسیار ایسان معتمی است کی آنکھوں میں ہے اختسیار ایک ابھر آئی معتی ۔

واہ اِکیا خوصورت افغادلا ہے تم نے شنادی ۔ جی جا ہتا ہے تباراسہ چم لوگ کیکن تمہارے منہ پر سوجود مو نجوں کا برش ذرا ہارڈ متم ا ہے آگ تے جموری ہے ۔ میں تو تمہارے مشورے پر غوار آمد کے ہے تاربوں ۔ بزرگ کہتے ہیں نیک شورے پر فوری عمار آمد کرنا جاہیے نیان اِسکیا کروں کی طوفہ فریفک والاستار ہے ' ۔ عمران نے مسکراتے ہنس پڑا ۔ * کیکن عمال صاحب ا — جوایا کے فلیٹ میں جاتے ہوئے آپ میاسہارا لینے کی کیاص ورت بیش آئمی تھی * — صفدر نے حالیٰ کر بات کوآگے بڑھائے ہوئے کہا ۔

" بہتیں معدم تو ہے کہ پاکشیا میں اب اسلامی قانون نا فذہوا اور جالیا بہرطان افر موالی اور جالی تالید اس کے فلیٹ بالا اور جالی اس کے فلیٹ بالا تالید اس کے فلیٹ بالا تالید اس کے اس کی اس کے اس ک

منہارامطب ہے کہ س فلیٹ سے جوایا کو شاکر میروفاں عران نے سوالیہ کیجے میں کوا، "ارے - کمال ہے ۔ آپ جیسا آدی سی میری بات نہیں آپ نے کہا ہے کہ جوالیا نامجرم ہے اس لئے آپ وال ایک تنب

سی فاتد بالخیر دو مات " - عمران نے سند بناتے ہوستے کہا ۔ " امید کا فاتر بالخیر کیا مطلب " - آس اس بارصفد میں ا " فلسر ہے نا اگر کی وجہ سے ہی توسار اسکوپ تھا ۔ نا "

ہوتے کہااورصفدرایک بار بھرسس بڑا۔

ا وجند لا جال سے اس نے کتاب مینی متی بھراں نے بھرتی سے ان الرف والى كتاب كوسى الثقاليا اورسس كيساسق مي اس كي علق ب ايسطويل سائس مكل گيا . يه توك دبن ہے ۔ ين سمها نجائے كيا جرنے اسے عران نے الرائع ہوستے کیا کیونک پہلی کاب نکا لئے وقت اُسے مرخ رنگ کے ان كرس ك مرك كالمك سائقة دالى كاب في تكلى موتى وكفائي وي تقى البس كالدازالياتها عي ومكى والناسية كافية موراس يعمران به كالتماديس اسامة والى كأب كليف اسعام موكما تفاكر عب و و الناسيث كا فيلته محما تقاوه وراصل كتاب كم اندرنشاني رتصني كم الى نكاتے جانے والار بن ہے بوكاب سے سكل كر رك كے سختے ركر كيا مادرس کے اور کاب آگئی اس کا دوسرا سرا ستنے کی درمیانی جری ي دهدكا بوا عاد اس في الح برها كروه ربن الما يا تاكد است كاب ك اندر رك وسيدين جيسے ى وه رين كوافظاف لكا اس كا دوسرا سرا رئك كى بيشت اور تفت كى درميانى جرى مين عينس كيا-کیامطلب سے عمران مے حرت بھرے انداز میں سوچا اور بھر ال نے جمک کر سننے کے نیکے سے اس کے دورے سرے کو دیجھا ہی ماک بے افتیار اجل بڑا۔ دوسے معے اس نے رہن کوچوڑ کر تختے کے

ریب فی پیشت اور مستے می درمیایی جھری میں چس لیا۔

ان نے جمک کر شنے کے بیچے سے اس کے دوسرے سرے کو دیکھا ہی

ان نے جمک کر شنے کے بیچے سے اس کے دوسرے سرے کو دیکھا ہی

قدار ہے انعمارا چھل بڑا۔ دوسرے ملے اس نے رہن کوچوڈ کر شنے کے

پیٹے میں بات کا گئیں کیو نگر رہن کے دوسرے سرے پر ایک انتہائی جدید

ان قب سے بین باتھ ہوا تھا۔ عمل ان اے غورسے دیکھا را ہو و لیے اس

ان نکھوں میں اب بھی شدید ترین جربت موہود تھی۔ دوسرے کھے اس نے

ے مران نے بڑے الاس سے بلجے میں کہا اور صفدر ہے افا

من میں بید کرنے کئے آپ واقعی انتہائی خولصورت جواز پیداکر ہی لیا اس میں سے اپنے کے لئے جائے بیداکر ہی لیا اس سے سے لئے جائے بیا آپ بیا ہوں '' سے سندر نے کرسی سے افعتے ہوئے ہوائ کے سرطان کے سرطان کے بروہ تیا سے سائیڈ میں موجو کیان کی طوف براہ کیا گائے ہا اور اسے دیکھنے لگائی ہا ہے رکھے کروہ انتخاا در اسے دیکھنے لگائی ہا ہے رکھے کروہ انتخاا در اسے دیکھنے لگائی ہا ہے رکھے کروہ انتخاا در ایک دیکھنے لگائی ہا ہے رکھے کہا ہوائے کہا ہوں کے دیکھنے لگائی ہا ہے رکھے کہا ہوں کے دیکھنے لگائی ہا ہے رکھے کہا ہوں کے دیکھنے کہا ہوں کے دیکھنے کہا ہوں کے دیکھنے کہا ہے دیکھنے کہا ہوں کے دیکھنے کہا ہوں کہ کہا ہوں کہ

عمران نے میزور رکھا ہوا ایک رسالہ استایا اور اسے دیکھے تکا ہے چرائے رکھ کر وہ اطااد داک سائیڈ میں موجود کا بول کے دیک کؤ طرف بڑھ گیا۔ دہ چرکہ وہنی طور پر فارغ تھا اس لئے اس نے سوچا شاید صفدر کی واقی لائبری سے کوئی اچی سی کتاب مل جائے ا دہ اُسے بڑھنے کر کے ساتھ کے جائے گا بھڑس نے ایک کآب پنے کی ادر اُسے کیمینے کر وہ والیس کرسی کی طرف مڑا ہی تھا کہ میکونت جونگ دورے کھنے وہ تیزی سے ریک کی طرف تھوا ادر عزر سے اس فعالی گا

اب اسے فوا ہی شیکا کی جمیل کے کناہے پر نامنے والی وہ عورتس اماني بي جومردول مون جوستي بي ___ اورجال كم جوالا كا الله بدائسے شادی کرنے سے زیادہ عورتوں کی گرذمیں تورنے میں لله ف آ ایسے سے اوررہ گاسیمان تو وہ واقعی تیارہے سین بیان میں فسس آڑے آ جاتی ہے۔ اسس کی سابقہ تنخوا ہیں اور بولس کی او آگئی الال کاکام بنے _ اب مفت میں توشادی ہونے سے رہی ۔ ان نے منہ باتے ہوتے کا اورصفدرایک اربیر کھل کھلار بنس وا۔ بعرتو واقعی آب کوطویل انتظار کرنا پڑے گا" ۔۔۔ صفدر مے ولخت بوسئة كهاء

ا ایے بنیں _ اتنا اکوس ہونے کی می صرورت بنیں ہے _ المرادي اليي محترمه بل جاني دوج تمهاري جيف كوكنزول كرسك بس برد کیا با جاعت شاویاں ہوں گی ۔۔۔ عمران نے مکر تے ہوتے کہا هدالل كركفظ بوكيار

الياروا - كال مل فيخ آب - ؟ صفدر في حيران موت

، ﴿ ينره يا بنده _ يعنى و الكفس كرة بداسى كوملة بداس له پن كى جوف والى بيكم كوتلاش كرف عارا بول __ و عاكرنا، بد لئے ہی اورمرسے لتے بھی ۔۔۔ عمران مع سكراتے موت كما اور ن سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ کیا ادرصفدر سنا ہوا اس اور ن في عران كے جانے كے بعد دروازه لاك كما اور واليس درا ينگ روم

مدى سے اسے دوبار باكل يمك كى طرح ركد ديا اور بيرك بول كو والي ركه كروه كرى يرة كرميط كيا. اسی لمح صفید جائے کے دوکپ اٹھائے ڈرائینگ دوم میں دال ہو

· کیا ہوا۔ آپ کھ براٹیان سے دکھائی فے رہے ہیں ۔۔۔ صفعہ نے عمران کے چہرے پرھیائی ہوئی سخیدگی اورسویے کو مارک کرتے ہوتے حرت بعرے بلیجی میں بوچھا . • اس اجائٹ عیال آگیا ہے کتبھیں شد بالا بنانے کے میکر میں کہیں میں ساری غرکنوارہ ہی ندرہ جاؤں بس لئے سوچ را مقاکد کھے شالا

بنا جلتے _ مین سواتے سور فیاض کے اور کوئی الیا آوی می بنیر

جوشادی شده مهو- اورسوپر فاین کوتم جانتے بود وه شد بالابننے ی بہتاً نود دولها بف کے لئے تیار ہوجائے گا "_عران نے سراتے ہوتے کہا اور مىفىدىب احتياراس يراء البني نودى كوشش بنيس كالسيال المستارة مروس كيمبان منا توجيف كامانت بمخصرب مكر فانتكر توسيرث سروس كالمبرنبي ہے ۔ ای طرع سیمان ہے ۔ جوزی ہے ۔ جوانا ہے۔ کسی اگا

ى نيادى كارويجيّة بس شربالاتيار "مصفدرت كرى بربير في كرويلية کوئیکی لینے ہوئے کہا . "اصل میں میری مترست میں کوئی گڑ بڑے ۔ مجھے ہومی طراح ہے عورت بیار ہی ملاہے ۔ انگرصامب کو ملٹرریزسش کے دوران ایکم محترمه ساگوری نے لیے ندکرایا تھا ایکن الم نگرما مب حالص ہونخوار قتم کے الكراب ورئے _ جنن وحورت كالصوركرتى كالمين لكم الاران نے فی وی دوبارہ آن کر دیا اور کرسی پر مبیطہ کر ایک بار پھر

سیاہ رنگ کی کارتیزی سے مطرکر ایک شاندار کومٹی کے گیٹ رزک الى ادر دائيررف جراكي مقاى آدى مقايسي الركرستون يركى مولى كال بيل الا ان د باديا - دوسر علم سائية بيانك كفلا اوراك مقاى نوجوان بابراكيا -اليروى بقرى "مقاىآدى في آسته سي آف والع سي كما تو دہ تری سے مطرا اور و و بارہ سائیٹر *بھا تک سے ا*ندر داخل ہوگیا جبکہ وہ مقانی آنان والس اوائيونك سيث يرآكر مبيط كيا- ووسع المحديدًا بياتك محلااوركار نى سے ملتی بونی افرروانعل موكئی . بورج میں دوكاريں سلے سے موجود فين ساه زنگ كى كارىمى ان كے عقب ميں ماكر زك كئى . برآمد سے ميں ا اوی بڑے چوکنا انداز میں کھڑے تھے۔ الين وي يقرى " - كارس أترف والصف اوني آوازس كا-

الا دونوں نے ہے اختیار لو کھلاسٹ محرے انداز میں اسے سلام کیا

الترى سے إس كى طرف راھے۔

فلم ديكھنے ميں مصروت ہوگيا . كافي دير بعد فلم حتم ہوتي تو اس نے انظر كر كيا مدانة في وي مي آف كيا بي ها كرميزيد يديك ون كالمنى بركامي تيرى سے مطالورس نے اتنے راحا كريسورا عاليا -. صفدرسیکنگ :--- صفدر نے کہا . بوليا بول راى مول صفدر - چيف في ايرمنسي آردد واسف دوسرى طرن سے جواليا كى سيات آواز سانى وى . " ايرمنسي آددر" - صفدت برى طرع يوسكت بوت كا . الله على - جيد الم ووسر آرور ك المرضى آرور كارى سے كا - أن مقاط رمنا _ بولیانے ای طرح سائ ہے یں کا ادرس کے ساتھ ی حتم ہوگیا۔صفدرہے ہونٹ مینیتے ہوتے رسیور رکھ دیا۔ال کے چہسے كبرى سخيدكى طارى هتى - ايرعينى آروراك فعاص كوفرتها اورصفدراك كيمعنى الجى طرح جانبا تحاد المرحبني آرؤر كامطب تفاكز فليط جبوار كرمقيا رالتش كاه بشفقك - المبي تبديل ادرميك آب مي رنا بوكا-الك انتهاتی احتیاط کامطاب تقا کرنگرانی سے موشارر الج جلتے سیس وه بیز تقاكة فرا عائك اليونسي آرورنا فذبون كاستصدكيات ببرطال و سے ڈریگ روم کی طوف بڑھ گیا تاکہ اباس بدلنے کے سامقہ ما تقریکہ مھی کرنے اور میر فلیٹ کے خینہ وروازے سے علی کر گڑانی کاخیال ر ہوتے متبادل روائش کاہ پر پہنے جائے۔

· باس آپرشس رُدم میں میں اسسان سے ایک مے اسوا وبره ایک رسی پر بیشت موست اساق جرت بعرب لیے میں کیا. مودبان بعيمين كها مورآف والاسرهامة مواآك بره كا- وراني المارة إلا إ _ بيكيكس عورت بوليا كوفون كال آئي- الكيثوف اس ب كذركروه آخريس موجود ساهيال اتراً جوا ايك بندورواز يرنيز اب کاسی می اس ف اس سے کا کسب مروکوا طلاع وسے دو جس پرئشرخ رنگ بها بلب جل را تھا۔ من ان ايرمنسي آرورماري رب كا - وهسب انتهائي مماط · رانی اِ _ دروازه کهولو _ مین سردارا حمد عان مون " _ آ<u> _ ا</u> ی -اس بولیانے بوجاکہ یہ آدور اس کے لئے سی ہے وال والدائه مائيد پر مكے موتے ايك بين كويسيس كرتے بهرے سخت ال ہونے ۔یں - کہا اور ابغضم وگیا - بولیا نے اری اری سب محکار بھیے میں کہا تو دورے معے دردازے کے اوپر علماً ہوا ترخ بلم ال كياوريهي آر دران كم بينهاويا وال في سات كالس كي . بجديًا ادبس كيساخ بي دروازه ألوميك الدازس كفلاً حلاكب ين سرت جار كاعلم برسكاتها ___ بهرطال ده جارون يه فون سرداراحمدجان جرمقاى ميك أبيدين عقا آسكير معا - يدايك والألحل ، من ك بعدا جاك عات بوكة - وه بوليا مى قاتب . تفاجس میں دیواروں سے افغ مختلف قسم کی شینیں نصب میس اور ا می کے ان کی والیسی کا انتظار کر رہنے میں تکین فلیس کے دواز برشین سے سامنے ایک آدی موجود تھا ایک سائیڈ پر شیشے کا بنا ہوالیکا ۔ ابدیس اور اندرمعل فاموتی ہے" ___ ربانی لے کرسی كيس مقا أى المحيس كا دروازه كفلا اوراك وعوان اسرآگا -امیڈ کر بوری تغصیل باتے موستے کا۔ " آب آگے اس " _ نوجان نے جو رائی خاسیات مسلمعین ا ٥٠ ولا فن كاكريب ين " ___ به سروارا حدوان في بوط الى الميكركيا بات ي تمار برح يرباره كيون رك رب ير الم يوت إلياء سردارا حدجان نے بوئک کر کہا -ين اس ا - و وفليش مين موجود يمي بين اور كم يني كريس و باس إ __ كل دويسر يسكرث سروس كدوه مام مميان بو بار؟ نظرون میں تقے اچاک اپنے فلیٹس سے قیلے گئے ہیں اور اسمی کا __ رانی نے جواب دیا . ال بيديكوار شروالي عارت كو چيك كيا تفاتم نے -- بسروار کی واکسی منیں برنی __ ادر ابز گرانی پر موجد افراد کو سی ان کے جانے ، بان نے دچھا -ایس اس سے میک شین نے اندر پہنچنے کے بعد کا ہی ہنیس کیا-علم نیس بوا - و و خفیداتوں سے گئے بین کیونکہ ہارے آدی سامنے موجود سقے" _ رانی نے سرواراحمدحان کے ساتھ کیسن میں وامنل

ربانی کہاں ہے * ___ بات والے نے عنت لیج میں اوجا-

ندواب دیتے ہوئے کہا۔ ۱۱۵ کاوہ صوری بیٹر سے ویری بیٹر سے ربانی! فررا ان براہ البطاختی کروو۔ ورند ولوز ڈیکٹری مدوسے وہ ان ڈکٹ فرز دیانگ سنٹر ملاطس کرکے یہاں ہمارے سروں پر آگھٹے ہوئے۔ ۱المد عبان نے بوکھلاتے ہوئے ایمازش کہا اورسا مقربی ایک جسکے المد اعزا ہوا۔

ہ اسلامترا ہوا۔ اور دانسی باس! — کیکن اس طرح اگر وہ دوبارہ فلیش میں آگئے۔ این میں ہی نہ سو سکے گا ہے۔ راہ بڑے زیر ا

ا مین عوم بی نه موسکے گا --- ربانی نے کہا ،
ارب ایک ایک آدی ان کے فلیش کے سامنے رکھ لو -- فری
ادر ایشین نک بندگروہ -- مبلدی کرد" -- سرداراتی جان نے
اور ایشین نک بندگروہ -- مبلدی کرد" -- سرداراتی جان نے
اور ایشین نک میں مصروف ہوگی ایک فلوش کا در بعدوہ بلانا
انداز ایسی آرسیس کرنے میں مصروف ہوگی ایک ویشوش کا در بعدوہ بلانا
انداز ایسی میں طور برآف ہوئی تھی ۔ حال تک میلے اسس پر

ب بوط می بب سس بن جو رہے ہے . مار سیل کا کیا ہوا ہ ۔۔۔ بہ سرفارا تحمیقان نے پوچیا . او بیٹر کوارٹر میں موجود ہے ۔ میک آپ ضم کر دیا گیا ہے اور اس ان کا مطلب ہے کہ ان گوک کے اظہار نے خاتب ہوجائے کی دجہ ار فی علور پر روشنی ہے اندھیے میں وافل ہو گئے ہیں میکن ال بیس ان کے قلیوں اور ان کی راکش کا ہوں کا علم ہو جیکا ہے ال بیس ان کے قلیوں اور ان کی راکش کا ہوں کا علم ہو جیکا ہے "ن کے بیٹر کوارٹر کا بھی ۔۔۔ اور اب بیس سب نے رادہ اس یں لگآہے بھیے اند کوئی الیا خصوصی انتظام ہے کہ جومٹین مجی کے اندر ہوئی ہے اندر کوئی الیا خصوصی انتظام ہے کہ جومٹین مجی کے اندر ہوئی ہے کہ بہت ہے کہ اس کے مرب نے بیٹے کی سپتے کا اندر کی اندر کی اور اب مجی الیا ہی ہوا ہے ۔۔۔ نیٹے کا اندر کی اندر کی اور اب مجی الیا ہی ہوا ہے ۔۔۔ نیٹے اندر خواب دیتے ہوئے کہا ، اندر کی خواب دیتے ہوئے کہا ، اندرا احد مبان نے ہوئے کہا ، اندرا کی مدان کے موزش بھٹے ہوئے کہا ، اندرا کی مدان کے موزش بھٹے ہوئے کہا ، اندر کی اندرا کی مدان کے مدان کی کے مدان کے

وہ می غائب ہے ۔ وہ صفد کے نعیث پر گیا۔ والی پہلے
گیس انگئے رہے ہیں کے بعد وہ فلیٹ سے گیا۔ ہوارے آوی ہے
انگل فی کر میٹ مقد تھیں ایک سائر کا موڑ مڑنے کے بعد اس کا
اجا ک فائب ہوگئی۔ یوں نگرا ہے جیسے کارکو آسمان کھا گیا ہو
اعلی میں ہے۔ اس ساری سڑک کی جگگ کر لی گئی ہے ملیکن کو
مہنیں جل سکا اور نہ ہی وہ فلیٹ میں والیں آیا ہے۔ اب میں
کے فلیٹ کی نگرائی کاروا موں * ۔ ربانی نے جاب دیتے ہو۔

یہی ہوسکا ہے کہ اپنیں یا معنوم ہوگیا ہے کرسیکرٹ سروس ممبروں ادران کی راکش کا ہوں کی نظر فی ہورہی ہے اور ہوا کرکسی فلیٹ میں موجود وکم کا فون ان کی نظروں میں آگیا ہو "۔۔۔ سروار احمد جان نے ہوزٹ بیسنچتے ہوتے کہا۔ سروار احمد جان نے ہوزٹ بیسنچتے ہوتے کہا۔

" ان سب وكول كا اس طرح اجائك فاتب موجان كامطار

· اگرانسی بات ہوتی ہاس! — تو بھر کم ازکم دہ ڈکٹافون توضوہاً کر دیاجا ۔ جب کر سارے ڈکٹافون با قاعدہ کام بھی کر رہے ہیں''

ه ب كي شفيم مع تعلق مول السداني في جواب ديا. متبین اصل طالات کاعلم نبیں ہے . اصل سند اور سے ان لانگ يعنى كريش سروس كواكيسش في كرميادى علاقول مي اس کے بعدال کے اور میراس کا فائد کر دیا جاتے ۔۔۔ اس کے بعدال ک مِدْ كُورْ رُرِر يُدْكُما عِلْتَ اور السي تباه و برباد كرف كوس القرسالية و ال سے فائل مبی حاصل کرلی جائے ۔۔ اس طرع روسیا مکے بین من می وقت محل بو محت مق ایک توموجود استیر شهروس کا مل المات ... دور اسيرف سروس كي بيندكوار رسي فالل كالحصول . ادر میدا اور آخری شن یه کدان کے بعدروسیاه ان آزاد بیاری علاقدل الما الما منصوص جاسوى سنروا في مركع السلم متبين معلم أوسي كاس كے لتے جارے قبيلے كے أيك سوست زائد نوجوانوں كوروسا ويس نید طور پر باقاعدہ ترسیت بھی وی جارہی ہے۔ بیسنظر میارد سے اندر فيد وكا اور ولى روسياه اليه عديرترين سأمنى آلات نصب كركا ن سے نصرف پاکیشا ، بهادرستان بلکہ ناگا لینٹر - شوگران کے مامن فال الم نفوول مين رمي كم بكراس سنطر سے ده فضامين موجود الكريما ئے چکنگ خلاقی سیاروں کو می آسانی سے جام کر سکے گا ۔۔ بہرطال يدبت بالمنفوب ب اوراس منصوب كوسميش كم لن محفوظ ركف ك في إكثيا كيث مرول كاخاتم كاجا المنروري سے سميں ال يرست العال كالكاب يحديهم مي يكيف سكرف مروس يا الميتن المنول ك سائي بنين آئے __ اور فاموش ره كر كام كرنے كامقصد مى بى تھاکہ پکیشا سکرٹ سروس ختم می جوجلتے اور کسی کو بیعنم ہی نہ موسکے کم

ميدكورز برتوب كرفي جاسية اكريم كسى طرح اس ميدكواه كوركرىس توجيريه سارس ممبرز فوونخ دجمارى كرفت مين آجامير چكايكمشين كريني موجل نه كامطلب بحكراندرانتها في حيديد سأنسى النظامات موجود مين مسردارا حدمان في السيم میں بات کرتے ہوئے کہا جسے سامنے معیقے ہوتے رہانی کو کی بجلتے اینے آپ سے بتیں کر رہ ہو۔ · باس إ ـــــــ اگر آب الاض شرون تومين ايك بات كمول ید لمے خاموش سنے کے بعدر ابی نے قدرے بھی کیاتے ہو۔ سردارا حدابان بع افتيار جونك كرائس وكيف لكا. " إت كولسى بات كاكبنا عاست بوتم "---احدجان نے ایسے لہے میں کوا جیسے اس کے تصور میں بھی یہ بات سمسكتي موكر راني مبي كوني بات كدسكاب -اس ا _ ہماری پلائنگ نب یادی طور پر علط ہے _ بلانگ كرانح بم الس الس الس شن من كسى صورت بين جي كام منیں ہوسکتے اس رانی نے کا ولانگ بنیادی طور پرغنط ہے کیا مطلب کفل كرو" ___ سرداراحدحان فيروث بينية بوت كما-ال ا - بمين ال طرع حيث كركم كرف كى بحات ا م کرنا جاسینے اگر ہم کف*ل کرکام کرتے تواب تک کم* از کم سیرت کے جارمبرز تو بلاک ہو چکے ہوتے سیس بھی ہے اس طرح ج کا کرے میں جیے ہم سیرٹ سروس کے مقابلے میں کوئی اسما

اسے کس نے متم کیا ہے ۔ روبیاہ نے ۔۔ ایکر میانے ۔ کافرسا مان نے بورے حالات کا تفصیلی تجزید کرتے ہوئے کہا . نے ایک نے سے ایکن بعربیں اس بنتیجہ پرمیخواک باکشار سیکرو " تواب معی یهی کها مول ماس! ___ کرسیس اب کوش کرسامنے سروس بباروں میں جائے کے لئے تارینیں اس لتے میں نے جیا الله عي - بيشركوارشريرم انتهائى طاقت ورمون كى باش كروي ہے بات کی اور س طرح ایم کو مثالیا گیا اور میں مبی بفاہر ویعیے مرث ا الأن وال موجود سائني نظام مجي خود مجدد تهس بهس موكرره جلت ادراب ہم لے بہاں رہ کران کا فاتمہ کرناہے ___ بلانگ ہی كرميد كك ال كاسالاسيث أب ساسف ند آجات ، ہم لوك الحيث ن ق وقم ___ زاده بحش نعضان كا باعث مناسع - بيلكارثر نہ آئیں۔۔۔ آج کک باکیٹیاسیکرٹ سروس کا ایک مبرموں کسی کے سا ن عنده والمرفائل معی ختم موجائے گی جے حاصل کرنا روسیاہ کے نہ آیا تھا الین چھال بین سے بعداس میٹن شیل سےمتعمق معلوم ہو المار الروري سے - میں اسے اندرسے فتح کرا ہوگا۔ تب ہی ائے معری انتیای مبن سے پاکیت سیرٹ سروس میں ٹرانسفر کیا گیا مير به موسكت بين "-- سرداد احد حان نے مفيلے ليے ميں كيا-ال برمزيد كم كياكيا تووه سائة آكياليكن وه إسكل اكيلار بما محت اد: - ليريس --- رابى ف قدس شرمنده موتر موت كا . انتهائی کم گوادر کم طنے تعلینے والا آدی ہے ۔۔۔ مٹیانچہ عامرسہیل ن فى مام رو حركر المروس كمران كى طرف ركه و _ ميس في بفرس كا جتيجه ساف لاياكيا تاكه عامر سبيل ال كي قريب ره كراس م = الني كيش ك وس آدمى كال كرائ بين وه آج بى ايك مفوى سے طنے والوں میں سے سیرٹ سروس کے ممبرز کو جکے کرے گاہ من في ولي إلى مين ان كوما عد ميثكوارو يركم كرول كا مارا بيسفور ميى فيل بوكيا ___ اس كينب شكيل في كوني مذاتي روها المريد الالطرمرف سيشل السمية المحقدة می ظاہر ند کیا البتداس سے یہ فائدہ ہوگیا کہ اس نے سیٹیل کار فرصفدر کو را تبدینان مے کہا۔ دے دیا ہے صورے ہیں یام ہوگیا که صفر صی سیکرٹ مردی کام اداراله باس - ع رانی فرس عراج می كار. ہے اوراس کی دجہسے دوسروں کا بعی علم ہوگیا ۔۔۔عمران کے مارے : يااده عد ممتين س كاعلم نبيل عد اورنه مي مواجات اكد میں ہم ہیلے ہی ملنتے تھے بہرحال عمران کی وجہ سے ہیں ہیڈکوارٹر ن عقری سیش اور رانی سیش سے درمیان کوئی تعلق کسی طرح عبی بھی علم ہوگیا ۔۔۔ میکن ان سب کے اس طرح فائب ہوجانے کے ، ﴿ وَ مَكِ _____ تم صرف سيشل طرائمير المحص راور مين وو ك بعد واقعی میں نے سرے سے پائنگ کرنا ہوگی ___ الیسی یلانگ، ی برایت ہے کران رغل کرو گئے ____ بہرطال سکیرٹ سروں جس کی مدوسے ہمارے تام مقاصد تیزی ہے مکل ہو کس اس سرواما ی کا خاتمہ تمبار سے سیشن کی الدوئی سے سے سروارا حدیان نے

اُنظر کرفٹ ہوتے ہوئے کہا۔ '' یس باس ''۔۔ رہائی نے بھی اٹھتے ہوئے کہا اور سردارا' تیزی سے مطا اور کیس سے سکل کر ڈال میں سے ہوتا ہوا بروٹی درہ کی طوٹ بڑھ گیا ۔ اس کے وڈاں پہنچتے ہی دروازہ نور خود کھی۔ مردار احمد جان سے طبیاں جڑھتا ہوا او پر راہداری میں ہینچ گیا۔ در لبعہ اس کی کاراس کو صفی سے محل کر دوبارہ دارا کھومت کی، در لبعہ اس کی کاراس کو صفی سے محل کر دوبارہ دارا کھومت کی،

والسنى منول كے آراین روم میں اس وقت بليك زرواكيلاسفا والماليكن وه بار باراس درواز كى طرف ديك را ما تاجس دروان ندانش منزل کی لیبارٹری کوراستہ جاتا تھا۔ عمران کافی دیرسے لیبارٹری میں وودي يسرامياك وودروازه كفلا اورعمان اندرواعل مواء بِتْ عِلْ كِيا عَرَانِ صاحب * ___ ؟ بليك زيره ف انتهاتي اللياتي أيمر بنيس يرحياب كيسارة بي وه كرسي معيني أحد كعزا مواتفا . يد على ها تا _ سكن اجاك وه وكما فون آ ف بوكيا . أن طرع سارا الدي ختم إوكيا" __ عمران ميمنه بنات بوت كما اوراين فحصوص كالطلب: _ سلاكيف تتم بوكيا" _ ؟ بليك زيروني و بہاتے ہوئے کو وہ عمران کے بیٹھنے کے بعدرسی مرمیط کیا تھا۔ ڈکٹا فون کو دلوز چکٹیکٹٹین سے نک کیا اور پھر دارالحکومت کے

لل القداء مد والش منزل میں انتہائی عدید چکنگ مشین سی جھینگی گئی ۔اگر اللہ بندن می خصوصی نظام آن نہ ہوتا تو پدی وائش منزل کو اس شین کی ایسے ٹریس کر ایا جاتا ۔ یہ سب مجھ ہوھی را ہے اور ہم ان مدی باقد سے قطعی ہے خبر میں ۔ میں سی بات کا علم ہی منہیں کہ گوار ذک میں اور کیوں الیا ہور ا ہے ۔ کے اس کا اور عموان مسحوادیا ۔

من بارتعلوم مو آب کرسیرے مقابل سواسرآیا ہے ۔ آج تک اور کا میں ایک اس کو تا ہے کہ سیرے مقابل سواسرآیا ہے ۔ آج تک کے اس کو تو اس کو تھا اس کو تا ہے کہ اس خوال نو کیا سخت در کو دیا ہے " میں موسک ایک کا میں موسک ایک کا میں میں موسک ایک کا کو اس کا میں موسک ایک کا موسک ایک کو اس کا میں موسک ایک کو اس کا میں ہے اور نہ ہی سیکرٹ موسک کے میران اور نہ ہی سیکرٹ میں میں ایک کو کو کا کا کو کا کا کو کا کا کو کا

ا عِنْوَى عَرْتَ بِي نَهِ مَعِينَ مَعْ مَنْ قَوْمِعِيمَ صَفَر كَ فَلِيسَطُ مِينَ نَفْلَ آتِ مَعَ اللهُ كُولُو والا إِكَا فَوْنُ والِي رَكُسَا يُؤْلِهِ هِذَهِ إِلَا إِلَّهِ مَا إِلَّهِ الْعَلِينُ لِللَّهِ عَلَى اللهُ عَل الله على الديد المنطقي عمل الإلياما أسسب عمران نن بنست جوست كها اور الإكروك بوشل اور زياده بعن كنا

الا _ بيك زرو نے كيا -

آ آپ پښ ميم بين ميکيميرے ذوبن مين آندهان مي مل رسې بين . ۱) سازيو سے ندرا کيا تو آخر کار ده پول جي پڙا، عمس وان نے الدائيا : قبق مارا .

ر ب ر جب ہم کا گرتے ہیں تو نمالفوں کے وموں میں ہم کا کرتے ہیں تو نمالفوں کے وموں میں ہم کا کسی

تفصیلی نقشے کومشین میں مخصوص انداز میں المیجیٹ کرنے کے بعد ہی میں نے شین آن کرنے سے لئے واق بڑھایا، ڈکل فون کیجیٹ آھ ہوگیا — ہی میں سے نکلنے والی مخصوص واوز ہی ختم ہوگئیں، دو لفظوں میں ہی سے بسیدن گسیٹ کوآٹ کر دیا گیاہے ۔ اس لیے ا اس ڈکٹا فون کی مدوسے رئیسونگ سیٹ کو ٹریس بنیس کیا جاسکا "۔ عمال نے جواب دیا۔

بيعى توبوسكاك كرانبس الساب كاعلم بوكا وكر وكافون چکنگ کی جارہی ہے اس لئے انہوں نے اسے آف کرو ا ہو --وُكُمْ فُونِ حِوجِلِيا بِمِيثِينَ كِيل ، صديقي اور نعاني كي رائش كامون = طے ہیں ان کو جیک کیا آپ نے " ۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا · " ٔ طاہر ہے ۔۔ لیکن وہ سب بیک وقت ہی آٹ کر دیتے گا ہیں __ عِلوس ہے صفدر والیے ہے تو انہیں مثین ایڈ حیثمنے ہے دوران كوئي آوارث في د سے كتى مو- حالانكەمي*ں نيے اپنے طور يرتو* في احتياط کي تقي تئين إتى ڏُکا فرن ترمين نيساؤنڻريه وف پکٽگ نبيس ر <u>گھ</u>يو**و** تقے و کوں آف کردیتے گئے میں عمران نے تواب دیا اور بیک زیونا مسنع ہونٹ اورزبادہ بھینے گئے یہس کے چیرے پر شدید پریشانی ک آثارنمایاں ہوگئے۔ · میری خلیثی حس که رہی ہے کہ اس بار سیرٹ سروس کے خلاف آ

انتہائی گہری اورخطر اکسازش جورہی ہے۔ بیٹلے آپ کی کارہے بیش انڈ

ملاجس كآب كوعلم بى نه نها - بهرصفدر كفليط سے يہ وكل

سامنے آیا۔ اس کے بعد ماتی چند ممبران کے فلیٹس سے مجی یہ برآمد موتے۔

و نيين اليگر کي آواز سنائي دي . الى عمران النشائك يواسمان ني انتهائي سنده البح

ان إلى إلى إلى المال عامريل كالحدج كاللاب وه

ال ك ايك بيعاش رو رفي كي دائع قيد مي عدد وورك لا ے نائیگر مے کہا توعمران بے اسیار چیک پڑا۔

اس عاميل كالأسطاب! - ينتم جانبس - يدامل ادر الل اسلم كواك سے بيدا ہوگيا۔ اوور اسے عمرك نے فيرت مجر

- WU ...

بال إ _ أ كوارى _ توسيى بية علا تصا كر محكمه رسيسون كاآفيسر هارسهال محكم يصطول إدر بفرتنخواه كرمست لے كركبيں ملاكيات ال كا كل ملى بندست اورسى كوهى علوم سنس ب كدوه كهال عبلاكيا ب _ لیکن ایمی مقوری ویر بہلے میں ور مگون پیل کلب ہیں وہو و ما یک سرور فن کی مکیت سے کر اتوں ماتوں میں آس کے بسٹنٹ نے عامرہیں کا ذکر کیا تویس چراک بڑا ۔۔ میں تے ال ع الما بعراكر بوجها تدا تنامعلوم موكيا بدكر كوني في المري طافر : ١٧ م عامر نهيلَ بعد ، روڈ نی کی واقی قید میں ہے اور کافی عرضہ

ے بے میں نے سی کا حدیثی معلوم کرلیا ہے۔ وہ مامکل المان عباری میان است المات عاصل كرول - اوور - المائيكر ني تفصيل بالت ہی ، زومیاں عبلتی ہوں گی ___ ککین آٹا پراٹیان ہونے کی صرورے بنیں ہے ۔ اب مک ہم واقعی مکمل اندھیرے میں تقے اور شکر کراہ تماری میم ریح گتی ہے سجانے انہوں نے کیا سوچ کرفائل انکیث نهیں کیا درنہ مجھے خطوہ قتاکہ اس باسکرٹ سروس کو دفیانی پڑا

عران نے کہااور جیک زیرو مے سرھال دیا ۔ مراخيال بي س إردوساه كى كوئى فصرصى تنظيم مارسفلات كررى بي الجائك بليك زرون كالوعران يونك وا

رُوساه كي نظيم ___ ينتيجتم ف يسيف كال ليا ___ ؟ كا ا سرواراحدمان كى وجه سے" وعمران في يوك كركا. ال إ- الى يبال آمك بعدى يه يراسر المسادشوع

ہے ۔۔۔ اور گواس اب کی تصدیق ہوگئی ہے کہ وہ اصل سوارام ت ادر براے قبیلے کے سروار کل جان کی طبیعت میں واقعی انتہا خاب ہوگتی تقی اور سروارا حد طاب بھی وہیں موجود ہے اور یہ کوشی ا سروارا حدران کے لئے مفسوں سے مکین ان سب باتوں سے ماہ ميرادل كبدر إب كدوه س حيرمين لازماً عوث سے -- وه الا روساه كالبياث سے" __ بلك زيرون كيا .

عران نے جاسمیں کھ کینے کے لئے سکھ ولائی تھاکہ مرود سيل السميطريك كالآنى شروع بركتى عمران سمجه كياككال ى طرف سے بى برد گى كىوكد كسپينىل الانتمائي سائدان كى فاق فركو المصنعتي اس في القدر طاكر النميط آن كرويا -

سِنو سِنو عِلْ عَلَيْكُم كِلْ قَالَ إِلَى اللهِ وَالْكُلُولِ عِلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّمِلْ اللَّهِ اللَّهِلْمِلْمِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللّل

الله يد علا مقااس في ابني كار والش منزل مين من بندكر وي على

" روڈنی کی ذاتی تید میں ہے کیامطلب! ۔۔ اس نے اسے کیوں قید کیا جوا ہے۔ اوور ؓ ۔۔۔ ؟ عمران نے حیرت لہجے میں کیا ۔

"باس! - یہ کافی طولی عرضے سے قید ہے کیٹی کی میں کو عامرہ ہیں کے طف سے میں پہلے کا ۔ اسی لئے توسی نے اسل ما میں کے اسل کا دور اسی لئے توسی نے اسل ما میں کے اسل کا آر عمران کے انقیار جزئک بٹا!

" اور ۔ تو یہ بات ہے ۔ شعبک سے میں خوار کے ہوں۔
" اور ۔ تو یہ بات ہے ۔ شعبک سے میں خوار کے ہوں۔

" اوہ __ آویہ بات ہے _ شمیک ہے۔ میں خود آرنا ہوں۔ انتہائی اہم معاطر ہے _ یہ روٹونی کہاں ہوگا۔ اوور " ___عمان پر سخوشس بلچے میں پوچھا۔

ہ ذرگران میں کی میں موجود ہے ۔۔ بیس نے معلوم کر لیا ۔ ** ذرگران میٹی کلب میں موجود ہے ۔۔ اورز کے ۔۔۔ 'مالی کرنے جاپ دیا۔

ا و کے من زیرونیک آب میں آن میں ہیں ہی ای سیائی میں گئے میں ہونگا ۔۔۔ میں ہی ای سیائی میں گئے میں ہونگا ۔۔۔ میں میں گئے میں ہوا ۔۔ کرے کرسی سے آٹھ کھٹا ہوا ۔

یه ایم کلیو تا بت بهوسکا ہے بگی۔ ندیرو ۔۔ اس کئے میں خود را ہوں ۔۔ ولیے تم پوری طرح ہوشیار رہنار ہوسکتا ہے کہ وہ چکنگٹشٹین سے میں زیادہ عبد یمرکوئی ادر حرب استعمال کریں ہے۔ نے بدیک زیرو سے کہا ادر تیزی ہے ڈورلینگ روم کی طرف وٹرٹ گیا۔ مقرری دیر بعد وہ ماہے میک آیے میں دائش منرل کی خصوص کا

كران ك خفيداست سفى كرروك بربيني كالما تلاجب سه يو

او النش منزل ی صصوص کار پرخفید را ستے ہے آجار یا تھا تاکہ آگر کسی جم الر یقیے ہے دانش منزل کی یا اس کی اپنی چکانگ ہور ہی ہوتو گئے گئے۔ یکی جائے کے دیکھ کا بیٹ کے پیدر منٹ کی تیز ڈرائیزنگ کے بعد وہ ڈرگون پیٹی کلپ کم پہنچ کی بیٹ کے بعد وہ ڈرگون پیٹی کلپ کم پہنچ کا بیٹ کا بیٹ

ا ی اور کا انداز میں بنایا کیا تھا۔ بنظام تو یہ غیر ملکی کھا تو کا رسٹورنٹ فالين اس كي ينهي في بوت ته خانول مين ندصرت برس كا مني ان منى بكروال اونيخ بان يرحوا بي كيدا باتا ما سيمعلوات أ إس كلب ك ارب مين يبلي سيمعلوم علين ليكن ويحروه اليس مالات برتوج نددیا تحاس سے اسے بیمعلوم ند تھاکہ اس کے اللہ کا نام روڈ نی ہے۔ کارایک سائیڈ پر ردک کروہ یسجے آزا اور بھر نی سے کاب کے میں گیٹ کی طریف بڑھ کی الیکن وہاں اٹسے ٹائیگر افراآیا۔ زرومیک آب ایک محضوص میک آب مقااص لئے عمران سے ا نے زرومیک آپ کا کہا تھا تاکہ وہ اسے آسانی سے پہچان سکے اور اليركوبيال إمري مونا فلين تقار وسكاميد وه اندر مواسمان نے برطات بوت كا اوال کے اِل میں واَمَل ہوگیا بسکین و اِل داخل ہوتے ہی اُسے جرت ہوگی

ایچرادیبال باہر بی جو اعلیہ بیسے تھا۔ جو سکانے ہے وہ اندر ہو " ۔۔۔ عمران نے بڑ بڑاتے ہوئے کہا اور کسی ان میں وامل ہوگیا کیکن دہاں واحل ہوتے ہی اُسے بیت بعد تی ان ایسی موجود افراد جو غیر عکی کھانے کھانے ہیں مصدوف تھے نہائی اطلاع ہے کے افراد تھے۔ ہال کا مول میں شراغانہ او سیخیدہ تی جب کر مولی تھاکہ یہاں جرائم بیشد افراد کی کشرت ہوگی کئین اب بہاں کا

اس بسددوق آب كرآن يط ملب يكل كالقاران لم ني الميرل الوفي كا يتم ما إثرا -- دوال دقت المبرل الوفي كالك المن ایک سوایک میں موجود ہے ۔ کومٹی کے باہرمیت اغرز وہیت الله أنطف التدخان كي نيم ليب موجود سع دادور المسلم التير في البوقي بوت كا. ا الله من دين آرامون اوورايندال -عران الله ورالنم والمركم الله في كارسارك كي اور ووسر المحكار اكب المان الله يردور في الميرل كانوني والسية الوه دور العلى ال يي الدري وربعد عران اجيري كانوني مي واعل بوكيا . أيمه بسواك فراوي ١٠١ ك تقريباً أخر من صلى ال يقد وال يم يمنيق بيني علال كو ن نيزولگ كے - كوسى كے مانے سے گذركر كس نے كورك عالى الدوكى اور ميروروازه كعول كرجيعي بى ينعيد اترا ، قريب بى نوقعر

ا سی ایک دلوارے بیٹھیے سے ٹائیگر زیرومیک آپ میں اجرآگیا۔ پائی ایس کی بار معتی اس لیے ٹائیگر کارڈ بیجان سکا تھا اوس خوان باہرآیا شب ہی وہ اسے پیچان سکا۔ ایار دیش ہے " ہو خوان نے اس کے قریب آنے پر دوجیا۔ دراجی کی افدر سے باس " ٹائیگر نے جماعہ دیتے ہوئے کہا۔ دراجی کی افدر سے باس " ٹائیگر نے جماعہ دیتے ہوئے کہا۔

د نبیہ سے عمران نے کہا اور والیس کار کی طرف بڑھئے ہیں لگا تھا اور انتشار چونک بڑا کیونکہ کو تھی کا بھا کم کس را بھا بھا وار کی ویر اور سس میں سے گہرے نئے رنگ کی کار اسٹرکل جس کی ڈرائیونا سیسے ایک بھاری جہرے اور بڑی فری مونجیوں والا آوی مونود نشا۔ ا ول دیچر کرومیحیر گیا مقا کر روڈ نی نے کلب کی بفار حیثیت شافیہ رکھی ہوئی ہے ہیں کا سفلب ہے کہ وہ خود میں خاصاً کہرآ اومی ہوگا عمارت نیز تیز قدم اسما کا کاؤنٹر کی طریب بڑھ گیا۔ مجھے روڈ نی سے ملائے ہے ۔۔۔۔اس نے کاؤنٹر پر کھٹری لڑیا

سے خاطب ہور کہا ۔
باس امبی دفترے اُن کر کہیں گئے میں اور بیتعوم منیں کہالا اُن کر کہیں گئے میں اور بیتعوم منیں کہالا اُن اور کہا اُن کہالا اُن اور کہا کہ ان ان کی دانتہائی مبذبان ہے کہ دی ۔
یس جواب ویتے ہوتے ساری بات ہی کہددی ۔
"ان کی دائش گاہ کہاں ہے ۔ میں مے ان سے فری اور لا اُن ہے کہا۔

" پام در کالونی میں آن کی رؤ کش ہے کوشی منبر بارہ - اے ملکا کین وہ روائش پہنی ہے مانا پہند بنہیں کرتے " روکی جواب دیتے ہوتے کہا . او کے سین سائی " مان نے کہا اور والیں مرکیا ۔ آئی ا

ردوازے کے قریب ان پرنتہا تھا کہ اسس کی کھائی پرصر بیں گئی شرق ا موکنین بس کا مطلب بندا کہ دائی الکسید پر کال آئی فرطوع ہوگئی نیز تیز قدم اتفاقا درواز سے سے بحل کر اپنی کار کی طرف بڑھا گیا۔ میں سیو سیسلو سے کا نیز کو ملک دا دور سے سے کار میں میٹھ کر آئی نیے جسے دی واج موالی آئی کرے کان سے نگایا محاسب کمرکی آوا فر سانی دی ۔

س عران النام المراك أني المورد عمان في المجمعي كما

" یہی روڈ نی ہے ہاس "___" مائیگر نے کہا اور عمران نے سر **ھلا** اله الله الله المالية المنظمين المنظمين بهنوكر دہ دونوں اس طرح کارکے قریب کھڑے تھے واہ طاتے احاکا الا اس نے دلیش بورڈ سے رئیسونگ سیٹ اٹٹ کر اس نے ایک مل گئے موں روڈن مے سی سرسری سی نظر ان کی طوت ڈالی میں ل اس كرديار دوسر لمح اس كانون ميس سيليفون كي تفتي مير كار آگے بڑھ كئى۔ بلف فی ایکی علی آواز شاقی دی میه آواز اس ایسونگ سیط سے " تباری کارکبال سے" _ ، عران فے دیا۔

وہ تیسری کی میں کھڑی ہے " ___ مائیگر نے کہا۔ م ماؤاس سے ویسے ۔۔۔ اس کوسٹی کو جیک کروں گا۔ عمران نے کہا اورائگرسر بالا ہوا آگے بڑھ گیا جان اس کی کارموی

متی عمران نے کار کی فرنٹ سیٹ کو اوپر انھا یا اور اس سے بیج نے ہوئے اکس میں سے آس مے ایک عجیب تی ما خت کا بستول کال کر اعقریس لیا اور اس کے سابھ بسی اندر موہود ایک ڈیے کا کھول کراس میں سے اس نے ایک جھوٹا سا ڈکٹا فون کیسیول کال کرائے

عارى كادر بعراس ليتول كم مينين مي والكراس في ادهراده ديكا حبكى كوخصوص طور يرابني طرن متوحرنه بإيا تواس في ليتول ک ال کارن ڈاکٹر تعلف اللہ کی کوشی کی طرف کرے ٹریکر وباویا سنک کی تیز اواز کے سامقر ہی بہتول کی ال سے وہ کیبیول سکل کر

مواس او او موا كوسى ك يوري كى جيت رجارًا اور عران تزى ي مرا ادراس في سيول كوسيك الشاكر دانس أس مي والاادراس ك اندرسے ای چیوال بسونگ سیٹ نکال کراس تے سیٹ بند کی اور بير ولئيزىكسيث برمبيد كيا-ال نے رسيديكسيك و وليش بورة کے اور رکھا اور کارحیلا کر اُسے آگئے بڑھائے گیا۔ ایک لمیا چکرکاٹ کر

الله الطُّف الله خال بول را مون " الكي على سي آ وارستاني الى بالمائية عادى ربى بميوكد رسيد يطنه والى اواز كواكل فن كيج

ف سے - تجھے اجماعی آپ کا پیغام ملا ہے۔ روڈ فی صاحب المان و المستقر بين اور قرم مي مع كتريس بين المصمل كرونكا ال الم على على على المراكل كرسكون " وداره وبى ملى عى آواز اللا المال المتعالم ا اللى جاب ا - گازشى سے كا بوجائے كا - آب مے مكر الده مع زباده دوروزمين كام كردونكا المف الشفان

الماالك كالمالك كالمالك كالمالك كالمالك كالمالك كالمالك وي -المنظ لتُرخان لول را مول _ اسم خان ريارو كيرس اب كراوًا الموال المداطف المتُدخال كي آواز دوباره سائي دي اورخاموتي طاري موكي . ند ا میرے فاتی ریکارڈ سے سنٹل زون کا ماسٹر پلان اور سنٹرل ت المريح بلان تكال كران كى كاپيال كراة اوريه كاپيال فرى طور

ا ِ الاسمَىٰ پر بہنیادو __ کیٹ پر رسول محبث کو دے دینا " من الله خان في تحكامة للجيمين كها اور أس كربعد خامرتي طاري موكي.

ا ترکر کال بیل کا بیش دبادیا به چند لمحول بعد سائیتر میما تک کھلااو

انماآدی باہرآیا ۔ وہ اس ادمعیر عمرآدمی سے باتیں کر مار کا اور مھر گوبفاہر بیساری بات چیت غیشعلق مقی الأنیگر نے اُسے بنا و المآئى دوبار مجيب كى طوف مرا اورسس في مبي مي سے راس كه يدلطف التدفيان ووللمينث اتحار في كالعجف النجنير بصاه مترشره كافذ بو لقش بى لكتر مق أبطاكر اس ملازم كوس ويق إنجنيرك ظامرب ايسين كاغذات سكوك مع نيكن روود أم والبس الدرهيلاكيا حب كدوه ادهير عمرآدمي ودباره جيسي مين شخص کی طرف سے کسی چیف الجنیئر کو کام دیا اور خاص طور پر اورجيب مدهر عيدة تى مقى ادهروالس ملكي كمتى عران فاموشى الواله _ بیسب بالین اس کے دین میں سی خاص بات کے كارىس بعيقار لي مونے کاا شارہ کر رہی متیں۔ اس سے اس نے سوچا کہ وہ انتا الناب إسام حين يه كاغذ في كياب السير دروازه كطان كي اواز كرے رجب وہ المحين يركا غذات سے جلتے تواس كے لعا ميساية بى آل رسول تخبش كى آوازمنانى وى . اس مفعن الدفيان سے بوج تحيد كرسے - چنانچ وہ انتظار كر ف تندیک ہے ۔۔ میزیر رکھ دوا درسنو اے اب مجے کسی طب رح میں مقوری دیرلند داری ارانسمیشر برا انگیری کال آگئی ادر عمال ا ﴿ بِ رَكِيا حِلْتُ _ جِمْعِي آتِ استِ اللهِ وَيَا " _ لطف الدُّولَا عبدى سے اس كا وند بين كيسن كر مخصوص انداز ميں برلس كرديا « كآوازسناني وى . " مائيگر انگ داودر" مل شير كي وازساني دي . ا بترسر" _ يسول بخش نے كااور ال كے سابق ہى دروازہ بندمونے یں عمران بول رہا ہوں کیار پورٹ ہے - ادور " كُنْ الشائي وي عمران مجد كراكه يه طف الشرفان يا توغير شادي شدفيه عمران ني سنيدو لهج مين يرفيا -الدن وعني مين أكملااس ملازم كسامقدرما ب يا ميراس كي فيملي رورن والس این کلیسیس آیا ہے اور وفتر میں موجود ا الين أي بون بعد ورنداس كى بيرى يا بجول بين سى كى آ واز توسسنا في دوسری طرف سے المرائے اطلاع دیتے ہوئے کا۔ انی اس نے ایسو می سیٹ آٹ کیا اور پھر کارسے اُ ترکر وہ تیز ترقدم تشک ہے : مران باری رکھو ۔ میں بعد میں مہر گال الله أيك كافرن راه كاروه اب إس لطف الله فان سے مل كراس كا __ادورايندآل مريم الله ك ويقيم بوست مش كي وضاحت كرانا جامياً تفاجس ك لية السيد اس في الطختم كرواء المردى كني متى ال كاقياس تويهي تفاكريه كوني غيمتعلق مستدسي تكين اسى لمعي طود لمينين التحارثي كالربليث والى أكب جيب كوهم اه برال بوري طرح مطمئن بوناچاساسا. كيث كرما من ذكى اور آل مل عدايك ادفيط عرآدى في ميث بررگ كرعران عركال بيل كابيش ريس كرويا جند لمول لعد

ندیک ہے ۔ ٹھیک ہے ۔ پیمٹ انجنی ماسب لینے خاس کرے اُل اُن ۔ آو میں توہیں وال بے جلیا ہوں ۔ لیکن تجھے ندمارو۔ الل ذیب آدی ہوں ۔ میرسے چھوٹے چھوٹے بچے ہیں "۔۔۔۔ الال اُن نے بری طرح خوفز وہ لیجے میں کہا ۔

الرق میں میں اور کی کو زندہ رہوں ہے در نہ سے عمان کا لہجہ اللہ میں اللہ کا لہجہ اللہ کا لہجہ اللہ کا کہ کہ کہ ا اللہ اللہ میں تعلق الدر بھر وہ رسول کہنٹس کے بیٹھیے مہلنا ہوا کو تعنی کے اللہ اللہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ ا

اں کرے میں بین چیف صاحب ۔۔۔۔ رسول عمق نے ایک ۱۰۵۱ء کے سلمنے برک کر کہا اور ووسے کمجے وہ کری طرح چنجتا ہوا پہنوزش پر حاکرا - عمران نے ربوالور کا دستہ پر می قوت سے اس کے مربی اردیا تھا۔ رسول مجنش کاجسم ایک کمھے کے لئے ترم یا دورسے کمھے ما ت زگرا ۔

ای می دردازه ایک جینگ سے کھالا دروازے پرایک بھاری بدن ۱۷ میر عمر آوی کھڑا ہوا تھا۔ وہ فرش پر پڑے رسول خرش اور اسٹ کھڑے الان کواس طرح دیکھ رائی جیسے آسے اپنی آنکھوں پرتیسی شارا ہو۔ " بلوا ندر " عمران نے بلونت یا تھ بڑھا کر رائولور کے سینے پر دکھا اور اُنے دھکیا آبوا کمرے سے اندر لے کیا ۔ اُنے دھکیا آبوا کمرے سے اندر لے کیا ۔ اُنے دھکیا آبوا کمرے کون ہوتم " جواس ادھیڑ عمر آدی نے فون اُنگساتے ہوئے کہا۔

دایک دف نا کره تاجس کی ایک سائیڈ پرمیز تقی عب برٹیدلیب بل راسقا اور اس کے نیچے دور دے بڑے نقشے بھیلے ہوئے بڑے تھے سائیڈ بھائک کھندا در وہی ملازم نما آدمی باسر آگیا . ' جی فرطیتے' — ملازم نما آدمی نے حیرت بعرے انداز میں عمالا دیکھتے ہوئے کہا اورعوان آواز سے ہی پہنچان گیا کہ بھی رسول محبش۔

قرات بن سعران في مكرات بوت كها اور دور مرح الله المراد ومرح الله الله والله و

۔ کیا سے باکر رہے ہیں * ۔۔۔ بہ رسول بحیش نے بری طرح ہوا ہا ہرتے بلجے میں اصفاع کر سے ہوئے کہا لیکن اندرواض ہوکر جمران اس کی گرون چوڈری اور جمیب سے ریوالوز مکال لیاحب پر رسائلا لگا ہوا تھا ۔

ں تا ہوا تھا ۔ " '' اواز 'کالی تو ابھی ڈھیرکر دونگا ''۔۔۔ عوان نے اُسَائی سربیجیمی * مم ہم ہم ۔ میں تو نوکر ہوں '' ۔۔۔ رسول نجش نے خوف۔ کا نیمتے ہوتے بیچے میں کہا .

میں اور کی ہوں ہوں ارزائی کھے میں کھورٹری کے مکریٹ اس کے توزندہ ہو ۔۔ ورزائی کھے میں کھورٹری کے مکریٹ اور کی خطط حرکت کی تو میں ومددار نہ ہونگا ہے۔۔ عمران نے ہی سرد المجھے میں کیا ،

سرد بلجه میں کہا ۔ ' م _ م _ م <u>_ مجھے مت</u> مارو _ _ میں توغریب *توکر مہول ّ — رسوا* کی حالت واقعی قابل رحم ہوگئی حتی ۔

* بومیں کبدر ہا ہوں وہ کرو ۔۔ میں اپنی بات دوسرانے کا عادی ؓ ہوں ؓ ۔۔۔ عمران نے عزاتے ہوتے کہا ۔ ید یقیناً نطف النه فان چیت انجنیز مقاج ان نقشوں پر بیسٹان میں اس کا نقیش بناکر دوں اور جو کور سور کے مسلم کا ریاد نو کا کرر اول کر ابرے رسول مخبیش کے چینے کی مواز سن کر پر آیا تھا۔ عمان کے دات مار کر حقب میں دروازہ بذکر دیا ہی کے بیں موجود روالور کا رخ فاہر سیت اب لاف النه خان کی طرف تھا ' النی عمارت ہے' ۔۔ ہ عمان نے حیت مجرب ایجیمیں بوجا

التی عارت ہے ۔۔۔ ہِ عمران کے حرت معرب معینی اوج ا اس نے کچھے پتہ مکھ کردیا تھا اس کی مدو سے چیک کرر اسما ۔ میں الم طور پرس عارت کو تہیں جانیا *۔۔۔ بطف اللہ ضان نے جواب المبت جوئے کہا .

نبوادهرمیزی طرف —ادر معجه دلها و کونسی عارت بے ... المان نے کہاا در بعلف اللہ خان تیزی سے مرکز میزی طرف بڑھ کیا ۔ المان ریوالدر لئے اس کے دیجھے تھا ۔

یہ سے وہ محارت نیس نے اس کے گروسرخ دارّہ ڈال دیا معد: سعف النہ خان نے امر طان میں ایک مگر انگلی رکھتے ہوئے کا ان مگرسرخ دارّہ چلا ہوا تھا۔

ان خورے ارفر طیان کو د کھیار اواد و درسے لجھے وہ اس رکی فرٹ انجلا جیسے س عیروں سے اجانب ایٹم م جیٹ بڑا مو کیو نکریہ فرٹ دائش منزل میں سکیرٹ سروس کا میڈکوارٹر -

سی رقم دی متی مہتمیں سے نے اس کا کے لئے ' — ؟ عمال نے پذاپ کومنجا لئے ہوئے پوچھا ۔ ایک لاکھ دیسے '— لطف النرفان نے جاپ دیا ۔

روڈنی کے جانے کے بعد نون کس کا آیا تھا جسے تم نے کہا تھا کہ دو الٰ میں کام مکل جوجائے گا " علان نے فورسے اسے دکھتے ہوتے کے چہرے ریٹدید نوٹ تھا ۔ " دوڈ ٹی نے تہدیں کونسامشن دیا ہے " ۔ ۔ ؟ عمران نے فر ہوئے کہا ۔

" رور فی نے ۔۔۔ کون روٹر فی "۔ لفف الندفان نے بری

پوئتے ہوئے کہا۔ لیکن دورے کھے وہ چنجۃ ہوا ہجس کر پہلوکے بل پرجاگرا۔ عمان کا زور دار تقبیہ کوری قوت سے آں کے چربے بر بڑا تھ " بنا ڈ " ہے عمران کی لات گھوی اور بھف الڈیفان کی چینے ۔ ایک بارچوکرہ گورنج اٹھا۔ عمران کی لات ہس کی پیدوں پر بڑی سخ " بب ب ب ب ب با آ ہوں سے مت مارو تھجے بیت کہا۔ " اٹھ کر کھٹے ہوت کہا۔ لطف الڈیفان پہلو پر افقہ رکھے بری طرح و کھٹرا آ ہوا اٹھ کر کھٹرا ؟ لطے میں گردن کورٹر دونگا " عمران نے انتہائی سرو بہے ہیں کہا اس کے عنی سے کابین تی رہی عینی ، چہرہ کیلیف کی شدت سے

" بولا"......عران نے غرائے ہوئے کا . " اس نے مجھے کہا تھا کہ ہکے خاص عمارت کے بنیجے موبود مرکاری ہے

صرت سنح بوگيا تفا بلكه بواجهره ليسينية مين دوب كيا تفا -

_عران نے فراتے ہوتے کہا۔ م نم بلاً بول _وم آجائے گا __ تطف الله خال ن و ح کھاتے ہوتے ابھے میں کہاا ور بھر میٹر پر بٹیسے ہوتے فون کا اٹایا اور تیزی سے نیرڈائل کرنے شروع کرویتے عمران دیوالور ں کے ایکل قریب موجود تھا۔ يى بىش كىب أسد رابعة قائم بوتى بى ايك وارساقى دى . رود ف سے بات كرائي - ميں مطف الله فان بول را مول م الما مان نے تیز تن<u>ر کیمی</u> میں کا . وراران كريس ووسرى طرت سے كماكيا اور چند لحول لعداكي ت ق آوازرسيور برسناني وي . اران ول را مون كابات جاب إستايات كي الى ي المرود في كر المجيس حرت مى . مررود في إس من فقية مكوالة بي اورانبين جيك كرف الله يكدكر معيد بعدالحين موتى معكروعل دقوع آب في مايا ال دو بڑی بڑی طری عامیں میں ۔ اب میں لے آپ سے بوجیا ہے الآب وكس عارت كيدوري مستم كارت معلوات مساكرني و -آب بهان آكرميري الحبن الكردين اكرمين الم السكة فيها

ا الوں سے رطف النہ خان کے کہا ۔ ، ، وں کے بارے میں علومات دیسے دیں سے نواب صاحب کی الجی مطعوب عارت موگی وہ خوت مجمد حابیس کے۔ مجھے توانہوں نے ہو اللہ اور ع تما یا تھا وہ میں نے آپ کو با دیا ، اس سے ریادہ مجھے معلوم کہااور گفت الندخان ایک بار بھر پوتر نک بٹلا۔ " تت ہمیس کیسے معلوم ہوا" — بطف الندخان نے ا چرت بھرسے لیجے میں کہا۔ " جومیس پوچھ رائم ہوں وہ تباو ً — ورندایک لمحے میں گوا چھلئی کر دول گا" — عمران نے خراتے ہوتے کہا،

روفی نے معے آمر کہا تھا کہ ایک بہت رہے نواب کو سمه

عابتیں ۔ روٹی میر اپہلے ہے واقعت تھا کیونکہ میں اس

علیہ میں آتا جاتا رسا ہوں۔ جو بحد کا نا جا تر تھا اس کئے جب رہ

مھے ایک لاکھ رو بیہ دیا تو میں نے نوشی سے حالی بھر لی ۔ ،

مھے کا ویا ہے یا ہمیں ۔ ادر کا کہ کہ بک، موجلے گا اس نے

مع مرت نواب بیا یا تھا یکن اب پہلک ہے معلوم خواہے کہ آل

کے نیچ بیوری لائن ہے بی ہنیں ۔ اس عارت کا آب ہوری کہ آل

میری اور نی ایک نا کہ دے بی ہنیں ۔ اس عارت کا آب ہوری کہ آل

کوائی اور نیا ہمیں موری داخلا کہ میں کی کروں ۔ کیا آب در بھی کو کروں اور کی جو بیٹے سے دول کو شکے کے اسے دیم وال

موں ۔۔ رونی نی کوفون کروادر اسے بیباں بلاؤ۔۔ جو بہائٹ آئے کرویا۔ لیکن بیسوچ لوکر اگر دس منٹ کے اندر اندر قرفی بیبا ہر پہنچا ادر تم نے اسے کوئی اشارہ کرنے کی کوششش کی تو گولیوں ہے" کر دونکا ۔۔ ہاں! اگر روڈنی بیان پہنٹے گیا تو تماری جان نیچ سحتی ا

آواز شائی دی اور میں نے وروازہ کھولا تو تم ساھنے آگئے ۔۔۔ لطفہ

فان في في المان ملت المرسة كا

ل راکے نال سے کیشا اور میراس سے پیلے کر تعف اللہ جان واور

بنبيآ، ريوالوركا وستدليدي قوت ہے اس كى كھويۇي بريوااور دہ

ہنیں ہے ' ___ دوسری طرن سے روڈ نی نے جواب دیا اور · نے علمہ ی سے او تو تعیس پر ہائد رکھ دیا .

ا سے کہوکہ نواب صاحب کا مغربیاً دے تاکراس سے پوچھا ' عمان نے سرگوشانہ بنجیمیں کہا اور ماؤمقہ میں سے افقہ اضالیا۔ ''اکرایسی باہ سے تو میونواب صاحب کا فون مغربیاً دیسیتے۔ ان سے تفصیل پوچھے لیا ہوں ۔۔۔ آ ہے سے جانے کے بعد لواب

کا فون آیا مقاوه مبلدی *کریست تقے آل سنے میں نے فود*ی نقشہ م**یا** منگوا کئے تقے " ___ لطف التُدخان واقعی اسّہا کی ذاہمنت مِعت ایداز میں بات کرریا تھا ۔

انداز میں بات کررہ ہتا ۔ مئیک ہے ۔۔۔ ہم خودان سے فضیل پوچھ او ۔ میں نمبر تا ہوں '۔۔۔ دوسری طرن سے روڈ نی نے کہا ادر ہس کے ساتھ۔ این ' زفر آن دل

" مشتنگر مد" __ بعث الشرخان نے کہا اور اسی کھے عمران نے رض کرکریڈل وباویا اور لعث الشرخان کے استر سے اسیور سے کرکہا پرخور میں رکھ دیا۔

· ایک طرف سٹ کر دلوار کی طرف منہ کرکے کھٹے ہوجاؤ ۔ واسے عمان نے خوالہ تیرین سٹے کمار

کرد" میران نے فراتے ہوئے کہا. " مم کر" سے معنی الاتفان نے کچہ کہا جا اس تقا کہ عراج سائند کلی ہوتی نال اس می کردن سے تکادی۔

" احِياً احِياً "_لطف الله خان نے گھرتے ہوتے لیجے میں کہا اوا سے ملف والی دیوار کی طرف بڑھا۔ عران نے بھی کی سی تیزی سے دا

و چنیا بواسف دیوارے مانحوایا اور محاکر نیجے گر می رفا تھا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی الل

ن بن آف معری اللی عبش "عران نے ہی کو انتہائی کرخت نے مدے کیا -

ادولیں سر۔ یس سر بست آریٹرنے ری طرح گھرتے ہوتے ایکا ۔

ایک بریار امول _ تم بادیک کرید فرکول نصب ہے __ انہائی مذکب درست میتر باما کیو نکرید ریک انہم ست ہے ہے

نبردوبرادیاً . یس سرب میں چک کرما جوں ' ___ دوسری طرن سے کہاگیا اور

ان سر _ فوٹ كرليا ہے " _ بىك زيرو نے مؤدبانہ ليميس

ب دیتے ہوتے کیا ۔ ا سفدراد تنوركو ولى بينج دوادر انبيس كهوكر وو ميدش كر فروال ی میبول اینے ساتھ لے جامیس - ہوسکتا جعے اس کوھٹی کی ممرانی ن مرس سق النس الدى طرح موشار رسا عاسية -- ال لی یں کوئی نواب ارشار میں رہا ہے اسے اعز اگر سے وائش منزل بادی سنین بیش وسے سے سلمنے سے نہیں سمجھ و الساعمان في تيز بلجيمين كها اور مبيك زيرو كے ال كھنے ير ال نے الد بڑھا کر کر ٹیل دبایا اور مھر تیزی سے روو نی کے بلتے ہوئے ا آل کرئے شروع کردیتے۔

الين " _ دوسرى طرف سے ايك بھاري سي آواز سائي دي- لہجيہ ه منت تماليكن بولنه والامتعامي تما .

ين جيت المخير المعت التدفيان بول رام مدل سنواب صاحب دات رن ہے ۔ معے بنر ور محراب کے روان نے دیا 4° ___عمران نے اس بار بطعث الترفعان سمے بلہے میں بات کرتے و عُد كما اس كا الداليا من جيد وه واقعى كسى بهت راس فراب سد

ور در در المراد ماري ري سال ك لعدايك اور آوازشاني وي .

ميدونوب بول رام مول "___ بولنے والے كا لهج محد تفاقرات مًا الاجر مار إلى كاكر بولف والا واقعى كوتى نواب مى سے -

"بيومىر"___ چندلمول بعدآ برييرك وانسائى دى -م يس" _ عمران نے كہا . " بية نوث كريس جاب إ _ يك ديو كالونى ، كوسشى غبرا مفاره

اے بلاک سفون نواب ارشد حدین خان کے ام پرنگا بواسے جانے دوری طرف سے آپریٹر نے کہا ۔ * انجی طرح چیک کیا ہے ۔۔ ایک بارمیر سیک کراو کو تی فلط پیٹی

مونی چا ہیئے۔ ورز تم سروقبریس می اٹارے جا کیٹنے ہو ۔۔۔ عملا في الماني كرفت المجيس كا

" مم م م سام سام وباره چيك كراية جون جاب إ ــــــ ولييم نے پیلے ملی بہت امتیاط سے چیک کیا ہے " ودرری طرف ا آ پریٹر نے کوا اور چند کھوں بعدس کی آواز دوبارہ سائی دی اور اس۔ وسي فم اورسية دوباره دوسرا ديا .

" اب يد كمين كي توصرورت بنيس كراث إزاب سكرث " معلم نے کرخت کیجے میں کہا ۔

اده بنین سر میسیمها مول سر برشرت جاب دیاا علان نے استر راحا کر کر اور اور اور میرسس نے تیزی سے ایجسٹو۔ نىردائل كرىدىش مروع كردىية.

" ایکیٹو" _ رابط قائم ہوتے ہی دوسری طوٹ سے بلیک زیرو، مخصوص آدازسناني دي .

" عمان ول رأ مول - ايب يته نوث كرو" - عمان نيال إ

میں کا اور ساتھ ہی آپر طر کا بایا ہوا پتہ دوسرا دیا۔

11/1

· بناب تواب صاحب إ ___ مين چيف انجنير تطعف لتدخان بول

الب الماس تطف الدان اوران كومان مرسول تحش كا-الماللدغان في رشوت كرسركاري كاغذات كي نفول فرايم كرف و شش كى يتى اس لير وه مجرم عقاليكن رسول بخبش كاكوتى قصور منه اادراكروه مطف التدخان كوبلاك كرديا توظام بها الزام أل بيجاية ا بنش رمین آسکامقالوراگر وه معف انتفان کوفانون کے حوالے يًا وَلازائيه بات معي سلمني آحاتي كه وهكس چزكے بار ميس معلومات م آر ا عاس من وانش منزل مى بولس يا الشي عبس كى نظر مِن منتى متى إخِالحيه الن في حبك كرلطات التَّدَّمَان كى 'اك اور مددونوں التقول سے بندكر ويتے يضافحوں بعد نطف التدخان كالميم من حركت كت أريدا بوت توغمان بيعيب سط كما اوربهر المد الله فان مے رائے تروت آ تھیں کھولیں اس کے چرے پر امن السيارية بالمعليف كي أرنمايان مقد اور أ بحول مين كبري سرني أترآني صتى -· أَوْرُ بِسِيرُ مِاوَ * عِمان نه ايك باديم راوالورمي سه كالت المرت سخت لهج مين كها اور نطعت التدخان حب لدى سے درب المفركر مبيط كيا بلكريزي سے كفرا ہوكيا . ن نم نے ایک لاکھ رویے کے بدلے سرکاری راز غیمتعلی آومی کو ردت كرنے كى كوشش كى ہے __ بتيس معلوم سے كريد كتابط برم ہے استعمران نے انتہائی سرو لہجے میں کا

س _سركارى راز _ م _ م _ علف الله فال

نے ری طرح کھراتے ہوتے کہا۔

ج*ىدى كرنے كے ليے ك*ما تما اس لية ميں نے فورى طور پر كام شرور ویا یکن خاب ا - اس یقے مطابق تو نقط میں دوعمار میر ہیں ___ اب بیں الجد گیا ہوں کہ آپ کس عارت <u>کے سور ک</u>ے سبتا بارے میں معلوم کرنا میاہتے ہیں ۔۔۔ میں نے روڈ انی سے بات ا لكن رووى كو خود معلام منين متااس القراس في آب كا مبرديا توم آپ سے بات کی میں عران نے ہواب دیا۔ ممدروون سے منفرم كرايا ہے كرم فياس سے إت ك تم دونوں عارتوں پر مل ممل كرك رود فى مك بينجا دو __ بهم تمهاراء وب سے دیں گئے تیکن کا ہر اواط سے محل موا جا بسیقے خاص طور رہوا کے وہ یوائٹ جوان عارتوں کے اندر کھنتے ہیں ان کی پوری تشریع ہو ماسية _ محديد كت بوس دورى ون ساس اس البح من كبالاً فيس سر منيك ب جاب إ ب مين دونون برام كرديا م آب واقعی انصاف بیندیس " مران مے کمااور دوسری طرن رسیور رکه دیا گیا تو عمران نے می رسیور رکھ دیا بھردہ میزی طرف بڑھ اس نے داں پڑسے موستے دونوں نقشے امٹلتے چونکہ بداسل نقشے ستے بکدان کی نقلیں حتیں سس لتے اس نے میزید پڑے سحریٹ پک كياو يرموبود لائترا مفلا اور ملحقه دروازى كاطرف بره كاحس كى باخد سارى هى كدوه با تقرره كا دروازه ي ايراس في اندرجاكرلائشرى سے دونوں نقشے جلاكران كى راكد كمودين بہادى اور ابقروم سے با

" ال إ ... يه اسر مليان اور يوريح بلان سركاري راز منبين ا عمان نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔ ' من _ ہنیں _ یہ تو یلک ریکارڈ سے _ کوئی بھی آ د م سرکاری فیس ادا کر کے اس کی نقتی ہے۔ کتا ہے۔ یہ تواس سیوا بلان کی سالانہ چکنگے ہونی متی اس لئے میں نے یہ بلان ابی فھ یں مصلق سے برسرکاری راز مہیں ہیں اسلان فان نے کانیتے ہوتے لہے میں کیا۔ " اگر بدر کاری را زمنیں ہیں تو بھر اس لارڈ نے تمہیں ایک مجاماً کی موفت ایک لاکھ رویے کیوں وینے ہیں -- وہ وفرے ى تعليس د المستنق مسلم الن المرونط بينية موت كما " سالانہ چکیگ کی وجہسے قانونی طور پر ایک ماہ کے لتے ا تقشول كى نقليس جارى نبيس كى جاتيس ___ردو فى نه يهل وق سے نقلیں حاصل کرنے کی کوشیش کی تیکن چونکہ ایک ماہ تھے۔اا بر یا بندی متی اور روانی کو حباری مبی متی اور ده میر دوست مبی تا

سے نقلیں عاصل کرنے کی کوٹ ش کی کیئن چونگر ایک ماہ تک اللہ انہانی گرفت البجے میں کہا۔ پر پا بندی متنی اور روڈ فی کو حبار کی مجاب کی تحدید اللہ میں آ اس کئے وہ میرے پاس آیا اور ایک لاکھ روپے کی تو اس نے تاہد اسٹر فیان کے نقل رکا کے میں اور سے فیل آئے ہے۔ مجھے آفری متی ۔ وریڈ میں اسے ویلے میں ان کی تقلیس جاری کرٹے اور سے ا

کی تصوی و بازت ہے دیا ' کے کہا ۔ * تم نے بہول ضابطے حلاف کام کیا ہے اور اس کے لیتے با قاعد قریم رائی میں تاریخ اس میں انتہاں کے لیتے با قاعد

رقم می لی ہے اس مے میرے نزدیک یہ بدویا نتی ہے ۔۔۔ میں بدویانت آدی کو برواشت نہیں کرسک ا ۔۔۔۔ اس مائٹ کیا یہ ہما نہیں ترم جیسے بددیانت آدی کو گوئی فار دخی جائے "۔۔۔۔۔ عمران

ا آمانی کرفت بلیم میں کہا۔ اس کے چہرے پر تعلیمت سفائی کے آثار اور در گفت تقے . م م م معاف کردو میرے نہیے ام چیرٹے ہیں ۔

میں سر سے ہے۔ ام سے مم میں معان کردو سے میرے نیچے امبی جھوٹے ہیں۔ معان کردو سے میں رقم روڈ ٹن کو دائیس کردونگا سے میں آئندہ گلبی کوئی کام خلاف شابط نہ کروں گا ہے مم سے مجھے ست مارد ہے۔ لامن اللہ خان نے گھیائے ہوئے لیے ہوئے کہا ،

سنو! - رقم دو قی کو والی کرنے کی صورت بنیں ہے۔ بکد ایک انکو روپے اور اپنی طرف ہے ایک الکھ روپے ملاکر تم نے آئی ای اسے کو طعیوں سے علاج کے بتے بنا تے گئے ہسپتال کو آئی نے رہے ہیں سی جی ہی ۔ کل میں ہمیتال سے تنوم کر لونگا۔ اگر نے وال دولکھ روپے جمع نے کراتے تو کل تمارے جم میں کم اذکم الاکہ کولیاں گئیس میں جمود کے ہو اس عمل نے کال کے اللہ کولیاں گئیس میں کم اذکم

'' ہے۔ ہم میں آج ہی جمع کرا دو نگا ہے۔ میں دعدہ کر آ ہول'، اہم التّر خان نے فرز اس وعدہ کرتے ہوئے کہا ۔

اوی نوادان مام اتول اینده کی بایا تو تب می مهادایی حشر روگان میسان آمد اوران مام اتول اینده کی بیار تا این مهادایی حشر روگان میسان ندین این میس لیجی مین کها

' ہے۔ میں کسی کو کچو بنیس بّاؤں گا ۔ میں وعد وکر آجوں''۔ افاف الڈیفان نے ایک بار بھیروعدہ کرتے ہوئے کہا اور س کے ماہر ہی قان الزرنجی کی ہی تیز کیاسے ایک بار بھر گھد وا در اس کی انگلی کا

مٹرا ہوا کہ بیری قرت سے کطف اللہ فان کی کنیٹی پر ایک پڑا اور وہ مری طرح چنیا موا ایک بار پھر نرمین پر گر کر حینہ لمحول این تروپا اور پھر بیریکٹ ہوگیا . * یہ تمہاری بے ضابطی کی معولی سی سزاہیے * --- عمال ا رڈ بڑلتے ہوئے کہا اور تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ کیا ۔ '

لىلىفون كى كننى بيت بى سردارا حدابان نے جومقاى ميك أي بن تما لمحقد را حاكر رئيبورا مثاليا . الي اسان ال في سرو لهج من كما. کے ون بول را موں __ آب کے لئے میرے یاس اہم جسریں ان -- دوسرى طرف سے ايك بھارى ى آواز شائى دى . كيسى خرس -- به سردارا حدجان في برى طرح يو مكت موة ۔ ڈرگڑنٹٹیل کلب کے مالک روڈ نی کو اس کے دفتر میں گولی مارکر هاكرويا كيا بعاور فآل كاكوني يته نهيس عيلا ____ رَوْدُ في كي لاش ت معلوم ہواہے کر پیلے اس پر کافی تشدو کیا گیا ہے ۔۔ اس کے مامة مي دوسري اطلاع مي بي كرنواب الشدصين جو مارا ماس كينب فا مبی کومی سے غائب ہو چکاہے۔ اس کے تمام ملازم کو معنی میں بہوش

بڑے ہوئے پائے گئے ہیں۔ ان کے مطابق وہ اچانک میہوش جب کو کوئی سے اندر کوئی آیا بھی نہ تھا " ووسری طرف کہا گیا۔

' اوہ _ وری بیٹر _ کس نے ایساکیا بڑگا _ اور کیول سرداراحمدعان نے انتہائی حیرت بھرسے لیسے میں کہا ۔

میں نے نواب ارشرصین کے دھے آب والانش یعنی بھر موس سے میڈ کوار ٹر کے بیجے موجود سے درج لائن کا نفست اور لفظ حاص کرنے کا کام لگایا ہوا تصااور نواب ارشد حین نے کہا تھا کہ و آسانی ہے کرائے آ ہے کیونکہ سس کا بہاں کے محکوں میں خاصا رسون ہے ۔۔۔۔ اور آپ کومعام سے کردوڈ نی می سی تحول میں رکھا کیا عام سہیں والا ساز کام میں نواب ارشد حین کے ذریعے می کرائے گیا وہ استاتی بارسون اور باا ترادی ہے سے لئے آئے ہی سے سکے اس کیا کو کے سے ہیں مور کا تھا کہ وہ یہاں بھارا میں ایجے نے سے ۔۔ سکون

کے۔ وُن نے کہا ۔ " اواب ارشرکسین ایس ۔ ون کے پارسے میں کساکچھ جانبا ہے'۔ مروارا تعدجان نے ہوئٹ جہاتے ہوئے کہا ۔

أسے اچاتك اعزاكرليا كياسے اور روونى كوسى بلاك كرويا كيا-

ایں ون کے بارے میں وہ کچیر میں نہیں جانیا ۔۔۔ وہ توہ ایجنٹ تصادر راہ داست میں اسے ڈیل کرنا تھا ۔۔۔ عاسمبیل وا میں میں نے بی اسے دیا تھا اور وہ کام اس نے اسبائی فرمدواری ۔

ادر ولیے بھی وہ آج کک پہلے کھی ٹرنی نہیں ہوسکا ہے ہم لی بار ہے اور مجھے بیتین ہے کرالیامقائی سیرٹ سروس نے ہمی کیا سرین میں میں میں است میں کیا۔

۔ کے وُن نے جاب دیتے ہوئے آہا ۔ کامطلب ہے کہ پاکیشا سکرٹ سروس کوروڈ فی اور کس اواب

ے کا مھلب ہے او بالیت سیرے مرون کو رودی اوران کی جب
دن کے بارے میں کوئی کلیوس گیا ہے اوروہ فودی طور پر حرکت
الکی ۔۔ یہ تواج امراک وہ نیادہ سے زیادہ نواب ارشد حسن سے
ملام کیس گئے کہ وہ کے جی بی بی کے شام کام آہے ۔ ایس وی
میں ابنیں علم نہ موکلے گا ۔ بہوال شیک ہے ۔ آئی ایم
کے دون ا ۔ کر ایس وی کی وجہ سے قبارا اہم آومی طریس ہوگیا ہے۔
دون ا ۔ کر وی شیسیتے ہوئے کیا ۔۔
دروان کے ہون میسیتے ہوئے کیا ۔۔

ونی ابت بنیں - میے ایسے تعالی تینٹوں کی بھی پرواہ بنیں رہی۔ ان دم کے بدک ایسے اور کتی ایج نے بداکتہ جاسکتے ہیں - میں نے انسال کیا ہے کہ آپ فود کیرٹ سروس سے بچ کر دہیں اسے اگر ان مولی ساکلیومی مل کیا تو یہ قیامت بن کر آپ پر ٹوٹ پڑے گی۔ وَن نے کِهَا وَرسروارا حدمبان نے سف کریہ کرکسورکر فیل پر

یش تورید کے معیدت بن کررہ گیاہے کسی طرح مل بی ان تورید کے معید کیا ہے اس میں ملاح مل بی ان تورید کا ایک میں ان میں کا میں ان میں کا ایک میں ان میں کا میں کا ایک میں کا ایک میں کا میں کا ایک میں کا ایک میں کا ایک میں کا ایک ک

دوكرس سے احد كر كرے ميں شيخے لگا - كافى دير تك وا

ربانی اس میں نے سی لائن آف ایکٹن تیاری ہے ۔۔۔ تمالیا ارد اورانس وي تقري ميثر كوارثر بمبنع هادّ ___ ميس نے كروپ اكاكاكوم معنول من آمك برهايا ما كے-اوور وسرموارا موان نیں اس ا۔ یاس کوڈباویں۔ اوور ' ۔۔۔ ووسری طرف سے دانی نے جاب دیتے ہوئے کہا۔ ياس كور اليس وى مقرى -فوراً بهنير - اودرايندال --مردارا جدحان نے کہا اور ٹرائسمیٹرآٹ کرے اس نے اسے دوبارہ دراز ال رکھا اور پھروراز بند كركے وہ وروازے كى طوت بڑھ كيا . سرائى دىرلعدوەسياه رنگ كى كار درا توكر ما بوا دارالحكومت كى منت سركون برآ م برهامار إساء تقوري ويربعد س كى كارايك الدن میں داخل برتی اور وراس نے کارایک کومٹی کے گیٹ کے

مائے ورکر روک دی اور مخصوص انداز میں تین بار ارن بجایا و درسے
اللہ بھائلہ کھیلا اور مقامی نوجوان با ہرآگیا ،

ایس وی عقری سے سردارا حدجان کے کاری کھ لی سے سر ایس ایس موالا ورس سیڈ ایس میں خالور سے سر ایس کی اور مردارا حدجان با سے موالا ورس سیڈ بین خالب ہوگیا ۔ چند کھوں بعد بڑا بھائک کھیلا اور مردارا حدجان کارندر کیا ۔

ار بار سے کیا ۔

یہ ایک بہت وسع وعرافین کو ملی تھی ۔ الن کوکراس کرتا ہوا وہ کار یہ بیات رہ گئے مقالی افراد کھڑے تھے ۔

ار بات کے گیا ۔ برآمد سے میں دس ملے رہ گئے مقالی افراد کھڑے تھے ۔

طرح شہلبار الم بھر تنے ی سے دوارہ میزی طرف بڑھا۔ اس کا بار این که وه کسی خاص بیتیجے پر چینیج گیاہے۔ اس نے حبدی۔ امقاياادر ميرتيزى سعدنبروائل كرف شردع كروسية. اليس - وي ميدكوارثر "رابطه قائم بوت بي ايك ساقی وی ۔ ي ايس وى عقرى بول را بول كمولاتي ميسرواراحمد عالي سیزادر محکمانه بل<u>ح</u>یس کها اوه لیس اس - دوری طرف سے ان طرع چرکتے لہے یں کواگا جیے ایس وی مقری کی طرف سے بہاں فون کتے براكسے شرير حرست مو-تام مبزر كوارث كردو___ يى خود بىشد كوار فرآر في رون_ ابنى لاتى آف الكيش بركام كراسي مردارا حدمان -بعيس كاادراس كسائق اى اسف السيور مكاادر مرتزى نے میزی دراز کھولی بس میں سے ایک چھوٹا مگر جدیدسافت کا فركونسي كالرانسير ابركال ليا- دوس لحصاب شفاس كا براء كرديا اور النمير سي سيطى كى فحفوص آ داز تكلف لكى . بهيو بهيو _الير وي تقري كالنك را بي اودر و

احمد جان نے تیز بلیعی میں بار بار کال دینی شروع کر دی . کیس باس! — رمانی اثنائیگ گو ۔ اوور ° — چند لمحول زانسمبرے رانی کی آواز شائی دی ۔

ان کے کھڑے ہوئے کا انداز بار امھاکروہ تربیت افتراور فیلٹر کے آدم

ہیں۔سرداراحدمان کے نیے اُترتے ہیان میں سے ایک تیزی

چند لموں لید کرے کا دروازہ کھلا اور ربانی اندر واضل ہوا۔ آل کے جم يرنيك دنك كاسوث تقاء آورانی بیطو _ تهارای انظارها مسرداراح جان كے رانی سے خاطب بوکر کہا اور رانی سر بلاتا ہوا سردارا حمد جان سے ساتھ رِی موقی فالی رسی پر بدید گیا۔ اب مردارا حدمان کے ایک طرف نكولاتي مقااور دومري طرين رابي يقا. سب سے بہلے میں منتصر طور پر تہدیں اس مشن کا لیان شفر بناووں کیؤی میں آل ایے میں کوتی علم نہیں ہے __ یہاں صرف ریا فی اور الكاكروب، كالم كرار إن السياس مروار احدمان مي كااور بير ال ئے شروع سے ہے کراب تک کے حالات مختصر طور پر تبادیتے جن میں کے جی بی سے مقای رہے بنٹ لواب ارشدخان سے اعزا اور اس ئے آدی روفونی کی ملاکت میں شامل متی ۔ " اوه باس ا -- اس كامطلب بي كرياكي سيرف سروس مارك

" اوہ ہاس ! — اس کا مطاب ہے کہا گیا میں سروس مروس ماروس نملاف عرمت میں آمیکی ہے " ربانی نے جو تب کر کہا ۔ ہمارے فلاف نہیں ہے جی ۔ بی مے ضلاف سے نواب ارشد حین کے ذرج کا کا لگا اگیا تھا وہ یہاں ہے ۔ جی بی ایمنیٹوں کے مقالی چیف کے ۔ وُن کے ذریعے لگا آگیا تھا ۔ نواب ارشد میں ہمارے معلق

پر بنیں جائا ۔۔ پہلے عامر سول والا کام سی کے جی بی کے فراقعے بی روڈ نی سے کرا گاگیا تھا۔ اس لے آگر پاکٹ سیکرٹ سروں کو ان سے پومندم معی موگا توصیت ہے۔ جی بی سے متعلق ہی معلوم ہو کے کے جی بی اپنے مال سے نشا جانتی ہے ۔۔۔ سروار رِلَدِ بِي مَدِّ حِيال أَرْكَ مُوتَ اللَّي طَفِ آيا. آيت بال ا - ہم سب آ ب كے بى منتظر بقة - الكآ نے سروارا حمد عال كرة بيب ماكر مود بائد انداز ميں كہا .

تھینک یو نکولائی اِ ۔۔۔ یہ نے را بی کوسی کال کیاہے۔
گیٹ پرموجو آدی کو کھ دو ۔۔ یاس کوڈ الیس دی مقری ہی ہے۔
سروار احمد عبان نے سکوالے ہوئے کہا ،
لیس ماس *۔۔ نکولائی نے کہا اور س نے دہیں ہے اونی آفا

یں بھائی کے قریب کھڑے اس مقای نوجان کو ہدایت وینی شوہ کر رہے ہے۔ کر سے اس مقای نوجان کو ہدایت وینی شوہ کر ہے۔ کر بھائی کے مطابقہ کا مصطلعت است مقددی دیر لبعد وہ مسبب ایک بڑی بڑے ہال نما کم سے بی ایک بڑی مرب میں گئے۔ میزے گرد بعیشے مرب سے ایک بڑی بڑی ہوتی تھی ۔

" بال إ _ به تو بهال آكر به كار ميسط ميسط تنگ آگ يار شكر ب آپ كو جاله خيال تو آيا "___ سرداراحمد حيان كس" ميشط مورت نكولاتي في سكوات بوت كها م ميشط مورت نكولاتي في سكوات بوت كها م

بغائے کے لئے تو ہمیں بلایا صا بین دراصل جاہتا تھا کمشن بارے میں بنیادی معدوات حاصل ہوجائی تو مہیں ایحش میں لئے آ

مرداراحمد جان نے جاب دیتے ہوئے کہا اور سحولاتی نے سرھلادیا کے باتی نوسامتی خاموش بلیٹے ہوئے ستے۔ 150

ا حمدحان نے جاب دیتے ہوئے کہا ۔ " باس ہے آپ نے کسی بھی لائن آف انحیش کی بات کی تھی " _ ہِ نکولائی جواب بکرے ضاموش مبیھا تھا اول چڑا ۔

ال إ — اورای لنے میں نے ید منینگ کال کی ہے ۔ میں اب اورای لنے میں نے دع میں ہیں تیزائسلیا اب اس شوع من ہیں تیزائسلیا کا ہوں ۔ شوع منر وع میں ہیں تیزائسلیا کی سب کو تھ ہوگیا۔ سیرٹ مردس کے قام ممران اوائٹ کے سب طرح فات ہوگئے میں بھیے گدھے کے سرے مینگ کے سے عارت ہوگئے میں میں تیکن اس کے مرتب میں تیکن اس کے اور جسے میں تیکن اس کے اور جسے میں تیکن اس کے اور جسے میں کیکن اس کے اور جس کے مطابق تو ہم کی اور کے اور کا میں اور کے اس کے افراد والی میں اور کی کارٹ کے گئے میں کے اس کے افراد والی میں اور کے اس کے افراد والی میں میں گئے لئے موجود سرکاری میور کے لائی کا

نعشہ اور اس کی تعقیدات آگر ہمیں مل جائیں تو ہم آسانی سے خفیرطور پراس کے اندرواخل ہوسکتے ہیں کیونکہ جفاظتی آلات باہر سے آئے والوں کو مپیٹی نظر کھ کرنصب کئے جاتے ہیں کے کھڑلائن پوائٹ کاتوا بنیں خیال تک نہ ہوگائیکن اب کے جی۔ بی کے ایجیٹوں کا ہلاکت معادل میں خیال تک نہ ہوگائیکن اب کے جی۔ بی کے ایجیٹوں کا ہلاکت

کا آوا ہنس خیال کے نہ ہوگا گئیں اب کے جی۔ بی کے ایخبٹوں کا ہلات اوران کی گرفاری سے مسلومی حتم ہوگیاہیے کیونکہ فاہرہے اپنیں کوتی الساکلیوش کی ہوگا کہ یہ توگ کیا کا م کررہے میں اور اگر نہی مہلا ہوگا تو انہوں نے دوفہ فی اور کس نواب ارشد حسین سے اور چھ ایا ہوگا۔

مسلوتو جيسي مي موابهرطال ابختم موكياتكن اب مين أن سارك

مش سے واقعی تک آگیا موں اس لتے میں نے بیمیٹک کال کی سے

ادن میں ایک نئی لائن آٹ ایکٹی آئی ہے مکین یہ لائن آٹ ایں ہے کہ حس کا نیتجہ دونوں صورتوں میں نہل سکا ہے یا تو ہم مذہ سے لیزختہ مو حائیں سکھ مائے ہمرا امشوں جن مذہ م

میرے نے ختم ہوجائیں گے بیابرہم ایامش چند روز میں الرایس کے بہس لئے میں بے سوجاکداس پر قمل شروع کرنے ٹائیس سے اسے باقاعدہ ڈسکس کرایا جائے "

> ا مدمان نے مسل بولتے ہوتے کہا۔ فرائیں سے محولاتی شے کہا۔

مرے دہن میں لائن آٹ انکیش میں ہے کم عمران کے فلیسٹ پر ورحاول اورس وتت كك وين رمون جب كك عران ولال باآ ___ ادرتم لوگ فلیٹ سے اہرمو ہود رہو ___ . میسے ہی شن دون تم اوپر آنباقه اور ميراس عمران كو و ال سے اغواكر ك الترا الله المراس كالمال المراك المراك المراس م)یا جائے کہ کیا واقعی وہی پاکیٹیا سیرٹ سروس کا چیف ہے اگر می الیاب تومیراس سے سیرٹ سروس کے سارے میران کو مان عبر كال كرك العف كياجات اوراس كے بعد اس عارت كو فبون سے اوادیا جاتے ___ ای طرح سیرٹ سروں کا ج جائے گا ۔۔ روگیا سٹرکوارٹر، تواس عران سے اس کے فالتى انتظامات علوم كركواس يرتانى سے قبصد كيا جاكتا ہے ال سے اپنے مطلب کی فائل حاصل کرنے کے بعداس عارت

الاناسة سے أواد با جائے اور آخر میں اس عمران كومى بلاك

ہا ۔ ۔۔۔ اس طرح ہما امش مکل بوجائے گا"۔۔۔ سردار

احمد حان في ابني نتى لائن آف الحيش كي تفصيل بالقير بوت كا-السار - جب آب كواهي طرح معلوم بعدك يدعمان انتها آدی ہے توآب کا کیا خیال ہے کہ یہ اس قدرآسانی سے قالوم ا كا"___ بند لمحة فاموش رہنے سے بعدر إنى نے اسمالی لیھیں کیا۔ · اس کے باہے میں اس شاطرین کاسٹی کر تو الیں ۔ وی اب خاب بورس سے خوفزوہ مو چکا یسی وج ہے کہ ہم اپنے تحفظ کے میکرمیں پڑ گئے ہیں اورش م الای بمیں مل رہی ہے حب کر آج سے پہلے سی ایس وی الیہ کے پچریں بنیں پڑی ___ ہمیں تیزادر ڈائر بحث اکیش کرنا ما سروارا حدمان في عفيك لهج مي كها. · باس ا ــــ اگريدسارام اس طرح بوسكا توروسياه يد كام آسا یاں موجود کے جی ۔ بی کے ایجنبوں سے می کرالیا -- اسے الی آب ادرایم کوساھنے لانے کی کیاصرورت حتی " ___ رافی نے تی ہے · توبيركياكياجات - اى طرع اعقول كى طرع ان ك ور تدری اور ناکا ہوتے رہیں ۔ یا بھر حیف سے سامنے نا اعلان كرك والس على جائين المسالي مرداد احمد جان في المالي ح ہوتے لیج میں میز بر مک مارتے ہوتے کیا۔ " باس ا _ آپ كى لائن آف ايش ورست ، ايك آدى كراا وربعراس يرتشد دكرك اس سے كيد الكوالينا كولسا برا مسكد-

چاہے وہ کوئی معی کیوں نہ مرح __ آب پہلے معی نوامخوا ہ نگرانی و

پرائي يراع رہے ہيں - آب خود كيوں جاتے ہيں . معين اس كا ية اور طب بنادي بم اساح الخاكر بيال في تيسك "ساس ار رانی کے بولنے سے سلم بی محولاتی بول بڑا . فيكس السالي ي والله المرابع المالي اليه ي بوگا - يدميرا فيصد ب روسياه واليمي خوامخوا فرسس س ارتے میں اور شاید انہوں نے اسی لئے بہاں کے متعامی ایمنٹوں سے وم یا کا نہیں مگایا کرمیرٹ سروس مقامی ایمبنوں کے بارے میں واقعت وگ ___رانی بولو _ کیامتیں میرے یف سے کوئی اختلاف ہے۔ رداراحدمان معاى طرح سفنت مجنجلات موت ليعين كا - جبآب نے منصد کرلیہے اس ا۔۔۔ تو پیراخلات کرنا توجم ہے۔ پہلے آپ مشورہ لے رہے تھے اس لئے میں نے بات کردی تھی " رانی نے جواب دیشے ہوستے کہا ، کڈ _ توسنو! ___عمان کواعواکر نے کا کام اب مکولاتی اور اس کا ار ب رے کا تم اپنے گروپ کے ماحداس کی نگران کروگے کسی می کھے انہیں کوئی خطرہ ورکیشیں مرتوتم نے ان کی مدد کر فی بعد میں این رائش گاه میں رموں گا تاکر کسی کومیرے متعنق علم نہ ہوسکے - جب الران بہاں ہسڈ کوارٹر میں بہنیے جائے تو مھر معیے اطلاع کرا ۔عمران سے بِدَيْدِ تَحِيدِ مِين نُودَكُرول كُلّ بِ رَانِي إِ ___ تَم مُحُولاتَ كُوعِمالِ كَاعْلِيهِ می بادی اورس کافلیٹ می وکھاؤگے " سرداراحمان نے فیزی سے فیصلے کرتے ہوئے کہا۔ ا توکیآ ب خودال کے فلیٹ میں نرجائیں گے جدیا کہ آب پیلے کہ رہ

سے " رانی نے حیان ہوکر کہا۔
" بنیں ۔ یس نے ارادہ بدل دیاہے ۔ جب مقصد اُسے اعزاکر،
" بنیں ۔ یس نے ارادہ بدل دیاہے ۔ جب مقصد اُسے اعزاکر،
کمبی یہ بمی تو ہر طال دہ فلیٹ میں آئے گا ہی سہی " ۔۔۔۔ سردار اعظام نے کہا اور بحوال دہ فلیٹ کے اثبات میں سر طلا دیتے ۔

نظیا ہے ہا اور بحوال کی اشات میں سر طلا دیتے ۔
' مفیار ہے ہاں! ۔ آپ کیوں سائے آئے میں ۔ ایک آڈا
کو اغوابی کرنا ہے ۔ جو جائے گا " ۔۔۔ بحوالی نے کہا اور سرطا

ا حمد جان اوڈ کھوا ہوا۔ اب س کے جربے پراطینان کے تا ٹرات ہوتھ تقے جسے س کے اب مرجے لائن آٹ انگیش لاش کرلی ہو۔ ' اپ تر ربانی سے عمران اور اس کے فلید شرک یا ہے میں معلولت کم

ادر ماتی تعضید سام بخوری طرکزانیا - مجیلیس اتنی اطلاع عاست کر عمان بهان چین گلیسے اوراس کی نگرانی نئیس کی حاربی"

دا - کیاکرسی میں کھٹمل ہیں جقم باربار ایٹ کر کھڑے ہوجاتے ؟ عمران نے جان بوج کرحیت بھرے بہتے میں کہا حالا تکدوہ . میک زیرد احترافی اسٹر کر کھڑا ہو تاہے۔

ن میسے ہی آپرلین روم میں داخل ہوا، بلیک زیر دکری سے

اب کے احترام میں اُنظ کر کھڑا ہوتا ہوں" بیک زرمنے ادنے جاب دیا .

بن ہی کا نظروع کر دول کہ دروازے ہے ابرگیا اور مبیط اللہ ایک اور مبیط کے اللہ کیا تو تم مبیط گئے کے اللہ کی اوق کی مبیط گئے کے اللہ کی اور دفعہ مبیل کی سکن جوزت میں دوجارسو دفعہ مبیرے ہوجا تیں گئے گئے۔۔۔۔ عمال مارے بی دوجارسو ڈنڈ پورے ہوجا تیں گئے گئے۔۔۔۔ عمال

ف دیت کهااور کرسی پر مبیوا کیا .

سردار احدجان شے کہااور تیزی سے برونی دروازے کی طرف منوکی

المنتال كي تعلق تفصيلات معلوم كرك اس كا فاتدكر و يكيونكم ن او بارتبدے فدی ملنا جا ہا تھا اور معصیفین ہے کا انگر بالسانيا كالم كل كرايا بوگان لئے ميں نے " تھا" كاصيغه ل كيدي " علان في سكرات وضاحت كى . اب مجھ تعصیل تو تائیں ۔ آپ تو گئے مقے روڈ فی سے یاس مان ين يه نواب ارشدسين كيف نيك يران ، بليك زرو الرائے ہوئے کہا ۔ اور عمال نے اُسے ساری بات بناوی ۔ المن طلب إ - و وجيف المخنير دانش منزل كيسيوري سيم كو ار ا تفاء سر سال توسر کاری سیور یج سبستم موجود بی مبنی ب الاوٹ ارتخمنٹ سے سے بیک زرونے حرت جرسے لیے ا لية تويل تيويث ارتجنث كيا كما مقاكيونكركس معى عمارت مي وفط الدب سے اسان استدیمی سوری سیسٹم ہی ہو اسے بیرطال المندسين فيصرف أناباي بي كدائسيد الم جيف في ويأتفا ال نے اسے روڈنی کے ذمر لگادیا ___ادر جیفٹ کے بارے میں ورن آ مامعلوم بي كروه فون يرائي كم ويا ب اور كم موطف المال كاكونت مين خود مجاري رقم جمع موجاتي ہے ۔ اور م ك ارسيس السے صرف المامعلوم بے كروه كے وى . في كامقاى ، بدراس سے زیادہ آسے مجمعدم سنسی " ___عمان نے کیا. الكاب وه چيارا بواس بيك زروني بوف چات موكا. الله التسوي كريس في ال كى دوع سے إلى الله كي كرف كى كوشش

· سبب من مك جائي كے وروازے سے آتے اور جاتے بنین فکول گا ___ بلیازرونے می کری پر بیٹے ہوتا ويااور عمران محراديا -" نواب ارشدسين كاكيا موا" ، بكي ديرون بوج و و کے جی ای کا انجیٹ ہے ۔ صرف رقم وصول کرمے و عران نے مذباتے ہوتے کا۔ " کے جی بی کا ایجبٹ ۔ اور آپ کے الق کیے گاگا بلیک در دیے حیال ہوتے ہوتے کہا کیوبی اُسے و مرسے۔ كالعلم نتحاء أسع توصوف النامعاوم تفاكر التيجري وأسيشرة متی اور آل مے عران کو بنایا ضاکر کسی بدیکاف ب روزنی کے عامرسی ہے اور عران زیردمیک أی رسے عبدا گیا تھا۔ بھراً كال أفي كونواب ارشد صين كواعوا كرك والش منزل سينما وأ ادر عمران میان آتے ہی نواب ارشد سین کے پاس عبلاک تا۔ " أَنَا حِيلِن مِرك كَى صَرورت بنيس _ اليسي المينتول كُوا ائمیت بنیس ہوتی ۔ یرشر باورزعام کاموں کے لئے مقام التي مين ___ المنس جاري رقوم ديتي مين ميكن البنس كوتي ا مندن مرتبین - نواب ارشد سین ملی الیا بی ایجنگ ہے -روونی جی س کاآوی تھا اسے عمران نے سنہ بلاتے ہو۔ " تفاكامطلب ب ووضم موجيكاب " بليك يونك كركها -میں نے انگر کو واچ طرائس پر بدایات سے دی تھیں

کی کہ طبورو کے توجوٹ نہ ہوئے گی نکین روح صاحب جسم سے سکھ رانمیش*آن کر*دیا۔ غائب بوگئی اور مجھے بے نیل ومرام واپس آ نا بڑا "__عمرال ميو - بيلو - المقور كالنك بيس- ادور -- افضل العمور منه ناتے موتے کہا اور بیک زیروسم کیا کہ تشدد کے دوران نواب كي واز النميشر سي يكل ري يعني . ي - بِرَنْنَ آن دُصِ النَّذِيكَ يُو - كال كُونَ مَنْ تُوسِين " اس کا مطلب کراس بار کے جی۔ بی ہمارے خلاف کام اوور" ___عران شے کہا۔ ہے" ___ بیک زرونے ہونٹ جاتے ہوتے کیا۔ اده بنیں جناب إ-- میں نے ملے بی خیال رکھاہے۔ اوور "-الساريكا تواليا بى ب برطال علوم موجلت كا ەەرى طرىنىسى كياگيا -عران في مبهم سے لہج ميں كها اور فاقة بڑھا كراس نے رسيديا کے بی بی کے مقای چیف نے نواب ارشد فان کے ذمے ایک نصوری بر تری سے مبروال کرنے شروع کر دیتے . الا على حوالى الله وريكون بيش معب كالدي كا والي من وريع من كراني إ راك كلب - البطرقائم بوتے بى دوسرى طرف سے ايك كالشنش كى — نواب ارشارسين مرت آما با سكر بيري V کے جی بی کے چینے نے دیا تھا ۔۔۔ تَم نے یہ معلوم کرنا ہے کہ یہ · احان عى خان بول راج مور ___ كستنت مينجرافضل المائ ي بى محمقاى جيف كوكس بارف في ديا تقادر الى يارفىك اب كالمي " عران في قد تعكاد اليع مي كها . ا من الركوتي تفصيلات مل سكين توزياده مهتر اوور المسل " يس سب بولد آن كرس ودسرى طرف عال الان نے تر تر الہمين كيا۔ بعيمين كماكيا أورجيد لمحول بعد أيك اورآ واز رسيوريرا تقرى -کم کیا تھا۔ اوور اسے و دوسری طف سے افضل اعتدر سے بدیا۔ ا سلو-انفس المطورال رام جول " بو كف والع ك الساكارت كي ينهي سركاري سيدريج سيم كي نقش كي تفسيلات حيرت متى شايدوه احسان على خان كوينه بهجاناً تقا . كامل كرنى حتين - اودر " معمران نے جاب ديا -مرانس آف دهمی مرانس از استروات کرواست عمان اور کے ۔ یں معلوم کرے آپ کو کال کرتا ہوں ۔ اوور ، ووری کہے میں کہااور کسور رکفر آ<u>ں نے</u> ایخے بڑھاکر ٹرانسمیٹر پراپنی مخصو هذے کواگا ۔ الرجيك كرني شروع كردى بيك زرد خاموس بيفا واحقا -بری بوشاری سے کام کر ا۔۔۔دوسری پارٹی سے معلق حب قدر تقوری دیرلجد رانسمیرے کال آگئی ادر عمران نے اج تقریرا الا العلوات حاصل موسكين الهام العلب اوور" __عران ني كها.

. ٹھیک ہے ۔ میں مجھ کیا ۔۔۔ لیکن جواب کل ہی دے کو اوور سے روسری طون سے کہاگیا۔ ٠ اوك _ النميشريري بات كرنا _ اوورانيلاآل" فے کہااور ٹرائنمیٹر آف کردیا۔ · کیے جی بی کا ایجنگ ہے " ۔۔۔ ؟ طرانسمیٹرآن ہوتے بلك زرو في حيال موتى بوت كا " منیں __البتہ یہ ایک ایسے اوی کو جا نا ہے جو کے جی جی مقای سیر کوار رسی سی اہم بہٹ پرے اور ایک خاص قسم کی ش كإلى مدرسا ب _ البيرات كواس عط كا ورامي شراب كانى مقدار ميں بلائے كا اور بعرجب وه آدى فيف مين آوسا توجراں سے ساری انہیں معاوم کرنے گا ۔۔۔ اس آدی کو بیٹہ عِلے اکدوہ کیا کیا باچیا ہے اور افضل را مفرر کو معاد سے میں ؟ من وهب ماري رقم مل جائے گي -- عران موريّ برتے کہا۔ اور _ اگرالی بات بے قراب خاص آدی کومیس نظرین فاستے اکر بیال موجود کے جی بی کے ایمنوں کی سر کرمیاں ما میں رہیں" __ بلک ررونے چو بھتے ہوتے کوا۔ کی ضرورت ہے خوامخواہ کی سروروی کی ۔۔ یہ لوگ صفح قىم كى معلومات ھاصل كرك اپنے اپنے ملكوں كو بھيجتے ہيں اور گا اليه الحنث مرطك مين ركعتي بين "مان نه كها اور معركم"

آپ کوال حیل ویتے "-- ؟ بلیک زیرو نے چنک کر اوجیا . الله اب تليث يرجار إلى مول _ تم نواب ارشد حسين كى لاش برقى منی میں ڈال دینا "--- عمران نے جواب دیا۔ الين آپ كے فليط ميں جى تو وُكُ وَن موجود بوسكتاب يا بوسكة ب دفلیت کی محمرانی معی مورسی مواسب بلیک زیرو سے کا کیونکریب ف فدر ك فليت ع ولا فون طابقا عران فليك يروالس فركياتها. اس لئے توجار إمون كريد لى توجع والاكھيل ضم تومو- بوهى وكاكم ازكم سامنة تو آجائے كا " مان في مسحر تم بوت بواتا. وآبان وگوں كوسا منے اے كے لئے اپنے آب كو جارے الاوريراستعال كرا چاست ييس بيمريس ممرز كى مويوتى فدلكادول ب کے فلیط کی نگرانی کے لئے " بیک زیرد نے ترسی سے نفتة بوتے كما-وسكائ السانه واوريس تدارام المسين مين بالسواريون ادره بای ساری رات نگرانی کرتے ره جائی اوراگر کو موگا می می توتم فکرشکروی اکیلایی سنبطال دنگا "عمران نصرات وے کہا اور تیزی سے ڈرلینگ روم کی طرف بڑھ گیا تا کر اپنے چرب موجود میک أب صاف كروس . گوفليك يرجانے كى بات كرتے بہتے ن کے ذہان میں مگرانی والی بات ندستی ایکن بلیک زرو کے بات فيراس كے دہن ميں فوز بى يہكيم بن كئى كدوہ نووكوسا منے لے نے تاکہ اگر واقعی کوئی تنظیم ان کے خلاف کا کر رہی موتو کم از کم اس الله دتوطے گاہی - خِالخِراب اس نے فیصلد کرایا تھا کہ وہ سیک آپ

مان كرمائق بندم بوت كورك وكها-ائے لوہ كن رنجرك ماندستون مع مكراكيا تها اس كے دونوں احظ معى ستون كى عقبى رف كر كے اس كى كلائيوں ميں موفقكرى والى كتى متى ، اس كے عبم كے وزنجرا المراع بندى بوقى منى كركرون كم تعلير حصر سے لے كر دن تك ده اس طرح حكرا مواحدًا كصبم كومعوني سي حركت بعي منه ے سکا تھا صرف اس کا سرادر گردن حرکت کرسمتی عتی کرے میں ى تىم كاكوتى سامان نەتصا اور نەرى دال كوتى آدمى بھا اس كے ساھنے بددروازه مقاجوبند تقاعمان كالبول يرب اختيار مسكايث رينك كئي عداب مفالف ك فكل تونظر آئے في مسفوا مخواه كا اسرار الله كا تما المول في " _ عَران في را برات موت كما اورال العالة بى اس العسب عيد الني الكيول كوعركت والعكر انی کا یون میں بڑی موتی کاب مجھ کوی کھو لنے کی کوش شروع اردی دید طون کی کوششش کے بعد کھاک کی آواز کے ساتھ ہی سخکری المالكن عران نے متفاوی نیچے در گرنے دی اور استے ایک اعقر سے الالا الديد الرسفاري يني كرجاتى توبيرسامنے سے نسبى مرساتيرس برمال نفرآ حباتی۔ گو اس کی کلائیاں تو آزاد مرکبی حتیں سین پورے بازو افرے آزادنہ ہوسکتے تھے کیونکہ بازووں کے گرومبی زیجریں موجود مقیں م نےاب مذاونچا کر کے سرسے اوپرستون کے ساتھ بندی ہوتی ریجیر أوفر سے ديمينا شروع كرديا بھراس نے يسجے اپنے قدموں ميں بري مونى و کواور سے اس کے ساتھ ہی اس کے لبوں پڑسکواسٹ ریاگ گئی الوالداب اسے رکھرکے بندھے ہونے کا پر اسٹ معدم ہوگیا تھا اس

صاف کرے اپنی ہی کارمیں فلیٹ پر جائے گا۔ اس کارمیں جس کے کے نیمے سے راکد والے سینی المرکم کے بعد اس نے ا ستعال ندكيا تقااور دانش منزل كے گراج ميں بذكرويا تقا. مقورى ويراجدس كى كاروائش منرل سف كل كراين فليط طرف برصنے ملی عمران کی نفریں بک مرر پھی ہوتی تقیس ووچکے عابيًا عَنَا كُركِيسِ وانش منزل كَي تَكُرا في تونيس بوري كيونكرببرطال یہ بات ترسائے آئی متی کر دانش منزل سے ثمان کوئی بار فی کام کرہ يحبس في يل اندو كالك مطن بينماني اواب اس كم سيوري ا کوئیک کوار ہی تھی لیکن فلیٹ تک پہنچ جانے کے اوجود اسے کوئی گھ کارنظرنہ آئی۔ اس نے کارفلیٹ کے میں بنے بوتے میراج میں شا ادر بعروه سرصیاں چرصا موا اور پہنچ گیا۔ وروازے کو الالگا موا اس كامطاب تقاكسليمان كهين كيا جواب عدان في فضوص رفية مصيحابي كالى اور ميرتال كعول كروه بطيعي بى اندر داخل موااس كح ہے کوئی غارہ سالحرا یا عمران کا ابد تیزی سے ناک کی طوف راہ ت كو كليفت سرك زبن مي ايك دحاكه ما جوا اوراس كرماية ان کا ذہن تاری میں ڈوبا جلاگیا چرصیے تاریکی آہستہ استہا اس طرح اس سے زہن پرموجود ٹاریکی کی دبیز تنہ مکی پڑنے لگ اگھ ادرآ بت آسته اری کی مگرروشی فے لینی شروع کروی اور اس مائد بى اس كانتهين ايك جيئك كيسيس وفيد لمحول كك توا زبن خالی خالی سار ایجرآ جنه آجهه سرکاشعور پیدا مواکیا ادر آل ماتق بی اس نے اپنے آپ داک بڑے سے کمرے کے درمیان

1014

ا ساس کامطلب عقار اورموجود کندا دبار برنے کی وجس ے زیادہ کفٹ چکاہے اوراب ماتی کفٹ جانا کوئی مشکل کام نتھا ایک زوردار چینکے کی نزورت متی اور س سے بعد ساری زنجی ر مُرِانَ مِونَى ينعِيدُوشَ بِرآ كُرتَى لِنجِيرِسِ بِهِي فاصيت هني جبكه ك إن أنى آسانى سعيد كفيلت تفيد أل قي بوش بيين كراخرى جينكا ارده کیا ہی تقا تاک زنجری گرنت سے آزاد موسکے ترا جاتک الده ایک حظی سے کھلااور عمران جونک کروروازے کی طرف و تکھیے ودرب ملحال فكل وروازے سے مين آدميوں كواند آتے ، ف و محماً الك آسك تصاجبكه دواس ك مقب مي سقدان ميول الذازجارمانه تفاركوده تينول بي مقاي مقيدسكن عمران دورسيد سي المان جب كعقب مي موجود ودنوس وميوس كي القول مي مشيئين اي موتى عيس -ترييب على عمران _ پاكيتيا سيرث سروس كا ده شهوروانه سيرث البث حص كانام يورى ونياس ومشت بنا مواسع -- سب مع آگے والے نے غرائے ہوتے الی میں کیا۔ وہ بڑے عورسے عمران کو

تویہ ہے علی عمران بیارش سیرش مروں کا وہ شہور وانہ سیرش اللہ ہے۔
ایم نے سب کا اہم پوری ونیا میں وہشت ، نا ہوا ہے ۔

ہو ۔ ایک والے نے فراتے ہوئے بلجہ میں کیا۔ وہ بڑے مغورے عمران کو ایم ایک ہما کا سالہ اور دوسرے کمھے وہ بیجا نے گا کہ یہ وہ لئے والا سروارا حمد جان ہے وہ مورائے مروازا حمد جان جو اپنے باپ کی بیاری کی کال طنے پر اعبا کی آزاد علاقے ، ہوالیا تھا اور جو عمران سے مدر حاصل کرنے آیا تھا۔ گو وہ لینے طور ، آزاد ملائے اور در کر بات کررا خالیا میں ایسر سے عمران جسے تعمل کے سامنے سے مدر حاصل کرنے آیا تھا۔ گو وہ لینے طور میں اور کر بات کررا خالیا میں ایسر سے عمران جسے تعمل کے سامنے میں کے سامنے

نے چیک کرایا تھا کہ پہلے نیچے ستون کے گروز نجر رنگا کر اُسے آگیہ منسك كروياكيا تقا اوريه لابطريقينا أيك كرشت سمح فديع بي موتاً اور ورنجر کواس کے جم کے گردنسیٹ کراویسے ماکراکے باری کے گرد ساکراس کے مرے راموجو کڑے کو زنجر کی کڑی میں ويا كيا مقاس طرح زنجير إبكل مائث بوكني متى اوراس كابنده جيم تعمولي سي حركت مبي نه كرب كما مطالبيكن عمران جانيا شاكران. سنسطمين سيست كمزور بوائنث وسى كثا مواسع وزنخركا میں فوالا جا آہے اگراس پر بورا وہاؤ پڑجائے تو وہ کف می سکتا۔ جانچاس فاس برداة والفكاتا وكرويا سب يعلق ن اپنے جم کو نیچے کی طوف میٹا۔ پہلے بہل تو وہ کامیاب نہ ہوا گ باربارا ورسس كوث ش كرنے ہے اس كے سركے اوپر هاكرستولا كروكهوى موتى زنجر مقورى سى ينيع كهسك آئي ادرعمان سيدها رنجر کے بنیے ہوئے سے اس رنجیری سختی منتم موکنی اب وہ ڈھیا اُں میتی عران سے اب میم کو آھے کی طرف زور قوال کر و با نے كوشش نثروغ كروى - ووسلس كوششش كرنار إ - سانس روك جم كوسمينا اور بهر تعليف سانس جيور كرحيم كوبورى قوت سے تها آگے کی مون واؤ والا ۔اس کاجم مسل زور لگانے سے پست شرا در مورگیا نیکن کسس کا به فائده مواکم اب زنجیرغاصی و معیلی میرا سمی . دوجار بارمزید کوششش کرنے کے بعد حب اسے ملک کا کا كي وازاين سرك او رسائي دي تواس سي سبون يربي اخت سموده سي مسحراس تيركمي كيونكروه اس آواز كالمطلب الصي ال

يهمنه ناتي بوتے كا .

م كن سردارسات بواوركس نبيس - اس س محيكوني طلب اس کی سرکوشش ہے سووٹھی ۔ · يس إس إس إس بهي على عران بعي مسيحية آف والول باورنه بهى مين سرداراحدهان مول اورند مجمع بفن كى عفرورت ے ایک نے کاادرس کے بولنے پریسی عمران سجھ گیاکہ یہ آدمی م سمع -- میں محملیس اغوا کرکے بیان س لئے بلوایا ہے کہ تم ہے گواں معتلی لیجیس انگرزی وسنے کی کوشف ش کی متح یرٹ مروس کے عمران اور سیرٹ مروس کے مبد کوارٹر کے ارسے وه اينامصنوعي لهجالوري طرح ندبل سكاتها . ال يرى تغصيلات تاسكو --- بولو -- كياتم ويسيري تبادو كي يا إِنَّاعِده تَشْدُدُكِما مِلْتَ فِي سَائِنَ وَلِيْ نِي غُرِلْتُهِ بُوتِ لِيم مكال ب يسف توسنا تقاكر بيارون بررسف والوام ات كرتے ہونے كما ادر عمران قبقبد مادكر مبنس يرا . توت مانظ بے مدیر موتی ہے -- سیس تم تواتنی علدی سے معول گئے ۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوتے کہا۔ بهت خرب - مجھے اندازہ مذیضا کہ روسانی حکام اب اس قدر · كيامطلب إ — كياكها عاست بوتم · · · • سب سيط رواه رو میکے بین کرانہوں نے تم جیسے احمق کو یاکیٹ معجوا دیاہے --دا یا خال بے کر پاکیشیا سیرٹ سرس اور اس کا سیٹرکوارٹرمتیں کسی والعدانبالي حيرت بعرب بعيد من كا علوانی ک دکان پر پرامل جلتے کا مست تم حاد اور مباتر اپنے قبطے کی " تمين اخراس طرح الني آب وجيليف كى كيا صورت على ا احدجان ا ___ تمایک طاقتوراور باعزت تبلید کے سربراہ میں۔ مرارى كروا ___ عران نے أشائی طنزید لیے میں كا -عمان نے مند بناتے ہوئے کہاا دروہ آوی ہے اختیار انھیل پڑا۔ ید واقعی وسیت آوی ہے ۔۔ جا د اور بیزاب والی کیاری لے · اوه - اوه - توتم محص سردارا حمد حبان محصر بع بو-مانے والے نے مرکز اپنے ویمھیے کھڑے دونوں سابھیوں میں سے ایک اس مے بری شکل سے ایف آپ کوسفالتے ہوتے کا۔ • ارتم اینے آپ کونہیں سمجھتے تو مٹیک سے مجھے کیا ت مخاطب بوكر كها . ال اس اس اس آوی نے کا اور تیزی سے مراکر وروازسے سے موسكا ي سردارسكذرجان كوسكومت أكشاكى طوف سے مردار مامزد كرديا جلست كا ورنداب ك توصحرت يهي سوح رسى معتى تزاب کی بیمکاری — اوه! ویری بید — میں محصاتصا کتم مبانی فعال اور یاکیشیا نواز آدی بویس انتصر دار سکندرجان کی بجائے متب سردار المزور واحات _ الكن ببرحال تمارى مرضى -ندر دکھے ۔۔عمران کے جہرے پر محلفت استانی حرف کے تاثرات الرآئ اواس كمساتة بي سامن والعرك فاتحاز قيقيس كمره

اکسیں ۔۔۔ ایس وی تقری نے کہا ۔ رویا ہی حکام ان معلومات کا اجار ڈالیس گے۔ یامر تبہ ۔ بّہ

یا نے سنہ باتے ہوئے کہا ۔ عمار طلب اِ کیاتم میرا مذاق الزارہ ہو ہے۔ ایس وی تفری اِ اِنْ اَنْ عَصِیلے لِعِی میں کہا ۔

درت آنا بآدو ایس دی تقری صاحب ایک اصل دار مان کهاں ہے ۔۔ اوٹرئیس کیا صرورت متی پہلے سردارا حمدان بن شاآنے کی اور سیکرٹ سردس کو آزاد علاقے میں لے جانے برآ اوہ اکی ۔ سیمیٹنیت ایس و کا ایجیٹ مبی تم یہاں کام کر سیمتے سقے اب کرسے موالی۔۔ عمال نے مند بلتے ہوستے کہا ۔

دمی سامنے آگیا اور چراکیب ایک کرتے دوسے سامتی میں سامنے ایکئے ۔۔۔ ان سب سے فلیش میں خصوصی ڈکا فونزلصب کر ایک یہ تمہارے ذریعے ہیڈکوارٹر جی سامنے آگیا لیکن تعہاری اتوں بیرا ندازہ ہوگیا کرتم بحیثیت سیکرٹ سروں جیفیٹیم کو آزاد علاقے۔ بیرا ندازہ ہوگیا کرتم بحیثیت سیکرٹ سروں جیفیٹیم کو آزاد علاقے۔

، بیدا مازه جونیا رخم بسیسیت میرک سرون بیشید بیم خوارا و معاصف انهیں میسیما میاہتے ___ خیام میرک سے جدیف سے بات کی اورام ان بالیا گیا __ معیض زاد کر دیا گیا ___ میں جز نکر میشیت سروار میران گونج اشا. ارسے اس قدر بزول ہو ۔ کمال بعے ۔ یہ صروری تونیم کرمیں پہلے ہی تمہاری آنکھوں برنچ کاری ماریا ۔ یہلے تمہارے کے دوسرے مصول پرنمی ماری جاسکتی متی " ۔ مامنے والے

ہنتے ہوئے کہا ۔ "ارسے باپ رسے ۔ آنکھوں پرتنزاب کی سپچکاری ۔ اوہ ماقی عمان واقعی انتہاتی صدیمہ نوفزوہ نظرائے لگ گیا تھا ۔

. توبعر سی کاری آنے سے پیلے سب کچھ تبادد ۔ میراوعدہ ہے ۔ تمہاری جان بخبش دی جلئے گئ ۔ سامنے والے نے آی طرح اُ انداز میں کیا ۔

المراری می این می است می ایک شرط ہے ۔ م اپاتفصیلی تعارف کراؤ ۔۔ اور پیمی تباووکہ تم سیرٹ سرس ممران اور میڈ کوارٹر کے بارے بین کیوں جانا چاہتے ہو ۔۔۔ ع نے ای طرع سمیے ہوتے اپنے میں کوا۔ ویدہ کرتے ہو ۔۔ سامنے والے نے ہوٹ پیماتے ہوتے کہا،

ال وعده اسعران في سر بلات بوت جاب ديا -توسنو مراتعلق ردياه كي كي خفر اينني ايس وي سيدا جوك . جي بي كي جيف كي تحت بي كام كرتى سے ميرا ايس . دى تقرى سے ادر يرميد سامتى مجى اى اكينسى سے تعلق يا

ایں وی هری ہے اور پیشری کے ساتھ ہا، جائے ہے سی ہے۔ ہاری ایمبنی کے ذینے پاکیٹیا سکرٹ سروس کے ممبران اور سکرٹ سرم کے میڈوار ٹرکوٹرلس کرنے کا کام لگایا گیاہے تاکہ ہم میصورات کا کا

100

يون كى داشين توكهيس كشوون مين كل مشريكى مون كى - يبان سب مد این آدی میں برحال اب میں نے تماری شرط اوری ال بي السابة وعده كم طابق محص تفصيلات بناد يكن سات سوچ او که تم مے اگر حبوث بولا تو تمبار استرعبر خاک بوگا "-یا وی تقری نے دھمکی دیتے ہوئے کہا۔ · باكل بنادونگا__ تم فكرنه كرو __ يكن يبط إيك سائيدمكل المات _ تمن بالانبيس كدان معدوات كاروساه اعار وال - امر بر - و آخروه ان علوات كاكرك كاكيا -- وعران معينين معلوم __ كوتى نه كوتى مقصد تو بهرهال بوگارى "__ الى وى تقرى فى مند بلت بوت كا ٠١٠ كامطلب يكرتم مجيم عجوركررس موكمين على كيدنه الال ____ عمران في منهات بوت كا-الماملي المسادي تقري في محمة بوت بوجاء ٠ مرساف إ __ تم اهى دونى طوريد ايم عصوم بي بهدو مهين امِي اپئي مال کي گود مين مبيند كر مياؤن ثيا وَل كرنا حيا ميئي - تم ال سيرث المينثي كي عيرمين آليف بو -- تهارا كيا خيال ب مے یعی معلوم نبیں کرتم لوگ کیوں یہ ساری معاک دور کررہے مو إن غياشهائي طنترية لهجيمين كها اورانس وى مقرى كي أنكسي عمران ا بسكن كرويت عدكانون كم تعيلتي على كين كسس كم يعيد كمرت دے اس کے دواوں القی می عمران کی ابت پر اے صدحبران نظر آرہے

تمہارے سامنے تصاادر مجھے معلوم بورگیا تھا کہ تم نے میری کومٹی میزا وى فون تصب كران كى بدايات دى بين اس لتريين ايك فوا اپنے الم کرواکرنظامروالیں چلاگیالیکن والیبی پر میرویت آنگیزام مواکہ سیرٹ سروس اچانک اپنے فلیش سے فائب ہو بھی ہے میں نے براہ راست اکیٹن کی بلانگ کی ادر اس کے بیٹیجے میں تمی سامنے باس محرے موا --- ایس وی مقری نے تفصیل بوے کا اس نے تری^ر سب کھدا*س نظر بیرے تحت* با دیا ت**عا ک**ا جن انداز میں بے اس ہوا کھڑا ہے س کی بیاں سے را تی کا تع منسي كياماسكا . نيكن اب اسے يه تومعوم نه تقاكم عمران ان كي آ يبليه بي إيا كام دكما يكاتفا. - وه اصل سردارا حدمان کہاں ہے : ___ ، عمران نے ا " وه وبين موكا ايف كفر__ ايف باب كي تيمار داري كررا وا ایس وی تقری نے منہ باتے ہوئے کا ۔ بكامطلب إ-- كيااسدانسب باتون كاعلم نهين -كيد موسكة بعد تم في اس كى يبال باكيشا والى كومشى استعال كى ك عاص آدميول في بهال تبسيل ويل كيا ___ المسير علم فيرو عران محس ارحرت بعرب المحيمي كما. · و رديا و آ ما مارسا ب ادرانفاق ميراگهرا دوست كين أميمير يحتعنق بيعلم نبيس ب كرمين كيا بول ___ إقي يهال كوهني اورس كے آدميوں والى بات ___ توكياتم الس-وا

ف درخ مقے میں ایس وی تقری نے جیب سے راوالور نے درخ کہا اور عمران اس کے اس انداز پر سحرا دیا . ان درخ سنتراب کی پیکیاری سے ڈر تا ہوں سے بدراوالور وغیر و نہ واقعی بچراں کے تعلوم نے گئے ہیں ۔۔۔ بہ حوال تم نے بتایا دم پیعلومات کیوں حاصل کرنا جا ہتے ہو" ۔۔۔ عمران سے

رت برنے کیا ۔ اگر بینے خطرناک آدی کو کچید نہیں با یا جاسکا ۔۔ اب م عبدی سے پاکچہ با دو ۔۔ سیکرٹ سروس کے ممبران کے نام اوران سے موتودہ اسے اصلیمٹ سروس کے میڈکوارٹر کے اندرموجود حفاظتی انتظامات المعیلات ۔۔۔ ورز میں اب تعمال کوئی کھا ظونہ کروں گا'۔۔ سیاف

مغری کے عقب میں کھڑا ہو پیاتھا۔ اوہ ۔اوہ ۔ اوہ ۔ تم ۔ تم ۔ تم بیسب کچھ کیسے طبنتے ہ تم سال مل ایم کیسے جانتے ہو گ ۔ ہالی ، دی تقری کی حالت دیکھنے والی تنی ۔ اور عمران بے اضعیار ملس بڑا۔ معیم علام ہے کہ کے بی بی کے اس خصوصی شیفینے مسر کا کما

آران اورشوگران کے گردموجود آزاد قبائی علاقوں میں جاسوسی کرا

كاكورنا الس. وى م اوريكية

مقے دوسرامامتی تیزاب کی بیکاری لے کر سجائے کب والی آگرا

طحقہ آزاد علاقے کے لئے کا کر آلہت وہ سیسٹن تقری ہے اور کیا۔
کا انجاری سرسیاف صاحب ہیں اور سیاف صاحب کے بارسیس ہا
سے کہ وہ نصرت قدوقات اور جہدے مہرے ہے تا وقا تی علا اسرار گئتے ہیں بلکہ وہ آبا کی الب و ابوجی اسی طرح جانتے ہیں جا ہی مول سے اور شاید بہی وجعتی کرجب تم پیلے سردارا حمد جال است تو میں مہیں بہی جات کے اسے کرسردارا حمد جال اس دی تقریب بایا ہے کہ سردارا حمد جان کوال سید آپ کی ہوارا حمد جان کوال سید آپ کا ہی علم مہیں ہیں جاتے ہیں جاتے کہ سردارا حمد جان کوال سید آپ کا ہی علم مہیں ہیں جاتے ہیں جات

ہویس کے اس میں اتا حیان ہونے والی کولنی بات سے "۔

عمران نے منہ بلتے ہوئے اس طرح تفصیل تبادی جیسے یہ کوئی عا

اوہ! —ادہ! آم تر دانعی انہائی شاط ادر موشیار آدی ہو۔ محصان فائل کے مندرجات بر کھے کچھے لیٹین آنے لگاہیے جس میں تم

یں لے راس کا سراعران کی طون کرتے ہوئے سخت لہے میں ، ان كيرب براك باريونون كم أنار العراسة . موساف إ - محيقاً كرديفس يكياسكر فسروس ير افرنهیں بڑے کا اس لئے بہتر یہی ہے کہ تم میرے ساتھ تعاون يْن مهار عماية تعاون كرون كاادر أن تعاون مي متبيس مي ہوگا ۔۔۔۔۔ عمران نے قدرے خوفرد مسے لیجے میں کہا۔ ليالهاون وساف في موث جات موت كما م نسے سرف آیا با دو کر روسیاه کا اس سارسے شن میں اصل مقصد ف ___ يربات بي مانخ كمانة تارنبين مون كردوسياه كو معدوات جاسين متين اس لية اس ف الما لما حوا كواك ميلال _عران نے سیاٹ ہیجے میں کہا۔ الرميں بنا وُدُن تو تم كيا تعادن كرو گئے ميے ۽ ساف نے چند كھمے ارینے کے لعد کیا۔ ال مبارا ومسسى معلى اسكامون اكراس كاتعلق والمحكومت ___عمران <u>نے ج</u>راب دیا · الم ال بات كاكوتى ثبوت ف سكت موكرتم ياكيت كرش مول ك بنین مو--اورسیرٹ سروس کاجیف تمہاری بات میں مانیا و بواف ندایک ارموروند المحافات رسف کے ابدادھا، ا الله ال كانمائنده خصوصي صرور برون مكين وه انتها في اصول ليندآ ذي مس لے اگر کوئی اصولی است بوئی تو وہ صرور ان مے گا ۔ ورنہ ل عمران نے جاب دیتے مونے کہا۔

كاستدكوار سمجدايا وه عمارت ميرى ذاتى ملكيت ب . اكرتم علا تمهارت ساتذ عبل كربس عمارت كالكيراك جير تمتين اورتموأ سامقيون كود كهاسكما رول ____ وال مين في الني والى الم فاسے ماشی مفاظتی اقدامات تجربے کے طور پر کر رکھے ہیں ۔ بے کرمیری کارکے بیرکے نیمے لگاتے ہوئے تمہارے سیاٹیل كى كاركردى اس عارت ميس وافل جوت بى زير و بوكتى -حشر تباری س جلیک شین کا بردا -- جهال کے میرث سوق ممران كاتعلق بع مين انهين جاساً صرور مون اوران كي را أنثراً كومي جانياً مول ميكن سيرث سروس كي حبيث في اجا تك ان ا میک آب میں سباول رائش گا موں پر مجوادیا ہے۔ اس لتے ہیں اور *س سیک آپ میں ہیں ۔۔۔ یہ بات جیف ہ*ی جانتا ہ^ا عران نے اس بارسجیدہ لہے میں بات کرتے ہوئے کا۔ " مطلب سے کرتم کی منیں جانتے ۔۔ اور کے ۔ امج جا ہے اسے سیاف ہے ہوٹ جاتے ہوئے کہا اور تیز ک اینے اس ماتھی کی طرف مراجس سے احدیث تیزاب سے مری: تنى ر ربواورس نے دوبارہ جیب میں فوال لیا تھا۔ " يدمج وو _ من ديكما بول يه كلي بنس ماا" __ نے اپنے ماتھی ہے کہا اورس کے ماتھی نے عبدی ہے اُتھ ! مرتی صوی اندازی محکاری سیاف کے اعقمیں میرادی. " إل إ _ اب بولو _ ميس متبين ورف ايك منط وونكا بعدتمها إكياحشر بوكايتم بهترجائة بواسب سيات في

· كا ده تمهار على المي فاكل ركما ب جو بسيد كوار فم لنظ التے ہوئے کہا اور میراس نے مُطرکر اس آدمی کو فون لانے کے الا بو يحارى الي آيا تفااور ده آدى تيزى سے داليس مزار كرے موہود موسے سیاف نے کہا۔ " فائل - كيسى فائل - كيدان كى تنصيل تياؤك تويية على " ف إر بيلاكيا- عران حاموش كفرار إمقاء عران نے چونک روجیاء اس کی آنھوں میں چک اٹھر آئی متی ينه كمول لعدوه آدى وائرليس فون بيس الح آيا. سياف نے اسے " رہی زرو - رہی ون ریدفائل اس کا کوڈ نام ہے" --الجوائن كالمصران سيفون بيس ليا ادرميراس كيمنتف منبر رئيس الماك السف فون يسي بندهے وقع عمران كے جرسم كے قريب كرويا . ر باررو مرل ون ريد فال __ توتهيس صرف يه فال اکشو" ۔۔۔ دو اِلْمَنٹی بجنے کے بعد دوسری طرف سے رئیبور یس _ یا محدادر می جائے مہیں و مال نے سرملاتی الغالباكيا بيا به عَلَيْ عَلَيْ عِلَى اللهِ ا " اگرينال مل جائے تو ميں إتى مشن چيور دونكا ___ أورية مش میں اوری سیرٹ سروں اور اس کے میڈکوارٹر کی تا ہی ہے لحط عير بعاورس لقيني موت كخطرا مين باليسي يعينا ١٠١ : ١٥ ــ كيآآب ايك فائل في كرميري زندگي سجا يحق بن "-مقی میں سیاف نے ہواب ویتے ہوئے کہا۔ " اسل فائل چاہتنے یا اس کی کا بی " ۔ ۔ ؟ عمران نے چیز الان في المالي منت بسرك لهيم من كواء اس فائل کی بات کراہے ہوا ۔۔۔۔ ؟ دوسری طرف سے سرد ناموش رہنے کے بعد پر جیا ۔ '' اصل نائل' — سیاف نے کہا۔ • فلك م محصة زادكردو- فائل ميس مل جلت كى. السانال ب شرل زرد مرل والديد فال " عران ف مياوعده راج" عران نداك طويل سائس لينت بوست كه جاب دیتے ہوتے کیا ۔ " بنين _ فال ملن ميلة م أزاد نيس موسكة" __ كدين بع فائل" __ إلى طرع باف ليجيس بوهاكيا -نے فیصلاکن کہے میں کہا۔ ' روسیاه والو*ن کو حیاہیے ۔۔ بلیز۔ آپ یہ فائل میبموادی ۔ میری* " او کے _ فون لے آؤ میں ایک فمبر ہاما ہوں وہ ڈاکل ً اللَّي يَجَ عِلْنَے كَى ___ميراوعدہ كرميں روساہ حاكر به فال وال ہے ماس رے آپ کو والی کر دوں گا ____ آخریں نے پاکشیا سکرے میں بات کرا موں سیرٹ سروس سے چیف سے ا موں كے لئے كوركام كاب _ كياآب ايك فالل كے لئے نبريان كى سرورت بنين ب - بمين علم -

میری حبان گذادیں گے "عبان نے رو دینے دالے لیجے میں کما

ری بین کو وزی کے اس کے دور می طون سے چند کھ کہاں پینجان ہے نائل " ۔ جو دور می طون سے چند کھ فامری کے بعد پوچھا گیا ،

کها در عمران کے اثبات میں سرطانے پر اس نے انقد شایا اور عمران ا سیاف دالی بات دوسرادی -میں کے سے ایک گھنٹے بدر پہنچ جائے گئ ____ ووسر کیا میں کے سے ایک گھنٹے بدر پہنچ جائے گئ ____ ووسر کیا

ہے کہاگیا اور سس کے مابقہ ہی رابط ختم ہوگیا۔ سیان نے میں ٹیلسفون ہ آٹ کردیا ۔ اس کے چہرے پرسٹریت کے ساتھ ساتھ جیرت کے ٹائٹ نمایاں بقیے صبے اُسے ہی بات برکھین نہ آرام ہوکہ فاکل واقعی اُسے ' جائے گی۔ جائے گی۔

سکیا دائعی مبارچین فائل ہے دیگا ۔۔ مجھے تولیقین نہیں آسا سان نے آغ بار یہ ات کہ ہی ڈالی اور عمران سکرادیا ۔ بیعف ما آھے کہ عمران کی زندگی فائل نے زیادہ کار آمد ہے ۔

پیف با ہا ہے تہ ہران کار مدی کا است دویاں کا انتخادہ است دویاں کا کہا گیا ہے۔ دہاں سے دوبارہ مبسی ترعائس کی جاسکتی ہے ۔۔۔ لیکن سیری گئی زندگی دالین نہیں آئسکتی '۔۔۔عمران نے سکرتے ہوتے جاب دہا

· اوراگر فال ملنے بعد میں نے متبیں رہا سے ی بجلتے مار فی

_ ئې سان نے شیطانی انداز میں سحولتے ہوئے کہا۔ بعرواک اکشیاسے اسرنہ حاکے گی _ یہ بات طبیح محبوث _

ہر ہوں ان میں ہے ہور سرطوعے ہی ۔۔ یہ بات ہے ہو۔۔ نے بڑے تھی لیجے میں جواب ویا توسیا ن بے انتیار جونک پڑا ا ۱۵۰۰ دو اِ ۔۔ اب ہی میں مجھ کما کہ تمارے میں بیٹ نے اتنی آسانی سے

ن - اده إ - اب مي عيد كاله مهارت مينيات اساني سيد ينه پركيوں رضاسندی ظامر كردی ہے "اكد مهاری را لئي كے بعد وہ ن كرك فاكر كوياكيشا ہے اسرنہ جانبے دے كا سيس سوعلن

ن آن کے سابقہ پالیشیائے ابرعا ہوگا ۔۔۔ اگر فال کو دیکنے ۔۔۔ میں گونوں سے افران کی کئے۔۔۔ میان نے استعمال کو دیکے ۔۔۔۔ میان نے افسال کو دیا۔ یہ کا دارہ مران سے افسال سکرا دیا۔

عرات وست كها. عرات اس فالل كودية بوت يدمين الس كرف كالشش اس إس السافال كودية بوت يدمين الس كرف كالشش

باس! _ اس فال کو دیتے ہوئے میں شریس کرنے کی کوشش بیں ' _ میں میرے ہوئے ایک آدی نے جس کے اقد میں ٹین کن

ا نی بار بوستے ہوئے کہا۔ سن محولاتی اے میں نے سوچے مجھ کر یہ فیصلہ کیا ہے ۔ آ و ماتھ ۔ میں مہمین تعصیل باتا ہوں ۔ اس عران کو مہمیں

ھا سے دو '۔۔۔ سیاف نے کہا اور دروازے کی طرف مٹر گیا. کے دونوں سابقسوں نے ایک نظران زنجیوں کی طرف د کھیا جن سے ین ندھا ہواکھڑا تھا اور کلیشطنس انداز میں سیاف کے بیٹھے تیل جیسے

ار العد کرے کا دروازہ دوسری طرف سے بند موگیا اور غمران نے

ی آدی بھائک مندکرنے میں مصروف تھا عمان تیزی ہے بڑمہ در بیراک سائٹر رہنے ہوئے ستون کے بیجھے حقیث کر کھڑا ہوگا، والمتحمى نه تقاادراك العبي يرهبي معلوم نه تقاكر أندر عارت ارتی موجودہے یا نہیں ۔ ادھر بھیاتک بند کرنے والامی اے مطر ے کی طرف بی آر اعمال کے کا ندھے سے شین گن نشکی موتی الناعمان كودونون طف سه بك وقت عمّا طرمونا يرر إعضا . ت كاندر حيائى موتى خاموتى تارجى هى كداس وقت عارت آدی موجود نیس ہے اس لے عران نے بھا کک بندكر كے والي الدرجيف كافيصلكرايا بهرصيمي وه آدى تون كي آراس س را بداری کی طرف شرھنے نگاجس میں وہ کمرہ تھا جہاں عمران کو باتقار عران احاكم بسرك عقاب كى طرح اس برحبيطا اور دوس ن کاس طرع معرصوراً مواعران کے سینے سے الگا عسے عقاب اَتُورِ بِنُول مِن كُونَي كُبُورُ مُعِرِّعِيرًا لِآسِد عَمِران نِهِ اس كَي كُرُدُ ن كِ وجود بازد كومحضوص اندازيس مجشكا ديا اوراس كيساعتري اس آدي الميزاة مواجسم كليفت ماكت بوكيا ادراك كي كرون ايك مائية بروه هلك و وعران سے مازووں میں جہوش موجیاتھا۔

لبوں پر سبے اختیار *سکاسٹ تیرگئی۔ دو کچھ دیر تک* تواک طرح لیے کھڑار ہا۔ تاکر کیس کرے ہے دور چلے جاتیں اور پھر حب استاقیہ كروه وور على كي مول كي تواس في اين حم كولورى قوت كى طرف جين وين نشروع كروية مسلل بين عار ارجينك ويد اک بار میرکشاک کی آواز اس کے سرکے اوریستون سے بندھی ج سے سانی دی اور اس کے ساتھ ہی تیز کھڑ کھٹا ہٹ کے ساتھ زنجیرا جم كر دس كفلتى وئى وهيرى صورت ميں ينسي آل كے قدموا عارف ادر وه آزاد ووالما - كلي متحكري اللي ال سي الحص من تقى او ادرس کے سابقیوں کے ساتھ اے جت کرتے ہوئے اس متفكري القول مين بي تقام كمي متى بستون سے آگے بڑھنے بعد ہیں نے ستھکڑی نیسے زمین پررکھی اور پھر اپنے لیاس کی ملاقا شروع كردى بيكن عام جيسون سميت خاص جيب بعبى خالى متى سے دروازے کی طرف راہ گیا اس نے دروازے کو آجستہ تدوروازه كفل كارال كاسطل فاكروه ابرس بدنه تصاادر ظامره عران توان کے زدیک رنجیوں میں حکوا ہوا بھا اس لئے دروازے م ت بند کتے جانے کی صرورت نعمی ، وروازے سے اسرای را عرام بونالی بڑی مرئی حق عمران احتیاط سے ابرآگا ۔ دابداری ایک طوف بندائتی جب که دوسری طرف سے اس کا افسام ایک ترا مدے اس تھا یای کمجے اسے گامیوں کے علنے کی آدازیں سانی دیں تو دہ تیزی ديواركى سائيد يرهلنا موارآ مدس تريب ببني كا ال في سرا كرجمانكا تواس سے موٹ معینے گئے كيونكر آبارہ توغالی تھاالیتہ وسیر

ف برق کم إن سر عبران نے دروازے میں رک كر اس ن إندًا عثاكر يوجيا جيس طالب علم كلاس مين واحل موت وقت أسارت السي كم ان " _ سرمطان نه عي أساد جيسي رعب دار السي میں بااور عمران سہمے ہوئے انداز میں آگے مرص یا۔ ت نے معیمیاد فرایا ہے۔ سے دیسے کا تمبیع عافی نہیں ال کئی سر الماحية بلاتوآب سيمي زاده سخت مزاج بين سياس وعد من جن سركة خده كسي لاكي كوهيشرن سے پہلے اور اور وكيوليا كرونگا". ان نے راے سمعے ہوتے الہے میں کہااور سلطان بے افتیار منس راس. توتم اب الركيون كوچيمرف مبي لك سكة أم السال كامطلب ے کہ با ٹمہا ا بندواست کرنا ہی پڑے گا ۔۔۔۔ سرعطان نے شنے مرارة وتم جيطال علمول كے لية مونه وتے إلى اوراب نولیس بن ۔۔ آپ توسر اعلی مُونہ روئے یہس لئے سر واقعی محجرت الله والتي المعلى المعرام المع بدائة مق __ اس ارساف كردي آخده بزرگاندا ندازمين محيط اكرون كا عران ني اى طرح سبع وية اورمود بانه بلجيس كسااور ومفان بيا انتيار قبقد ماركرين يرسيسل كالرسف كي وحدسوان ن رحود او ساتها وه عمران كي ان حركتون كي وجر سي مسرد ورموكيا هَ إِن إِنهِ إِن لُول حَمون مور لا عَلَا حِيهِ وه ومنى طور يروليش موسكة موال. میلو - میں آج ہی سرحان سے اِت کر آ دوں بحر مہیں چیشنے

سرمسلطان لینے دفتریں بیٹے کا ہیں مصروف متے کا رکھے ہوئے فون کی مٹر کھے منٹی بھے احتی اور سِلطان نے سامنے رکھی سے سراع نے بغربی احد رصا کرفون کا ایسورا شالیا -" لين" _ سرطفان نيسياك ليحمين كها. · سر_ پولفیکل انجنب اجمل نمان اور ان کے ساتھ سردار احمطا لا چھے ہیں" ___ دوسری طرف سے ان کے پیٹل سیرٹری کی آوازہ بندي پيش رومين ماد ادرمشروات پيش كرو ___ يين فارع موكران عدمات مول" ___ سرسلطان في اكاطراع ساية مين كها اورنسور ركد كر دواره فال و يحضي مصروف موسكة. تين يار فاليس تشي مو تي تتيس اور مرسطان ان نا لون كود يكد كمه أكم پر نوٹس تکھتے عارے تقے عبرانہیں دروازہ کھنے کی آواز سائی دا نے مِنَا كرسرافا إ دروازے سے مران واخل ور لم تما -

44

... نەمھى يېلاسوال يې كرائقا"____ىسلالان نے تىلىخت

کی ورت ہی زیرے گی ۔۔۔۔۔سرعطان نے محراتے ہوئے کہا " یب ۔ یب ۔ بیز۔ ایسا نیریں۔۔ امال بی ملالو

یے ہونے اہا۔ اے اتنی حلمدی پہنچے حجی گئے ہیں۔۔ میں تو آپ کوریہی بلنے خاتون میں۔ ڈوٹیزی کو کھا جیا جا می*ن گی"۔۔۔۔عمران نے کری پر* مال الروه فيه كين توآب انهي بلانے كى وجه تادي " ____ عمان موئے نوفزوہ سے لہجے میں کہا -وية بدر مراجع من كيا. " كامطاب _ مي معانين أ _ معلان نه جيال موا ف انس بلاف اور دون آئیں ۔ یہ کھے مکن ہے ۔ ۔ ج انبين عران كى إت كامطاب محدية آيا تقا . میں یک کدر ا مول - مصے بی ڈیڈی نے سی اوکی کوچیطوال هان نے حیران ہوکر کہا ۔ ن بي توبيروج معلوم كتے منين آناس لئے ____ عمران نے كواطلاع مل جلستے كى _ ليسيم عاملات ميس الال بى كى كوئى خاص خبر والطان محراوية . کرتی ہے اور بھیر --- " عمران نے اسی طرح سہمے ہوتے کہمے" ادرسطان في اختيار قهقه ماركرمنس يرك وه ابعمران كي برى بات دوسرى ب عمران -- بمبس بلان كرك تو محص الما براق مين ميك الله عدائة تولس يرام بي كافي سے بهوال كاسطلب شمجيع تفتيه به "تم واقعی شیطان مو __ ابن إب مصعلق می نداق کرنے الاسهام في يطعمان لوليشكل الين سع سرداراح مان اردينين يوجه كوكن " سرعطان في كها . بنیں منتے ، ____ سلطان نے سنتے ہوئے کہا۔ " میں نداق کرر ا موں - آپ نے خود بی تو کما ہے کہ آپ ویڈی سے آن قائلي علا تقيمين روسياه كالكن خطرناك بين شن سلمنة إلى کرتے ہیں ۔ مبرمجھے چھیٹرنے کی صرورت نہ پڑے گی اور ظاہرے ا ۔ آتا ایا آرا کر آسستسن برا کا کرنے سے پہلے پولٹیکل ایمنٹ اور مرار تو مجھے موران برانے کا کرجب ڈیری خود ۔۔۔۔ عمران -ہ مبان مے تفصیلی اِت جیت موجائے '۔۔۔عمران نے سنجدہ وفعاوت كرسف كے اندازميں كها -آزاد فَا لَى علاتے عيں روسياه كاشن _ كياكد سے مو ا _ ج · نتوافخواه کی نضول آمیں ندکیا کرو -- میامطلب تمہاری شا دی تها بهوال بيشكل الينط اعمل خان اورسردار احمد جان ببينع ميكي مير اللان واقعی عمران کی ات سن کر مے صدحیران موتے تھے ۔ سیش رہ میں موجود ہیں ملین تم نے بیرتو نہیں بتایا کہ ان دونوں کو آ ين آب و تخصطورير بالأرول"- عران نے كما اور بهرال نے ن سے لے کر آغریک ساری بات باوی کس طرح وہ رخروں سے طرح امر عبلسي كال كئے جانے كى وجه كيا ہے۔ اين آئ ليے وال سبير

ورنسي كياكيا ___اس خيداؤے ميں جو يوكيك مشيري سے اس كى آزاد ہوا ادر عیراس عمارت میں رہ جانے والے ایک آدی کو بیروا ويز حريك فضامين ميسال كرماني يس اس لية وه ريزى خصوصيات س واتن مقے اور المول نے اسے بار اثر میں کر لیا تھا کیو کر روسیاہ بہوال انسىيى بم ك عداك ب وه صرف يديك كزاجات ت کسین ال اوس میں کوئی السی شیزی تو نہیں کرجوان کے اوس میں ف كلف والى خصوصى چكتك ديزكو چك كرسكسى بو ____ ان ك ایش نے یہ اڈہ الل کرنے کی مے صرک شک کی سکین وہ اسے الیس ارك ___ انبير صرف أنامعوم موسكاكراس كى منسيادى فالل ع كاكود منراريل ريرو شريل ون ريد سف اوروه يكيت سيرت سروى ك فر وارثر میں سے اور جہال سے بغیر حیف کی اجازت سے وہ فائل باہر یں باعتی ___اورجب کے چیف کولیدی طرح مطمئن ذکیا جائے مرسلت معى آل سے فال حاصل فوس كرائا - خانجة فالل حاس كرنے لے سے ایک پلانگ کی گئی ۔ان کے لئے سب سے بڑاسند سکے شامروں س ك مشركوار رواس راحها خانجدانهول في يديل نك كى كليف - شبے کے انچاری سیاف کو جو قد وقامت ، جال ڈھال اور خدو فال کے الاعة زاد قبائل بى لكما تما ___ سرداراحدجان كرميك أيمي الله بناياناك ياكيت كرش مروس كويها أى الله قديس يرجايا ماسك الله دوساجی انجنت ان کے نواتے کے لئے بعدے تیار موتے۔ ل المائد بى ايك كروب في سيكرك بران كميران كورلي كرف الدايان كام شروع كرديا ___ كيش المستعنى المسمعلوم اونا الله وو ملای المنیلی حبش سے سیرٹ سروب میں متقل مول بے روزی

اس نے قابو کیا اس کے بعد ال پرتشدہ کر کے اس نے اس ما کے ارب میں معلومات طاصل کرلیں اور بھر سیرٹ سروں حرا سائتی اوز میتجدید مواکدسیاف سے اس سامتی اور اس رانی اور گردپ کے ارو آدی می ارب گئے۔ رابی کے میڈکوارٹر رہی كي ___ياك درنده بمزيا كيا ورمير دانش منزل كے خاص میں اس سے پوری تغصیلات حاصل کرلی کیش-· اوه _ اوه . ويرى بيار _ يه توانتها في خطرناك شن - م يه كل موكيا تو إكيشاكا دفاع اورسلامتي توشد يرخطره مي يرما -الكن ال الم يس كيا بي مساس ك لفيداوك بهال آت " سرسلطان نے ہوئے چاتے ہوتے پوچھا . مين كال أزاد علا تف مع معقد بإكيشاني ببالرى علا تفي مين اس تصوص مينداوك كي المعتبين موجود طيزي كوريع علاقے كى فضائى اور زمينى جيكيگ كى جاتى بىت - علان ویتے ہوئے کہا . اوہ _ تربیات سے ماس لئے وہ بیافال طاسل كراچا-اكرس در يحفوظ كراك ايف مش كو مكن طور يرمحفوظ كرلس-كالومطلب ب كوالمى ييشن سدف كاغذات برسى بالاكيا بهواكا اره اس كم معلق فورى راورك دياً "____سلطان في كا " میں نے سیان سے عمل معوات عاش کرلی میں - _ افو ے اس میں انتہائی خطر اِک مشیری می نصب کی جا جی ہے لیکن

أثني نس كے ريكار وسے انہوں نے ميٹن شكيل كے كوالف عاصل محق براه است ال برائد مد والناجات مقد فاكرسكر فسروس الراف، جلي ____انبول نه ايك لما دامه كييلا كيشن تحيل كا درضي تعييها كا كياكيا . وه زيك قابل قبول كها في كربا تقريميثن تشحيل سے ملا ۔ آن كا ا تعاكمين تنكيل جذاني وكرامس كلي لكاله يكادر بعروه مبتوكيش كما مائد ره كر دوس مرز كوچك كرے كاريكن فيل فيل في مرديدة نيكن ددايت صوصى تسم كالار وكيش تكيل كريم بينجان من كامياب ادر محرس كاروكى وحباس صفدران كرساست آيا اور ميرانهون اورصى ممرزكو ترلس كرليا وران ممرز كے فليش مين خيند وكا ف لف كرديت كية " _ عران وتفصيل بات موسع "اده _وری بید _ ای طرح تو پوری سیرٹ سروں کوھا كرية مقى "_ سرططان جوحرت بيد مادى كمانى من و مقے مے اختیار اول پڑے۔

· ال إ _ اوراب مين في في الكاب كد مرمبر كي فليد خفيطور يرالية آلات نصب كنه جاتين كرمس ساليد وكم كى أرى اطلاع موطية كى ___. بهرطال ساف جب إكيشاءً مرون كوآزاد علاته مين ندار جاسكاتو وه ابطا سروالس علاكيا-سفدر کے فلیٹ یں مجھے اتعاق سے وہ ڈکٹا فران نظر آگیا مادے مبزر کو فرری طور پرستباول علیوں پرشفٹ کرا یا گا۔ اسس یاف دوسرے مطبقے میں دائیں آیا۔ اس نے براہ راست انمیش مرے معے گرفار کا اور اس کے بعد کے حالات میں آپ کو ،

من -عمران في كما ورسر عطان في اثبات من سروا ويا . ونبر - میں مجد کیا - تواب تم جائے ہوکہ اس روسیا ہی اڈے

الحراف لكايا جلت ___ كيا سردارا حمدجان كوال كاعلم بوكا

زنبى كتاب اوميني سويسي ويسي الراس الياف في سوار المن كاروب وها إسادر من طرع بهان الرس علم كاست ن کی تک بار ملب کرسردارصاحب دربرده روسیاه مرطع موت میں

ال الما المتعمى عدمات آئى مائے گئ -- عمران نے كہا تو الله المفكون موت.

الك بع آو - مين تهارالعارف چين كفائده خصوصى ك ان سے کوادوں کا __ میں کے لیے مدمنوری کام کرنا ہے اس لئے والين آجاد لكارتم ان إلى التي كرت رمنا " معلان في وي طرف موجود وروازے كى طرف برھتے موستے كما مركبيشل روم

الم تقااور عمران سربلاتا مواان کے بیتھے علی بڑا۔

مرانی موگی سے سارک نے کہا۔ اد اليا _ آجاد _ مارش كازيل مع چوك كركها ورجر ريسيور ، ورکسی سے اٹھا اور سوسی کرے کی طرف بڑھ گیا جاں وہ ہم الكراعا ورابدس ولال يتنيف كقورى ويربعدسي وروازه ه راك محاري جسامت كاآد كالندر داخل مواريداليس وي كاجيف مقاً اس كے چيرے رگبرى برا في في كا أر نماياں تھے۔ ادبیطو سارک __ کیا اِت ہے۔ تم پراٹیان مگ رہے مو ۔ و ازلا نے زم بلیجیں کاکیو کرسارک برحال ایاب اہم اعبنی کاچیف يدائيني رسمي طوريد كے جي ابي كے تحت متى كين ارشل كاز المانا الماسون رسمى طور يرب ورندالين وى اين كام مين مكل طورير ت اليس عسر - آب كوتومعنيم بدكرالين وي في واكيث وراه ك دريان أزاد قبائى علاق بن اكس خفيداده باياب اكولا ورب السلسل جيك كيا جاسك كيوكل شوكران كى سرمدهى قريب ب ل ترجيس اتنى زياده فكرمنيس سيكيونكه وه سائنس ميس است قدر فين بدك مارس المركوتي طِلا خطره بن سك بيكن شوكران الناسين آك رُصاحار إسے اور حور لومس آس كى رقى كے الما عكومت كومل روي ليس اس مع حكوست كويرايتاني العق مولكي ا علاع على ملى هي كرشوكران كي ابم و فاعي إسرة ليها مرال تدين بين جو يكيشاكى سرعدكى طونست تاكر يكيشاكى موجودكى كى والآساني سے حديث مركك كار خامخوان ليا رفرون ميں مرف

ملين يدركه موت ليفون كي متر فكنتى بى توييز ك بيم پر میضے ہوئے ایک جاری جبڑوں اور گنجے سروالے کیم تھیم آدی نے او كراليدوراتطاليا. يدروسياه كي معروف الينسي كے . جي - في كانيا چيف ما گاز باستا کے جی بی کے چین کا سرکاری لقب مارس تما اور س اف مطلب يهي مِوّا مقاكر كے جي بي كاجيف محل افتيارات كا ماكك -ماش گاز مل معود عرصه بيلے بى ك جى بى كا جيف بنا تقا كيو كرسالية ایک مواتی حاد شیمیں ملاک ہوگیا تھا۔ · ين -_ ماشل كازيل نع بعبارى لهيم من كها · ایس وی ون سارک بول را مون سر و دوسری طر ایس وی کے جیف کی مود مائد آواز شانی دی۔ " اوولين _ كا ات ع" _ عالم كازلاكم لعين م كيدايم إلى كرني مين ال لية آب اكر المشافد ملاقات كاوز

نفيرندين سكما حماي مارش كازيلان كالا ب کی بات ورست ہے ____ مم نے بید کوششیں کیں لیکن ا او کو اس ناکر سے البتہ ہمیں سداطلاع مل کئی کو اس اوا ہے یل فال پاکیت سکرٹ سروس کے سیڈکوارٹر میں موجودے اگروہ ين مل جلت توجم آساني سے اس اور كولي كرك أست مت یں -- اب آب بہتر سمجد سکتے میں کہ پاکشا سکرٹ سروس کے رے فائل كا حصول عام خالات ميں تو انكن ہے" _ سارك - بیس تمباری بات مجماً ہوں ۔ معمر ____ ، مارش گازیا نے بى سربلاتى بوستے كىل بالم كر توطيق ي مين ووروساه كاسترين بلارب جاني مين مات حاسل كيس اوراس في ايك بمترن يا نلك كي حسس اكيث روں کے ارکان اور اس کے سیٹر کوارٹر کو ٹرنس کرکے ان ارکان کا ان میرکوارش عطاوب این حاصل مرسے اس میرکوار کو معی سكاتها العرح دوسياه كے دواہم مسكے صل موجلتے ايك تو ۔ کیرٹ سروین حتم ہوجاتی۔ دوسرا فائل میں مل حاتی __ چنانچہ ك تحت ين في اليس. وي بقرى سياف كو انجار عموركيا "

وبائگ کیائتی " به ارش کاز بلانے جو کس کر پوچھا و رجاب اک نے پوری تعضیں سے بلانگ بادی . او ورز ماگٹر سے بہر کیا ہوا گست سے بھر کیا ہوا " ہے والے کام کی چکنگ کے لئے میہ خوادا فی بنائے عبائے کی منصوبہ بنہ چونکر یہ خلاقے ایس وی کی تحویل میں جی اس لئے یہ سالاسٹن نے عمل کرنا تھا ۔۔۔ سیارک نے کہا ۔ مجمعے علوم ہے اور میمی معلوم ہے کہ مباری بحضی نے انہاتی ا سے وہ افی بنا بھی لیا ہے اور شوکران کو سس کا عمر منی تنہیں موسکا کیا پرنٹیانی ہے ' ۔۔۔ واش کاریلا نے سنہ بات ہوسکا کیا پرنٹیانی ہے ' ۔۔۔ واشل کا ذیلا نے سنہ بات ہوسکا

علاقے میں کا نیخشاڈا بنایا ہوائے جسس میں موجود مشینری کے دو آزاد علاقے می نشائی اور زمینی چیکٹ کرتا ہے لئیں یہ خام ک متی ہیں ہے ہیں کوئی شعو نہ تھا۔ ہم آسانی سے اُسے کو کر سکٹا جانچہ ہم نے اڈو تلا پر لیا اور شیئری وال چینج کی کئیں اس سے ہما لااؤہ کم شروع کرتا ، ایک اہم ترین دلور شد کے ہمارا کام روک دہ در درور شدید متی کر تکوست شوگران نے اس اڈے میں کوئی الیخ

مبن اسب کی موتی ہے سب کی مدوسے وہ ہماری طرف آزاد

ند قیل بجائے اپن طرف والے معلاقے کی چیکنگ کرتی رہتی۔

" اس اوے کی تعیر ہے بل میں میں معلوم تھا کہ باکیٹیا ہے ا

کا مطاب یہ ہوا کہ جلیے جی جارے اؤے سے سطنے والی چکنگہ شوگران کے علاقے پر چہنچیس کی جارا اؤہ جیک کر لیاجائے گا '' سارک نے کہا۔ اوہ۔ اوہ۔ یہ توانسان خطراک ربورٹ ہے۔ پھم

ادہ - اوہ - اوہ - ایوان بھی حرف کیاں۔ نے وہ اوہ تلاش کرکے اُسٹے تم کردیا تھا اکر ٹیپ سکٹ کنتم موجاً تک نیااڈو، بنایا ہا ا، ہماری مشینری کام شروع کردیتی - بھیراس کو 149

شابی فرکت میں آتے۔ اس طرح لامحاله شوگران کو مفی اس کا علم مور نن ك عبدظا مرجة شن كامياب عنى موجاً أن تسيهى سمارا الأه والأاورلامحالة أوران موشيار موصالات اسى لية تومين في اليس رائعال كا مع مارك ني سواب ويا . ده _ تم تحتیک که رہے ہو۔ بہرطال اب تم کیا جا ہننے ہوا ۔ ج ال أربل في الكي طول سائس ليق بوسق كما . ا اطلاع عنے رمیں فرید انوازی کرائی ہے توال سے ادرات سامنة ألى سي كرازاد ملاقين ياكيت كي يوليكي الما الله المان اور مرس تبليك كرسوار كالمينا سروارا حدوان كو مت پاکیشیائے فوری طور پرطلب کیا اور وہ دونوں ایک خصصی سلی کاپٹر إليتًا تع والالحكومت كيت مدول ان كي طلاقات وزارت فاريد غيرنرى سرمطان مصر في اوروه ولان عاريا ينح كفنة رساوه الين آكة ____ سرداراحدمان كونوظاس مم كونين كب ا سے کیونکہ وہ بڑے تعلیے کا سردارہے اس کو چیٹر نے سے تو اورا بر دسیام کے فلات اللہ محرا روگائین برنٹیس ایسٹ سرکاری آدمی ا آ ہے خانجہ میں نے احکامت دے دیتے میں کرآل لوٹشیل کھنٹ الزاكري اس ي محل معلوات حاصل كي حابش كدوه إكيت ياكيون ادرد ان کیا ات جیت موتی رمی- اس کے بعد اسس کی موت باداً تی رنگ دے دا جلتے "___ سارک نے کیا . تهاداشك أس لنة تقاكه يأكيشيا كيرث سروس عبى وزارت فارجه انت بى كام كرتى ہے" ___ مارش گازىلانے كها ·

ماشِل گازیلانے سین آمیز لیے میں کہا . ميليس توين نگ كامياب رسى مين ميرانس وي تقرى» مجية بالكرير فسرول كاليم طائك كمطابق بباثرى علاقع عارى چنانچداس نے اپنے طور پر مبرار بانگ پر کا کرنے کا مانى ميں نے اسے اجازت دے وى ادر ايم كو واليس بلالا -ساف کے سامقد شروع سے ہی ایس، وی ایکیش گروپ کام کرد كا انجارة رماني ميتين سياف نے اليس، وى مقرى مسيخيا منگولیتے ____ایس وی بقری سے صرفین اور فعال آدی سرادعل تے س س نے بیشار کارنامے سرانیم دینے ہوئے لتے سانعال تھاکہ وہ کامیاب رہے گا بین تقوری دیرسلے ایک معطاسی می سے حس نے محص الاکر رکدوا ہے۔ ایک اسکار کا کے انقوں سیاف ، اس سے دس ساتھی ، را نی اور س کاسلم اللاک بردیا ہے ___ را نی گردب کا صرف ایک آدمی زندہ سے اور س نے آزاد علاتے میں پہنچ کر تھیے یہ اطلاع دی۔ سارك نے كهااور مارش كا زيلا كے موسط عنتى سے بمنچ كي اس كامطلب يدك روف الكامى بنس بكد مكل المامى -وى قرى كيش فنى حتم ا درايس وى كالكيش گروپ هجني متم مہیں جائے تھا سارک - کم مجھے ویکس کرتے-کے جی بی کے الیمٹوں کے در یعے میٹ من مکل کراآ ۔۔۔ مانٹل موٹ جہا تے ہوتے کیا۔ · اگر سے جی بی کے اعین واں حرکت میں آجلتے تولازاً

* ليس سر_ بهرطال شك درست مكلا - يونشيكي الحينط وا

سے جومعلومات حاصل موتی ہیں ان کے مطابق اکیشیا سکے رہام

خطرناک ایجنٹ علی عمران نے وزارت فارجہ کے وفتر میں ان

سے ملاقات کی اور ان سے ہادے سی اڈے کے متعلق پوجیہ

ر إ ___ ان دونوں كوبہرال اوے كے اسے ميں توكيم

م) رئیس کے اسبارک نے کوا۔ الماسي ب تماري تور واقعي اهي بد الكراكيني ان س ن ف الله المحمد وه فألل كي حصول والاستكرتو ولي من ما اس كاكيا بوگائے ؟ مارس نے كها -یں نے اس ارسے میں عن کیا ہے سر __ پاکستا میر ال کے سٹرکوارٹر کا علم جیس ہو حکاسے بھین اس سٹرکوارٹر کے سائنسى حفاظتى اقدامت كتے ميں __ بيمكي منظين وال ، ذیجی ہے س لئے میانیال ہے کا اگر حکومت سے درنواست کی طبقے ، بس سیروف شین دے دے تواس میڈکوارٹر کے اندرمود تمام سى خاطتى آلات كوآسانى سے آف كرے ولان سے وہ فاتل مى اں کی جاسکتی ہے اور س بسٹہ کوارٹر کو جن تباہ کیا جاسکتا ہے ۔ نیکن بنانتے میں کرمیراف مثین کس قدر خیندادرا ہم مین سے اس بسعال كاجازت توايك طرف ومحدست اس كانام ليناصى حرم قرار نے ہے اکرا محربیا کاس کی جنگ میں نہینے سے سے کین الآب جابي تويشين الم العي عنى مادر اس ياكيشايين استعال می کا عاسکای عاریس کے لئے آپ اپنے فاص ایجبٹ استعال ان ا صعص حكوست ساسب سميد -- به طال ال كع بغراب بني ں کے گیاورجب کے وہ نأل نہ ملے گی ، جارامشن محل نہ موسکے گا' مورک ہے کہا ہ ونهر ابين تمارية نه كاستستحداً الأول - زادل ابنب والى بات توتم مجد سے فون برجى كريكتے تھے . اسل مقصد مر وسفين

بقائين ال على عمران في يورك علاق كم ارس مي مرف تغصيلات عنوم كيس بكرسردارا حمدهبان سيكس ف كماكر ومع لیم ایرول آر اسبے۔سردارس کی مدد کرے آکہ روسا جوا یدا و ختم کیا جا سکے اور سردارا حمد جان نے صامی معرفی سے" " اس كا تومطلب بي كراب بهارا بيا الهه شديد خطر كى زو ويرى بيار ية توالتي أنين كل مين يراكيس " · لیںسر فیانچیدی آپ کے پاس اسی لئے آیا مول کوال ك حفاظت كے لئے آب اپنی معصوص الحینسی را لاک کو تعینات كرم میری الجنبی کا انکیش گروپ ختم موٹیکا ہے اور باتی الجنبی کے اف یاکیشا سیرٹ سروس کا مقابلہ بہرطال نہیں کر سکتے ۔۔۔ زاطاً یہاڑی علاقوں کا دسیع تحربہ مجی ہے اور وہ لوگ اس قدر ترسیة معی میں کدیاکت سیرٹ سروس کا آسانی سے مقابل می کرسکتے میری الحینسی ان کی استحتی میں کا کرے گی اور ایرا لیوا تعاون کرے س طرح بهارا يمت جعي مكن موجلين كاكر پاكيت يسيري سرو

فا الله سي سرآف شين جائية كيآب أل كا جان كا جائت دي كُ. ما فاريا في بران من لهج مين كا-كون النعال كرنى سعد ادركس منفسد كه لية "جاؤللر آنون الكر كروجها جواب مين مارش كازيل في أسم منتسر طور يرسارى

بہدی ۔

ندر کا اخیال ہے کو سپر آن شین آق لئے بنائی گئی ہے، کہ اے

یا بیے غیراہم ملک کی ایک ظارت میں استعال کیا جائے ۔ ؟

نین کو بائے میں چارسوسا منسلانوں نے اپنے بین سال صرف

میں اور جس قدر رقم خرج ہوتی ہے اس سے شاید اوری دنیا کو

ہمان کے کھا اکھلایا جاسکتا ہو ۔ یہ میں میں اس سنتے باتی گئی

ار اے ایک فائل کے حصول کے لئے استعال کرور یہ عنیاں تو

یا کے دواعی میں الاقوامی نیٹ ورک کو مکل طور پر جا کر نے کے

بالی کئی ہیں الاقوامی نیٹ ورک کو مکل طور پر جا کر نے کے

بالی کئی ہے ۔ ایر سنو ا ۔ آئندہ اس کا نام میمی میں ارکان اللہ میں میں ارکان اللہ میں کہا اور آس کے ساتھ ہی دار الفاضی ہوگیا ۔

میں کہا اور آس کے ساتھ ہی دار طرحتم ہوگیا ۔

میں کہا اور آس کے ساتھ ہی دار طرحتم ہوگیا ۔

۱) بڑھے کا دمائ خواب ہوگیاہے ۔۔ بنم اس کی عزت کرتے اور پینجائے اپنے آپ کو کیا سمجھنے لگ گیا ہے *۔۔ مارش گاز بلا تمانی عصیلے لیچے میں کیا۔

آ ہے قصد مذکر میں سر کے ہم کوئی اور تیجہ نیسوچ لیقے ہیں۔ بہرخال لانیا ہے کو مجبوعی تو تہنیں کیا جاسکا " ۔۔۔ سبارک نے اوش گار بلا فانہ تقدید اکر ایسے کے لئے کہا۔ کھہے اور واقعی ہم ترین سکرہے ۔۔۔ بہوطال تھیک۔ تمہارے سلمنے ہی اس بارے میں بات کرتا ہوں ''۔۔۔ نے سربلا تے ہوئے کہا اور سبارک مسکرادیا ۔ اٹنا کا مان اور اور اس میں برخلیدوں برالیہ اوران

اکس گاز طائے کیز پر پڑے ہوئے قبیعینون کا ایس درا گا ' یس سر' ۔۔۔ دوسری طرف ہے ان کے بی سائے کی انتہا گیا ''اواز شائی دی ۔

، طویفینس سیریم کونس کے حبیّر مین داکمآ نون سے بات کراؤ مایش گاز بلانے محکا نہ لیجے میں کہا اور سیور رکھ دیا ۔ تصوری دیرہ کی ستر نم سی تصنفی زکے اعلی اور مایشل گاز بلانے باتھ بڑھا کرا تھا لیا لیں ۔۔۔ مایشل گاز بلانے سے نت کیجے میں کہا۔

* ٹورکٹر آنووے صاحب لائن پر ہیں "_____ ہی ۔ نے کی موڈ لا زر دی

یں بات کراؤ ، مائیل کا زیائے کہا اور اس کے سام ملی سی کلک کی آواز شائی دی -ملی سی کلک کی آواز شائی دی -ملی سیو یے ڈاکٹر آفوت سیکنگ ' یا سختی می آواز شاقی

آدازے ہی ظام ہوا کھا کہ بولنے والا خاصا کمزورہم رکھنے والا کا آدمی ہے بیہ ڈاکٹر آنون مقاج روساہ کی مام دفاعی لیدارٹریوں کا تھا اورژوساہ میں اسے فادر آف روساہ کہاجا آتھا۔ پورے ملک ان کی بے نیاہ عزت کی جاتی تھی کہ روساہ کوشیر اور جائے میں سب

زادہ ابتد ڈاکٹر آفرٹ کا ہی ہے۔ ' چیٹ آٹ کے جی بی ایشل گا نیا اول را ہوں ہے تیمل ا

یار بی "___ ماشل گازیلا نے کہا . عیوں بنیں کیا جاسکا ___ اس نے اُرال گاز الا کو انکا · سِرَ استُین _ کِس شن کے لتے عاصے _ کیاا کرمیا ا میشین سرسورت میں استعال مردگی میں الشل گازملا السب السب المسائد وي وي المراع مو يكت موسة كوا. تشدا پرنے کی بجائے اور زیادہ بڑھ گیا-ال نے دورے کم بنين سر_ إكيت ين استعال كرنى بيد" الشل كازيل باربار دبا ما شروع كرديا-الی سرا ___ دوسری طرف سے اس کے سیرفری کی رب دور الماس جهو شف ملكي كيون" - عمد اور سنانیٔ دی۔ زادہ چونک راو لے اور ایشل گاز بلا کے تعصیل بنا اس وع کردی . . صدرصاحب ات كراة بوك إذا يرطبي -اده بنیس مارشل إ - واقعی واکتر آنون درست كه رہے ہيں۔ گازیل نے عصے کی شدت سے سینے ہوتے کیا اور رسور کرٹیل ال بھو المسام كا كے ليے اس قدرائم ترين مشين استعال بنيں كى ديا ال كاجروآك كاطرع تب راع تعا سارك عاموش بعقاد عاسمتى ___ آ _ كامقصد توصرف السعارت كو آف كرنا الم ادر مير تقريبا بإيغ منط بعدميليفون كي تسنى سج اعلى اور مارشل كان ي آب والمرآ نوت مصشوره كرلس وه لقيناً كوني اورام مثين تجرز مجین کر رسنوراتهای . مدرمام سے بات کیجے "ب پرسن کرٹری کی روس كي " دورى طوف سے صدر نے كہا اور س كے ساتھ بى والعذختم موكيا ياوشل كازيلاكا جهرواب واقنى فيلسبى كالصور نفر آدازنانی دی اورس کے ساتھ بی کلکی آدازسانی دی " مارشل گازيلا بول رام بول "_ مارشل گازيلا نيزم ليح آنے گھے گا۔ منے دیں ارشل ا __ کوئی اور تجویز سوچ کیتے ہیں '_ " بولڈ آن کیجے" ___ دوسری طوف سے صدر ملکت کے كررى كى آوازى نى دى ادر چىد المحوى بعد صدر كى بھارى آواۋ سارک نے کہا ۔ و تھیک ہے _ میں زاراک کو تمارے پاس جمیع دیا مول - تم اليس ايشل كي يراجم بي السيمين السيخودسي تفصيلات طيكرلو" ___ ارش كازيلان برونك انوستگواری کا عنصر موجود تھا . يات موست كاراورسارك الط كفرا بوا مناب إ - ايك المهالي الهمش كه في سيس سروف " او كي سر_ فين كي آب كاكافي وتت الإب "_ سارك في صرورت سے مگر ہو کئر آ دف نے صاف حواب دے دیا ہے حالا ؟ لها ورا مطر رتیزی سے برونی دروارے کی طرب بڑھ گیا ، ارش کارطافاس انتهائی اہم ہے اورہم اس متین کی حفاظت اور سیراسی کی گارنٹی !

بیشا اسے جاتے ہوئے و کھار لیجب اس کے باہر جانے کے بعد

· زاراک کومیرے اِس مجیمو - ابھی اور سی وقت اُ --- ا

سیس سرای دوسری طرف سے آوازستانی وی ·

بند بوكاتوال في ايك إربير رسيوراتفاليا .

گاز ملانے کہا اور پسپور رکھ دیا ۔

ا آل از بیا دو سری کرسی بر مبعظ گیا- وه چند ملحے عور سے زاراک کو إن كاندازالياتها بعيده وكوني فيصله دكريارا مور ا استاب الماستان المحداد المعادد الماستان الماست ، برب مرب معمر كما . إلى إ_ ايك الين المجن سے يسوي والم بول كواس كا وكرتم وں یا ندکروں" ___ مارشل گازیا نے اس کاطرح الجھے ہوئے وال كواب جائعة وين إس إس إلى على المري مين ا بے اعماد کو مشیس نہ بہنیاوں گا "--- زاراک نے کہا ۔ ی میرے ہم یہ واکر آنون کی بزھی گرون توڑ سکتے ہو ۔۔۔ ؟ ازرے کہا ترزاداک ہے اختیار اچیل کر کھڑا ہوگیا ۔اس کے چرب ن اه حیرت کے اثرات الارات مقے

الأرانون فادرات روساه بيآب كاكدر مين ماس " ال كے لہج ميں اللبي مے نياہ حيرت متى -ت ناق بنیں کررا ۔۔ اس نے میری تو بین کی ہے اور موضی و لا تاین کرے دهیں السیکسی صورت جبی زندہ بنیس چھوڑ سکتا "--بش كازيل تعييجاب ديتين بوت كها . و مواكيا عنه إس إ- آب معيقفسيل بايس موسكتاب مي الی یا حل مکال لون سبس - آب کامسکر میں مرجاتے اور فادر ف اوساه ی زندگی عبی نے جائے اسے الالک نے کاراس کا لبحہ بتا ا مارسے ڈاکٹر آنون کے قبل کی ایسٹن کرشدید ومبنی وهیکا لگاہے

مِين برف وَالرح من لونكا _ مين الع ماون الله اشِل كازلاكيا حِشْت ركمة ب " مايشل كازلام كما اوركركا اعظار كمرساس شكنے لگا -تقريباً وس منف بعدوروازه كفلا اور أيك ظويل قامت اور ديوع جم ركف والآوى إندروافل موايس كيمسم يحبث لبسس مقاا حسانى لجاظ سے روں مگنا تھا جیسے آس کے جسم میں حوشت کی بجاتے فا فولاد معراكي بويس كى پينان ذاخ اور انكفون يين بي نياه جِكَ فراخ بینیانی اور آممصوں میں موجود جیک سے طاہر ہوتا تھا کہ وہ دایو بسیام ر كھنے سے ما تقد الله الى زين آدى مبى بسے اور يه واقعى دوست بعيزى يتين بواس آدى مين قدرت في المعشى كردى عقين بير زاراً تقا زارک محینی کا مربراه را سے روساه کی دمیشت کها جا آتھا ۔ مين الله الماك في الدواص بوت بي مودا شاللا سرکو تنبیکا تے ہوئے کہا . " بیشوزاراک! ___ ، رشل کازیل فعداس کے ملام کا جواب بوتے اے کرسی بر میشنے کا انتارہ کیا اور زاراک کرسی پر جیمٹ گیا سے اں کے بے باہ وزن کی وجہ سے وہ سنبوط کرسی مبی قدرے جرور اسم

ف گاز الانے کیا۔

آب ان سے بات کری اورمیان الیں ۔ مجھے بقین ہے کرمیتین كراع جائع كي" ___ ناداك نے كها اور ارس كازيلا نے رسيور اسايا میش ترری کودوبارہ ٹواکٹر آ نوٹ سے دالط کرنے کی بوایت وسے کر وركدوا جندلحول بعكفني مجى تواشل كازيل في رسيورا تفالها.

ڈاکٹر آنوٹ سے بات کیجئے ۔۔۔ سیرٹری کی آوا ذہائی دی . ميو وُكُرُ أَنُوفُ إ - مِن أَشِل كَانِيلا بدل رام زون " - مارش فال فيان إرزم ادردوشا نسليع مين بات كرت بوس كا

ار ارس الماسين كى بات كرنا جاست بين تربيزمياوتت مت

الله يحية في ومرى طرف سے واكو آنون في الله ان مينجلات - WULL -

الأراك الميني كرجيف داراك سے بات يمجية "- ماثل كا زلانے 4 کی شرت سے جونط جاتے ہوستے ڈک رک کر کھا اور میر ایس جھیے ريسورزار*اک کي طريف برهاويا .*

بير - زارك بول رام مون واكثر - مين خود ميشين آيريك ن گا - كياآب كومجديداعتماد بنيس بي " - زاراك في كها. موری زاداک! - پیرفین الیس سے کرمیس صدر ملکت پر مفی انسین رسکتارای کےعلاوہ اور یوتم کہو، میں اُسے اور اکرنے کے لئے ون المسه والرانون في مرد المجين كااور الطاختم موكيا .

ية واقعى لضديين - بهرطال إس آب اين كرريس آب كاجو بشين سے على محماً موا وه ميں وليے بى كردوں كا __ " ب حجم

اور الشل گازيل نے اسے محتصر طور پرسارے واقعات باد يينے. " اس است کامقسداگر بغرس آفٹین کے حل موجلے زاراک نے دو ارہ کرسی پر میٹے ہوئے کہا .

" نهيں - ميں اب وہشين برصورت ميں جا ہا ہوں علي الص اکیشیامیں ہتعال کروں یا شروں میں ایش گازیلا نے چاہتے ہوستے کہا . · مشیک ہے اِس! -- مشین آپ کومل جائے گی- یہ میراو

ذاراك ن يكانت يعن ير إعق ركحت موسر فيصار كن الهويس كا و و کیے _ کیا تم اسے چراؤ گے" _ ب مرشل گاز الا

ب ربی اس ایسان کوئی ایت بنیں میکن آب کے لئے ایک ہے کیشین میری مگرانی میں رہے گی '۔۔۔۔ زاراک نے کہا گاز ملا کا چېزو ځيک اتفا -

مين مي اسے اى لئے منگوار إعقاك اسے تمبارى تول ميں دوں ایس مارشل گازیلانے کہا۔

" اوہ إ_ پيرتو ڈاكٹر آ نوٹ كومان جانا چا ہے تھا _ وہ ليوا میں سب سے زیادہ تجھ براعتماد کرتے ^{ہی}ں --- انہول نے جب كوئى انتهائى اسم فارمولا يامتشيين كهيس جبيحني موتى بسيح نووه بهيشة أ

الینبی کی می ندات ماصل کرنے ہیں اسے زاراک نے حرقا

لبيومين كوا . اب مجينة تو يمعلوم زعفاد اس كتيميس في تعبارا ذكر ندكيا

اور کے ۔ چریں میشن تمہارے سیرد کرآ ہوں ۔ تم سارک ت لى رتغصيلات طي كربوا -- ارشل كاز الانقطول سائس ليت تغصیلات کیا طے رفی ہیں ۔ محصے صرف ان سے بمعلوم كراسے بنتی مرائ س وقت ہے کہاں ۔ ایک میں ہے یا آزا وعلاقے میں۔ ال کے بعدین اس پرموت بن رجسیط بڑوں گا" ___ زاراک نے ت سے اعظتے ہوئے کہا اور مایش گاز الا کے سربلانے پروہ تیزی سے الدربيروني دروازك كيطرف برهاكماء

بَائِينَ كِيامسَد سِن فَ الراك لِيسِور كفت بوت اليم بليم ميناً خفت مثارلى برونتين مارشل كازيلاكا جهرو اب خلاف توقع كحبل اعظ أسے آپ است وُھارس سی بولکی تعنی کر پیشین زارک کے ا نبی*ن کی گئی . درینه وه و*ل هی ول می*ن فیصله کرین*کا مقا که اگر ڈاکٹ**رآ**آ نمشن دارک کے والے کرنے کی حامی معبر لی تووہ ائے سرصورہ گولی ایر بولک بردے کا بلیکن زاداک کوهی انکار بونے سے سے كونسكيس سى بل كني على اور بيراس في سيارك كي آمدادر اليس . وى مشن سيت بوري تفسيل بادي راداك خاموش ببيطانسارل ا كال ال اس اس آب يكت كاك جيوني سى عارت اتنی اہم ترین سیدن عاصل کرنا جاستے ستے ۔۔۔ کیا صرورت، ى - آب غيم كرين مين إكشيا يحرث سروس اور آس كي ی لاشیں مع اس فائل کے آب کے قدموں میں لاکر رکھ سکتا ہوا زاداک نےمنہ ناتے ہوئے کا -

" تم يبلكسي ياكشيا سيرث سروس مع كوائ بواس-نے مذہبلتے ہوستے کہا۔

" محوایا تر بنیں ہے اس کے کاراموں ا تنی ہوتی ہے ۔۔ اور خاص طور پر اس علی عمران کے یارسے بهت كيد الكاب مرى توخوامش منى كركوني موقع ا " كانے كا محصے ادرميري الحبنبي كوي ال جائے اكر ميں انہيں باسكول كيمقابلي في دوحقير چيونميون سے زيادہ حيثيت بنيس رکھتے ؟ زاراک نے کہا۔

ا بهي تو اصل ستار ب كرصتى طورير يهميم علوم نهيس ب كريداله

اں بنایامیں گیا ہے امنیس سے اس لئے بجائے آزاد قبائلی علاقے انشك ببادون مين تحري مارتے بھرنے سے بہتر يہى بے كر روساه الراس بات كي انكوائري كي جائے كركيا يد الحه بن چياہ يا المبي صف نگ مک ہی محدود ہے ۔۔۔ اور اگرین جیکاہے تو چر اسس کا ل: قرع مجى وبيس معلوم موسكاً ہے ورند اے تلاش كرنا كے عد م بے سے عران نے بائے کاکیا علی رونوں کی طرف ين آب توكدر ج مقے كراليا الله بن حيكا ہے . سردارا حمد حان لے آیا ہے اسے بلیک زرونے حیران ہوتے ہوئے کا . مرداراحدهان فيحتى طور برتونهين بايا - صرف انا بايا ي يتفيليس روساميول كي آمدورفت كنشة دوسالون سيكوراده وس ہونے لگ گئی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ یہ اطلاعات معی ی که ولاں بڑے بڑے ٹرانسپورٹ ہیلی کا بٹر مبھی اتر تبے ویجھے گئے ادر پیشیک ایجند اجل خان نے بیربایا تھا کداس نے انگوائری کی _ صوت اُرثی اُرثی خریل سی ہے کہ واں کوئی خاص اڈہ بنایا

سید مرکب اری ازی طریل کی مسید دوبال توی کا ساده بایا می سید کی افران کا رفط منبین آت "

ان می از سی مرتب موسته جواب دیا .

ایم اس فائل سے مجھ پتہ بنیس علا" سے جمل زرو کے عمران کے
این بری موق فائل کی طوت اشارہ کرتے ہوئے کا ۔

او جی فائل سے جوسیاف مائل کرنا چا ہتا تھا ۔ پاکشیا میں ریڈر کل

تھا ۔ پیرعمران نے ایک طویل مائس لیقے جوتے فائل بندگرہ کی ہے۔ بیشانی پرافیس کے اگرات مایاں ہے ۔ * پھر پیر طلاعمران صاحب * ۔ بیک نریو نے کمرے میں ہوتے ہوسے کہا ، اس کے دونوں استوں میں چانے کے کپ تقے۔ * بیتہ تو نہیں جلا ۔ اس تمریس نیٹجے پر بینچا ہوں کہ بیرمعاطماً قائلی علاقے میں جانے کی بجائے روسیاہ جانے ہے جی حل ہوسکا۔

عمان وانش منزل کے آپسٹن اُدم میں ایک فائل سلمنے

بیٹھا تھاجب کہ بیک زیروکین میں اس کے لئے چاتے بانے میں مصر

عمران نے یک طویل مانس لیتے ہوئے کہا۔ روسیاہ جانے سے ۔ وہ کیسے ۔ جہ وہ اڈہ تو آزاد علاقے میں گیا ہے '۔۔ بیک در و نے ایک کپ عمران کے سامنے دکھ کر دو، کے اچھ میں کچڑے گھوم کر اپنی کرسی کی طوٹ جاتے ہوئے کہا۔

کے کوڈ نام سے جواڈہ قائم شدہ ہے یہ فائل اس اواس سے متعلم السيس المشيزى كى تغصيلات بين جواس ادم مي نفس باتی تو عام سی مشیزی ہے سے سب کے لئے روسیاہ جیسی میر اور کوکو بنيس موعتى والبقة ال كوتفصيل مع برهض كم بعدايك اليها کی تغصیلات سلطنے آئی ہیں جس کا کوڈ جم سیر حیک ہے ۔ شوران نے دی ہے اور شوران کے لئے اسے آل او سے میں کیا گیا ہے اور اس فائل سے پیھی معلوم ہواہے کراس ا ڈے کم علم اخراها ت معی شوگران نے سی برداشت کتے بیں اور اس مشیری اس اڈے میں شوگران کے آدی ہی آپریٹ کرتے ہیں ۔۔۔ میما خصوبی فتم کی مشینری ہے اور سب سے حدیث انگیز اب یہ ہے کہ کا مشیری سے آزاد قبائی علاقے کو یک کرے کی بجاتے یا کیٹ اور شا ك سرصدى علاقے كو جيك كياجاتا ہے" ___ عمران نے كوا -وهكس لئة " بيك زيرو ته جيران موكر لوجها -" وجرتواس مین ظاهر منین کی گئی تین میراا ندازه بے کشوگرالا اكيث كى سرمد ك قريب كونى خاص ليبار لرى بنائى بهوتى بيع حب تیاد ہونے والی کسی چیزی حفاظت کے لئے بیشنیری نصب کی م ادراس سے بیسی اندازہ ہو اے کر روسیاہ کو بھی اس کی اطلاع ا ے اس لئے دوسیاہ یہ فائل ماصل کرنا عابشا تھا تاکر اسے آل میں كى يحيح ابيت معلوم بركے اور بيمي بوسكانے كر آزاد قبائلي علا میں اگر دوسا و نے کوئی حفیدا ڈہ بایا سی ہے تو ہوسکا ہے کوال لیم کوچک رنے کے لئے بایا ہوجس کے راستے میں یہ تیرجک مال م

نے کہا۔ اس ایساری ہوگا ورنہ وہ لوگ اس فال کے وجھیے اپنی فال) ایجنبی دائیجئے ۔۔۔۔۔ اگر واقعی ایسی کوئی بات ہے توکیوں نشوگران کومت کی اللاع بھیج دی جلت۔ وہ نود ہی روسیاہ سے منٹنی رہے گی'۔

نی ایم مودی عمان صاصب اِ — میس نے تو ویسے ہی اِت کردی – بیک نردی اِت کردی – بیک نردی کیا .

ا معران نے اس بارسرد کہیے میں کھا اور بیک ررو کے جرح

ى شميندگى كة أرسيل كة.

م اکشیاتے سب ہے رشت عبد مدار ہو- اس کتے سوج سمجر کر بات . - میری طرح عام آدی نہیں بوکر جوجی میں آتے بولتے رہو ۔ فی اس بار سکراتے ہوئے کہا اور بلیک ذیر وسمی شرمندہ ی بہنی نہیں لا . فنا ہر ہے دہ اب کیا جواب دیا ۔

ے دولے والی کال کیج نہ ہوسکتی تھی اور پیش طیلیوری کامطلب ماكروه الحيشوكوكال كرسه-آب راؤش كو حركت مين لاما على بقت بين " بليك زيروك المے فا وش رہنے کے بعد اوھا . اں اے اس کی ایرویا کے جی۔ بی کے انتہائی اعلی حکام کے ال کے بی بی بیٹر کوار ٹرسے یہ سارا چکر آسانی سے فرانس ہوسکتا اسم عران مر بلات بوت كهاداس لمح النمير سكال مادر كمران في لم عد برها كرفرانسيركا فمن يرنس كرويا. سيوسيو _ راؤش كالله ـ اوور ب راؤش كا واز طالممير ي الهجمود بإنتهاء الكينو-ادور - عمران في الكيشوك مفوص للحيال كا يس سر كيامكم بع سر- اوور" _ ووسرى طوف سه راؤش ى عرص مود الد بعيد مين إجها ورجاب مين عمران في السي السي وى ن اورس اوس اس است تم نے بیساری بالیس رئیس کرتی میں کو ایس - وی کا اصل شن کیا ہے رواقعي آزاد ما كى علاقے ميں كوتى المه بناياكيا ہے تواس كاعل وقوع است كاب رادور" مان تقصيلات بالتي بوت كا يسرسين بدى تفسيلات عاصل كراونكا منظر كوارس بال بى من مين في اليالك آدى ايك اليستعيدين ركهوا وياب ا قِسم کی بلانگ محفوظ کی عباتی ہے ۔۔۔ آپ کوکتنی دیاہیں سیسب رات جاسي - اوور" - ووسرى طون سے راؤش نے كها .

عمان نه إن طرحاكر ركيبور الفايا اورتيزي عد منبروالل كروية كافي ديرتك نبرواك كرف ك بعداس في التام بلك زرومحه كياكم عمان فارن كال كرر إج اس لت ا عدا المبروال كريد برسوي -" لیں راوش کاب"___ دوسری طرف سے ایک اواز نمانی وادش سے بات کراؤ ۔ میں کافرستان سے اے اے مول"___عران نے لہج بدل كرات كرتے بوت كوا · ا ایما - مولد آن کریں "- دوسری طرف سے کہا گیا اور مع بعدرسيدر براكب بعباري سي آوازساني دي . سيلو_راوش بول راج مول "___ راؤش كالهجرسات تقا علاسان ہے اے اے اول را موں سیسیش ولیوا مبنی کئی ہے یا بنیس م اس اعمان نے ای برا برات لیج · ہم کہ آونہیں پہنی اے دوری طرف سے کہا گیا اور عمراا او کے کہ کرنسیور رکھ دیا۔ بديك زيروخاموش بيثا تعاكيونكه وهجأتا تفاكه راؤش روس پکیٹیا کا سبسے اہم فارن ایجنٹ ہے اور چو بحدروسا ہیں ف طرانسم شرکالیں! قاعدہ سرکاری طور برجیک کی جاتی محتیان اس لیے اس سے ساتھ بینعصوصی کوڈ طبے تھا اکراکر کال جیک ہمی موجاتے كانولش ندلياجا سك كيونكد راؤش كلب فيلا في كم سابقه ما تقدام اكيسيورك كابدنس مبى كرآ صااورس كابرنس كافرسان عيى بات بيت ك لي عران ك اس ايك خاص قسم كالرانسي مها

ناس إ___اتفاق سے وہ آدی جلد ہی بل گیا درخاصی معلوات می إلى ادور ___ دومرى طرف سے داؤش فے تنز تیز لیے میں كا-· كاربور ف سے اوور في سے عمران نے سرد كہيم ميں بوجيا . الى إ _ اليس وى كم ديف سارك كري في كيف مارشل : لاسے طاقات کی ہے اور پاکیشیا سیرٹ سروس اور آس کے بیٹر کوار شر نے قاتمے کے ساتھ ساتھ ہو لگوارٹر سے ایک فائل حاصل کرنے کے لئے ن نے زارک اعبنی کی فعرات جا ہی ہیں حبس کی اجازت ندھرف ارشل ازیا فےوسے دی ہے ملک زارک الحیشی سے چیف زاراک کو طا کرشن ہی ر رسونب دیا ہے اورزاداک لےسارک سے ملاقات کرے فوری طور را بنی المینسی میت باکیشیار وانگی کے انتظا ایت شروع کرویتے بی اور ن إ _ وه زاده سے زاده كل كك باكيتاك وارا ككوست بات مائے گا ۔۔ اس کے علادہ ایک اور اہم ات میں سامنے آئی ہے کہ مارك نے اوش كازيا سے ايك انتہائى حديثين بكاكوفرام سراك ن ماسل كرنے كى كوشش كى تاكر كرث سروس كے بسيد كوار الركواس الين كىدوسے كل طور برآف كرك وال سے فائل عاصل كي اكے ان ڈاکٹرآ نوٹ جمکہ دوسیاہ کی ڈافینس سپر مرکونساں کے هیئر ہوں ہیں گے۔ مثين دينے سے صاحت أسكار كرويا ___ ارش كاز للانے صدرت ات كى مكين صدر بي معيى الكاركر ديا ، بيمرزاراك في حي واكثر الوف سير ات كى تيكن كسى فى زاداك كويمي الحاركرويا كيوكمراس مينين كي باست ين يه بات سلمنے آئى ہے كہ يمثين أكر بما كے تكس مين الاقوامى دفاعى

استشركو فورى طور يرمغلون كرفي مست التياري كني سياور بيردوسياء كي

· هِس قدر حابد تم يمعلومات مهيا كرسكو - اوور "____عمران کے لیجیس کیا۔ · بهترسر_ میں ایمی کام شروع کردیا ہوں __ محصے امیا زبادہ سے زیادہ دو گفنشوں کے اندر میں زیادہ نہیں تو کم از کم است**کا** منردر حاصل كرلونگا- اوور" ___ دوسرى طرف سے رافیش ك اعتماد م<u>بر سه لهج</u> میں کہا۔ " مخاط بوكر كام كرنا _ اوورا نيدال "_ عمران نے كيلا آن كرديا اورميراكي بارجيرا مندركمي جوتى فائل كوكعول كرا مطالعے میں مصرون ہوگیا۔ · ایک گفتے۔ ہے میں کم عرصے بعد السیٹر نے کال دینی شرو**ع** توعمران نے پوئم کر النمیٹر کی طرف و بچھاراس کے و بہن می<mark>ں خ</mark>یا تفار شاید ایگر ی طرف سے کال بو کیونک راوش فے تو دو کفش ونت دیانها . نیکن **الانمی***ار که مفعول ځوانل کو د نکیت***ے ہی وہ بیونک**ا کے دیکہ فرجونسی تارہی متی کہ کال راڈش کی طرف سے آس کے ای النبيش عص عصور في يبد كال كامتى -· اتنی دبل کال کا کمامطلب مسبحران سنے برا براتے موقع ا قد براها كرواننم يرس كرويا بيك ديدوس دوران اعد كركبين ى اس كنى عران اكيلا بى آيركيس روم مين موجود تنا-والوسليد - والوش كالنك واوورا في المراتمير كالمثن أن ي راؤش كى تيزآ وازسانى دى . الكيالوم ووراك معمان أمخصوال العيم من كهام

انتهاتی خفیداور حدید ترین ایجاد ہے اس لئے ایکرمین ایخیٹول سے اسے ك لئے مار الل كازيا اور زاراك دونوں كوصات جواب وسدوياً كيا ب دو*ری طرف سے کواگیا۔* " اس الحس كم متعلق بيته جلام - اوور مس ؟ عمال في الم میداده الین وی کے تحت تاریا گیاہے۔ فوری طور رتواں کے میں علوات م مل نہیں موسکیس البتہ میں نے اپنے آدمی کو کہ دیا ہے قدر علد محكن برسك ده تفصيلات حاصل كرسكاكا . اوورا ــــــــ و طرف سے جاب دیا گیا۔ ت مفیک ہے۔ جیسے ہی معلوات ملیں فرا راورٹ دیا ۔ اوورانیڈا علان منے کھا ور فی منے بڑھاکر ٹولنسر پیراٹ کر دیا۔ ای کھیے بلیک زیروا مع روازے سے مکل کر آ راش روم میں واعل موا۔ "كس كى كال متى مي الله المي زيرون إي · راؤش کی کال متی "_عران نے جاب دیا اور اس کے سامع راؤش كى بائى مرتى معلوات مى است قدوورادين -· نارك الحينى __ ميرے خيال مين س كى فائل أو لائررى مين م ب سے بیک زیونے چریجے ہوئے کا · الى ا -- وه فائل كة وَ يَكُون كان كاستقبال كالقيم ا سے تیاری کی جاسکے" ۔۔۔ عمران معصراتے ہوئے کوا اور بلیک زرم ں درس سرمیا۔ * میران سے عمران نے انھیس بند کرکے کرسی کی کپٹت۔

الكاتي بوت برا اكركا- وه ال شين كا الميت كالنازه كرر إصاحب

الدي - بى كے چیف كومى صاف بواب دے ديا كيا اور حوالي ماك نيث دفاعي بالان كوجي مفاوج كرسكتي . یہ لیے ۔ ۔ چند محول بعد بلک زیرد کی آداز اس کے کانوں میں ادر عران نے آمکیس کھول دیں . آب ٹایداس زاوک محینی وج سے پراٹیان مورسے ہیں ۔۔۔ ازد کے المق میں مجوری موتی فائل عمران کے ساھنے رکھتے ہوتے حیرت • يحيل كما • ارے بنیں - جو خودلینے بڑل برمل کر آرا موراس کے لئے کا ن سيس تواس مراف شين كي بارسيس سوي والم بول -بنے سکراتے ہوستے کیا ۔ رُرِّ المثنين " ... بنيك زرو في ابني كرسي ير بيطنة موت حيرت ، ایجیس اچھااور عران نے اسے منتصرطور پرسیران مثین کے بين راؤش كى دى موتى معلومات بادي - يعكداس في اس كا ذكر نوه والش مزل كم ليزيشين حاصل كرام استر مقي "_ بليك زرم ن جاتے ہوئے کیا۔ ال اساور والمرانون اوصدروساه کے صاف انکارسے توسی و البيرك بيشين دوسياه كے لئے انتبائی اہم ترين شين سے -َ رَابُ بِ مِنْ نِ كِيهِ رِياعِ لِي كِيهِ رَاعِلِتِ بِنِ * ___ بليك زرو

جب واکوآ دن اورصد نے ماشل گانطا کو اکارکر دیاہ آ تو طے ہے کہ بیشین فری طور پر پاکیشا کے قلاف استعمال تنہیں ہو ان فی الحال تو میں زاؤک کیئی اور کس اڈے کے بارے میں سوچ کے ابد دکھیوں گا کہ شرآف سے بارے میں کیا کیا جا سگا ہے ' نے کہا اور جیک زیروی لاتی ہوئی فائل کھول کر ایسے دیکھنے لگا، ا منتیمتی اس لئے وہ کو فی دیں تک سس کا مطالعہ کرتا را جیواس۔ طویل سانس لے رفائل بندکر دی۔

نواراک اپنے قد د قامت سے قرری طور پرسپی با می جائے گااہ ارسیس تعقیدات میں جائے گااہ ارسیس تعقیدات میں موجود جی اس نے تم سیرٹ سرکا ارسیس تعقیدات میں ارسیس تعقیدات میں اسے میا اسے میا

زاداک نے سارک سے طی کر ایکیشیا سکرٹ سروس اور اس کے فاص ائى الى عران كرار الم الم تعصيل علوات حاصل كرني تين مان عران يىتىن تەس ئەسىرى، بى كى نال كومى، چىك كرليا تقاادر دە اىر نىقىچە ير بنياشاكر سيرث مروس كا فعال آدى كمان بن سيد الراس على عران كو ، رع قالومیں کرایا جلت تروید آبانی سے اکیش سکرٹ سروس کامی کھوج الماسية اوران كر ميركوا طرسته فأل معني عالم لي واسكتي سيد. ن وی کے مبارک مندالیں روکا نفری سیاف کے نشن کے مات میں فسيلات تاتي عتين أن سيرأ مصيبه هال يبعلوم وركبا بقيا كرولان بويفام ان ساآدی سے المبائی طراک مدیک، وہین آوی سے اور ال کے الأكر يع من الحساس وركا وقاكه بإكياني ميرك مروس في يكيشا مين المنافعة المتعالى المركان المحتان المنت والمستدحين i June on a low other is busine

ن تدويېر برونے كے قريب همى اور زاراك سىسل دوروز سے اس كومكى ين بيقي بيق بميق مرجان كى حد ك بورجو جيكا بقاء اس كى محموس رزار إ فنا ات ترسه داد الحومت مين وه است كبال تلاش كرسه الرفليث وال كا ماوري عبي برما تواس معيم معلوات عاصل كي حاسمتي عين أن ووسى موجود فد تحا اورس فليث كيمناوه وه عران كي كسى اور ملہ نے کوماِ ما تھی نہ تھا۔ گوسادک نے اسے *سیرٹ سروسس سک*ے میڈوارٹر کے بارے میں تفصیلات بادی میں سکین زاماک نیصان وجھ الراد هركارخ ولا تفاكيونك أست علوم تفاكراس عارت ك الدرائتها في مدير مأشي الات تصب إين ا در موسكة بيد كاس كي نظرا في كرف والا می ای کی نظروں میں آجا آ ہو یہ سلتے اس نے سویا مقا کہ پہلے کسس المان يرتابو إيا جات معراس ك ذريع باكيشيا سكرث سرور اك اركان المائن كرك فتم كرد عداس طرح باكشا سيرف سروس مفلوج موكر ائے گی اور آخر کیں وہ اطبینان سے اس عمارت میں واضل موت اور السعة فأتل عاصل كرف كى كامياب يلانك كرسك كاليكن إهى بيط قدم مين بى انبين كاميا بى نهوربى متى وه عران بى بنين المحقار مجھے نود ماہر نکلنا پڑے گا اوراب اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں ن عمران کے اپ یا دوسرے رشتہ داروں کو قابو میں کر کے آس عمران منے آنے رجبور کیا جائے " سے زاراک نے بڑ والے ہوئے کا ام كرسى سدا مضني بي الكاعقاك ميزير يريش ميليفون كي كهنشي في الله بانقيار جونك براادر ميراس في القررها كررسيورا شاليا -

بالبشايين واخل مون كاكب بالكل مى فعلف طلان بالمائه اوراس تحت اس فرس سے يبل كے ، جى الى كائيٹوں كے ذريعي المية دارالمكومت كى منتف كالونيون مين رائش كابين ، كاري وسأنسى هم ا در الله وغیرو کے انتظامات کئے ۔ اپنی انجینسی کے بیس افراد آل نے مجا ماکیشامجوا دیتے منبول نے واں صر*ودی انتفا*ات کر لئے اور **محروہ** وإرفاص آدميون سميت ببله ايريباكي اوربيرو إن يص المركيين كأ میں وہ منشیات مھل کرنے والی ایک بہت بڑی تنظیم کے ذرایھے إ عرب مل پہنچے جہاں سے خفید لائع کے ذریعے امنیس پاکسٹا کے دارا کھ پہنیا دیا گیا کہ س طرح زا راک اور اس کے عار سامتی انتہاتی خفی طراقے باکشیا میں داخل بو ف میں کامیاب موسکتے اور بھال چنتیے ہی ان فه مقای میک آپ کرایا مقارسس می اینے جاروں ساتھیوں کو آ سمبعار عران كفليت كى محرانى برلكا ديا مقااور فود وه ايك كومة چئے ربیدگیا ج اس نے کے جی-بی کے ایجنٹوں کے ذریعے مام معتى "كاكمين وقت درسلف آت الدسشن مكل كراء النبين" منتي بوت دوروز بوگة مقر يكنان دوروز سي عمران فليث آما جاماً نفرية آيا تقاس لية اب زاراك سوي را مقارعموان كوما كرنے كے لئے كوئى اور حريق استعال كرے - فائل كے مطابق عمرا نديث مين اس كرمامة اس كا با دري هي رسما تقاليكن دوروز-نلي*ٹ کو* الالگاموا بھا اور سس کا دہ یا ورجی میں غائب تھا چپانچ اس نے اپنے آدمیوں کو ہدایت دے دی مقی کرصرف ایک آدی ا کی نگرانی کرے۔ باتی افراد شہر میں تھوم بھر کر عمران کو تلاش کر ہر

ملین -- زاراک نے تیز کھے میں کا ۔

نربانے کے بعد کا بی بنیں کیا ۔۔۔ یوں لگنا ہے جیے دواند ، کا آف مولکتی بو" --- زیرالیون نے جواب دیتے موتے کیا . اوه إ --- اس كاسطلب بي اس عادت مي جديد مانسي انطاب أربين كال شي- _وليت تويرخاصاليه! تده سا مك _ بير ال سرعارت مين جديدترين سأمنى انتظامت توسس طرح كت عصيد يدروسامسيمي زياده ايروانس عك موسي بهرال اری رکھوا ور بھر عیسے ہی یہ آدمی با برآتے محصے فوراً اطلاع دیا فوا آكر س كواعواكرول كالم - زاراك في تربيعين كا . اس مسر نظالیون نے کھا در زاراک نے رسیور رکھ دیا . و کیدیتر توجلاس کا "-- زاداک مے رسیور رکد کر برانے ہوئے سى كے چرب راطيبان كے اثرات ماياں سقے أسے ليين تقاكد عران علدي اس كے التح حرام حالت كا اوراس ك ليدوه انتهائي رى سے اپنے بلان كو آگے بڑھا سكے گا۔

ریدالیون بول را مرس باس و دوسری طرف ال اس و دوسری طرف ال گروپ کے آوی کی آواز سانی دی۔

اوہ لیس سے کیار بورش ہے اس ؟ خارک نے چک کر بچا

"باس! اساآوی کو چک کرایا گیا ہے۔ ہم نے اسے ایک م میں چک کیا تھا۔ وہ دو ویو ہمیں جسٹیوں کے ساتھ بسٹی موا تھا۔ وہا
میں چک کیا تھا۔ وہ دو ویو ہمیں جسٹیوں کے ساتھ بسٹی موا تھا۔

عبی کار بی ایک بگر ایم ان جسٹی وں سیسٹ بول سے بھا

اس کی نگرائی کی تو وہ ان جیشوں سیسٹ بول سے بھا
اس کی نگرائی کی تو وہ ان جیشوں سیسٹ بول سے بھا
اس کی نگرائی کی تو وہ ان جیشوں کی اسارت میں چلے گئے جا
اور امین کا ایم ان کی بیٹ " سے بھی کوارٹر کیا جارہ لے ہے گئے جا
اور امین کا ایم رہی ہیں " سے بھی کوارٹر کیا جارہ لے ہے گئے وہا۔

د کوانی عمارت میں جسے بھی کوارٹر کیا جارہ لے ہے گئے وہا۔

د کوانی عمارت سے حربی جسے بھی کوارٹر کیا جارہ لے ہے گئے وہا۔

ئے جو بکس راچھیا ۔ "اوہ منیس باس ا ۔۔ بیدالبرٹ روڈ کی ایک قلعہ نما عارت ہے اس پیسی رانا تہورعلی صندوقی کی نیم پلیٹ مکی بوئی ہے ۔۔ نیڈا نے جواب دیتے موسنے کہا ،

" مپدوس کا بیتہ تو عبل — اس عمارت کو اندرسے جیک کر وکدا !" ان تین کے علاوہ اور سکتے افراد ہیں " ۔ ۔ ۔ زاراک نے اطبیال " کبچے میں کوا -

میں نے پہلے میں سرماذی ولیکے ذریعے جیک کرنے کا کوٹ کی ہے اس ا ۔۔ لیکن مید اسانی پڑاسراری عمارت ہے سرماذہ

بدكاس في يبل فواسف كى بجلت اينكى آدى كوميا بو تاكروه الان كيفتن اس داورك وس سك كركيا وه دارا ككومت ميس موجودهي ب يا تنهي ال لت عران في است اصل حكة مين منتف عرفلون من أنا با شردع كرديا تقاليكن به كوشش مي اب تك يرسود ربي متى . بی کی آدی نے ان کا تعاقب کیا تھا اور نہ ہی ہس کی تگران کی تھی عمان ان بوج كرفليت كو الالكاديا تقا اورسيمان كواس في اس ككاون واديا تقاكيونكه اس في ذاراك مح متعلق جو كيد يرها عقا اس كيمطابق وأل انتهائي وحشى اور سفاك طبيعت كا آدمي تقا اس لتي اس في سيما بس سیمان س کی وجہ سے تشدد کا شکارنہ ہو جائے ۔ ٹا تیگر کی ولو ہے ی بن ایک در در زرای دیا ای پدی طرح بوکس بسید وسك ب زاراك سى كروب كى امداد حاصل كرے كيونك ده بيلى إربيان را حَا بَكِن تَا يَكُر كَ طرف سے همي كوتي متبت ريور شدن ري معتى ن اس نے دوبیر کا کھا ما ہوانا اور جزرت کے ہماہ ایک شہور سول میں ما اسا ادر انهیں را بارس بینے تقوری سی در بردتی معی اوراب وہ ون المقاكرانا إوّ س حِيدُ كر دوباره اين فليسط مين منتقل موجلت ورف دواراً والندواعل بوايسس التومي ايك مناجبي جر ای دونی مقبی جوسیاه رنگ کی مقبی به ال ! - يداهي البرع آكر كري بي السيري الدر نے: دستے کہا اور عمران ہونک پڑا۔ عفاظتی نظام تو آن ہے ناں "عمران نے وہ سیاہ رنگ کی پیل

سے اعقب لیتے ہوئے کیا۔

عراف كورانا إدس شغث موسئة آج جار روز گذر م ير شرس ايرورش ادر آزاد قبا في علاقع كى طرف سے آن وا كالمسلس مكل اورعبر لورنگراني كرريي عتى يسين اب مك كوتي اليالة میں ندآ یا تفاجس برزاراک بونے کا شک وشبہ کیا جا سکتا جبکہ وا دوسری اراسے اطلاح دے جاتھا کہ زاراک اپنی ایسنی کے جار كے ما تقریباں سے اكريسا حِلاكيا ہے اور اس اطلاع ملنے كے بعد المريميات آف والول كى نگرانى اور هى سخت كرادى مقى كيون ك ايرما بان كايبى مطلب تفاكد وه اب ايربيدن ميك أب كاغذات كى مدوس باكت مين داخل موگا ليكن كوني اليا المركا عارروزمين يكيفيانه بهنها تفاهب برزاراك مونيكا شبركاحات كاقدوقامت ادرحهاست حوزف ادرجوا أستقريأ طآ جلماتها وه اگریبان آنا توکسی طرح مبی ندچیمپ سکانقا - پهرهمران نیسو

اتمی __عقبی طرف جیک کیاہے۔ ہوسکتا ہے و ہل معبی مجھ بون"-__عمران نے کہا۔ نہیں اس! -- بس اعانک مجھے خیال آگا تو میں نے امبی شین اے " --- جوزف نے جواب دیا تو عمران نے خود مثین کو آپریٹ وع كرديا اور تقورى دير لعدك في عقبي طرف بعبي ايك كورك الادف مين چينے بوتے ايك مقامى آدى كوچيك كرايا - مامنے فاديس سے ايك توسيماكي ويوار كے سامقر كھوا مقاليكن وه جس میں ارارا ا اوس کی طرت دیجدر احتااس سے صاف ظاہر بورا ادہ اون کررہ اے جبکہ دوسرا کچھ دور ایک بمشال کے سامنے کوا ال كے المقد ميں ايك اخيار مقا اور وہ بظاہر انجار يره را مقاليكن الدازية را جماك دومبي اخباركي آرامين ما كالوس مي بهي نگرا بي كر اُن کی گزانی کرنے کا انداز تو باکل مجیگاندساسیے ___ زادک مجینبی هد شهر ایمنی سے . ده تویه بیگازا نداز افتیار منی*ن کرسکتے* بیال زا غان بى بول مح "_عران مے كہا-ن اس ا - انبيس ويحدكر تو اندهون كومبي يته جل جا تاسيه كمي ررہے ہیں اے جرف مے کہا ورعمران مسرادیا.

رہے ہیں میں سے جوزف کے کہا اور عمران مسکرادیا . الساکر دکر جوانا کو ساتھ اس کے طاق اور عقب میں موجود آدی کو اغوا خدر لے آقے سے سامنے والوں کو ابھی مت چیٹرو سے بہلے میں رواں کہ یہ کون لوگ میں میں سے عمران نے جوزف سے کہا اور جوزف جواوالی میرو فی دروازے کی طوٹ ممٹرکیا . کیں ہیں ! ۔۔ میں نے آتے ہی آن کر دیا تھا ۔۔۔ بیٹا نے جواب دیا اور عمران نے سر بلاتے ہوئے نیسل کو غورسے و پیکما ما کردیا ۔

تبنى كى عجيب ى دھات كى بنى جوئى مى كئين لبظا ہراس مير فاس بات رسمى عموان چند لمحدات غورست و كھيا راج بھر أمطر كم تهرفائے میں بنى بوئى لیسبارلری كی طرف بڑھ گیا۔ اس نے وال ا جب اس كو باقاعدہ كہيئوٹر میں جبك كيا تواس پر يہ انكشاف ہواً ایک فیصوں ماضت كى دادشين ہے جس میں انتہائى طاقتور فرگا فواد نصب ہے ۔

" ہومبہ ۔ توکسی نے رانا او سکے اندو فی حالات کو چیک کا استے بیٹوں بہاں جینئی ہے۔ یہیں حفاظتی نظام کی وجہ سے یہ کام نہا ملکی وجہ سے یہ کام نہا ملکی وجہ سے یہ کام نہا اس نے پنسل کو توایک محصوص وصات کی ڈیمیدیں بند کر کے ایک میں رکھ دیا اور تودوہ احضر کہ لیبارٹری سے بحل کر دوسرے تہرضا۔ طون جل چراجال رانا او توس کے حفاظتی نظام اور برونی چیکنگ

ہاں ہے وورتھائی آدمی را فالم آدس کی نگرانی کرئیسے ہیں اُ عمران سے اغد داخل ہوتے ہی ایک شین سے ساتھ کھڑے جزوف نے کہا تو عمران جو بک چڑا ،

" اچھا ۔ دیری گٹ کہاں ہیں وہ" ۔ ؟ عمران نے ا ہو نے کہا اور آگے بڑھ کرشنین کے سامنے پہنچے گیا ۔

بانا ہے کہااور جوا آسر بلانا ہوا تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف مڑ ران نے ایک الماری سے رسی نکالی اور پیلے فرش پر بہوش واسے ،آدی کے افغاس کے قب میں کرکے باندھے اور میراسے امطاکر ہی پر بٹھا دیا۔ باتی ری سے اس نے اس کے مبر کوکرس سے ایمی طرح بدمون بعد جراماميك أب واشر لية انددافل موارال فياس كا دارمیں تکی ساکٹ میں مگایا اور داشر کا كنٹوپ اس آدى كے سر چيرے مان برهرها كراس با مدها اورشين جلاوي - شفاف كنشوب ميس ال ما معرك مقورى وير لعيمشين يرطلن وال اب اي جملك سع بحد وجرا كم فيصطين آف كريك فنوب محدول اوركفتوب بتلف ك بعدال مالاسل جروسا من آليد وه ردسا بي تقا . جزن كوسامة نواعدسا منے موجود و فول آدمیوں كوسمى اغواكر لاؤ- نيكن رہا۔ ہوسکا ہے ان کے دوسرے ساتھی جی ہوں " __عران نے معاطب موكركها -بِ فكريبي الشر- بتنفي من موت سب الخالا وَل كا سب جوانا براتے ہوئے کہا او تیزی سے میک آپ واٹر اٹھائے کرسے باہر المان في آك براه كراس آدى كا ناك اورمنه دونون التقول سے بند ریا کچھ دیر لعد بی اس کے جسم میں حرکت بیدا مولی توعمران بیتھے ف كيا - فيد لمول لعد اس آوى كي المحص كصير الدسائق بي ال ك ب يرتكيف كية أر نودار بو كته عران ب امتيار سكرا وياكيونكه ال

عمران اب سائف والول كوچك كرر إ تصاليكن وه اب م ين كراع مقرا الأكال ال مي سدايد نه كلاتى كالمرى لنے ابقد اونیاکیا اورس کے ماتھ ان عمران بری طرح بونک اوہ ا۔۔ اس کی کلائی کی اندرونی سفیدی باربی ہے کہ منیں ہے بکدمیک أياس ہے" ___عران نے بڑ براتے بهرتقرباً وسمنط بعد جوزف والس كمريسين وافل جوا-ووسيش روم مين بينجاديا كياب إس - بوزف " یمقای توگ نہیں ہیں میں نے پیک کرلیاہے ---ان برنگاه رکھو۔ میں اس آدی سے تقوری سی پوچ کچھ کراول عران نے کہا اور نیزی ست وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ایک، گذرنے کے بعد وہ ایک کرے میں داخل ہوا توفرش پر وہی آ بطا هوا تصاجعه عقب مين ويحطاكيا بقياا ورحوا أنهبى ولإن كعطاخ اس کی الاشی لے لی ہے اسے مران نے جوا کمت ایں اس! ۔ اس کی جیب سے یہ ایک محضوص ساخت کا مثين لبنل نكاب " بوالف اكسطون ميزيرين ؟ چیزول کی طرب اشاره کرتے جوستے کہا۔ " ہونہہ اے عمران نے کہااور تیزی سے میز کی طرب با نے وہ فکسٹر فریمینسی کا السمیٹرا تھایا اور اسے الٹ بلیط مرغور لگا بھرامے والیں رکھ کر آل نے وہشین بیٹل اٹھایا اور اُسے ج » میک أب واشرالے آؤادر اس کا چبرہ چیک کرو "

آدی کے مربرائیس ہوئے گومولو دیکھ کر ہی وہ مجد کیا تھا کہ اہمیں میں باندھ کرکرسوں پر مضادو " ___ عمران نے جوا اسے بيوش كياگيا بوگا . الب بوكركها ورجوانا تيزى معه حركت مين آكاء " مم _مم _ ميں كبال مول" _ - اس آدى في حيرت مي التورى وراعدوه دونون مى كرسول بربنده موت ميت مق میں اوھ اوھ و کھتے ہوئے کہا اور پھرسلمتے کھڑے عمران کو دیکھ کم ان کی جیبوں سے سکلنے والے ولیی ہی ساخت سے فرالسمیرا ورشین جونكا -ان كى دصندلاني مونى أتكون مين تكيمنت السي حيك فوطاميا باداون مين مجيع بق ب ادعمان مسكرا ديار ومس جل كووي ان كرميك أب صاف كرول امثر " بوا أف عمران سے گیا تھاکہ یہ نوک بہاں اس کی محرانی کردھے تھے۔ لالب بوكركوا . نهيں __ ايك كى مىل شكل ہى اتنى نولھبورت ہے كہ دوسروں · كون موتم — اور مجيم كيول با مده د كطب يهال "---نے اینے آپ کوسنیل لتے ہوئے کوا ۔ ل دیمنے کے حرت بنیں رہی اسے عران نے سکولتے ہوئے کہا ،اور " محصة وزاراك برافسوس ب كران في ميسا المقول كوا الأمي مسكراديا. ال _ توتمبس اب زاراك كامطلب مجايا جات _ ولي ين مرتى كردكان ___ عران في من بات بوت كيا. * نا __ نارک __ کیامطلب * ___ ؟ اس آدمی نیما ال جرانا كوتوتم نے ديجه لياسي يطلب مجلنے كے لئے ميں نے اسے بررى طرح بو كمته بوسته كوا. فاس طور ريطانيم ركفا بهواس - يونو اسمجعلت مطلب - ياتم ادر میراس سے پہلے كرغمران كوئى جاب ديا، جردت ادم ادین اینان منادو مے مسلم ان ماسکراتے ہوتے کیا . واخل موسق ان سے كا مول براكب ايك بيوش آدى لا موا میں کئی زاراک کونہیں جا ما سے اس آدی نے ہونٹ جیلیے ابنول شاندآ كران دونون كوفرش يريتن ديا يرسى بربنده ے ہو. ادکے _نم طاقے ہوگے _اپنا ہم بادو۔ پہلے بیسس لوکہ آدى كے مونث بحرخ كے فاہرہے وہ اپنے ما عموں كر بچان " اورتوكوتى منسي سے "_عران زير جا-المارے چرے سے مقامی میک أب صاف موج كاب اوراب تم يك " لویال _ یه دو بی مقے اور جوزت نے جاب د امل روساہی چبرے میں ہو۔ اس لئے ہی تباتے وقت مقای ہی تانے " او کے ۔ تم جاکرمین سے مزید چکنگ کرو"۔۔۔ "کھٹ ندکرنا "___عمران نے سکراتے ہوتے کہا اور عمران کی ات بوزن سے کیااور جوزن سر بلا آموا کمرے سے با سرحیلاگا ۔ س كراس آدى كے بونٹ سے اختیار بھنے كئے -

بعنى بوتے تھے تھیں ایسے پہلے کہ توانا آگے ڈھٹا ، اجا ک مر کھے ہوتے تمن ٹرانسمیٹروں میں سے ایک سے ٹوں ٹورا کی آوازی ان کامنہ بندکر دو" _ عران نے جو ک کر کیا اور تنری ہے الان المه كايس فرانسيرا الفاياريدوه النسيري الولعد مي المال مين سے ايك كى جرب سيف تكلامها . اور ده دولوں اللي بهرئش برص مق اور ظاهر عمران في العيمان كالهجيسانعي بطال اس في السميرا على يا احد ال كابين آن كرديا. مو بملو _ زارك كانگ زيداليون . ادور _ بين آن يني دوسرى طرف سے ايك بيارى سى آواز شائى دى . یں اس __سوری اس ا زیرالیون استے کے لئے گیاہے -مرسرے اس بے - ادور "عمران نے اس بارکرس بیلیے، ا آدی کے لیے میں بات کرتے ہوئے کہا کہ س فی حان بوج کمہ ، ات كي مقى .

التيكياب _ اوه اليها زفير فقرين كاربورط ب- وه ال الن الدرس ياكبس كياس اوور" ؟ دوسرى وفت _كربوهاگا .

ائى اندرى سے ال - ادور " عران نے جواب ويتے

ا بِيا عُيك ب سي محراني كرت ربو يورى طرح موشيار رسا. ر ینڈآل " ناراک نے کہااور آپ کے ساتھ ہی رابطہ ختم " مياكوتي الم بنين ع"___اس آدي في بوزش يبل ہوئے کہاا ور عمران ہے افتیار منس را ۔ " بهت خوب --- اتم زاراک الحینی کے آدی لگ رہے ترست ان سے حالا تکہ پہلے معینوں سب طرح اناوی بن ہے ما

ک نگران کردہے تھے ، محصے نادک مینی پرانسوس مونے ما ہے نوا مخواه رُوَساه كے سركارى اخرابات ضائع ورہے ہيں __ نے ایم صاحب! -- اب سرف اتا تا دو کر زاراک اسس وقت م ہے ---- 9 عمال فی سمراتے ہوئے کیا۔

" ميركسي زاراك ومنس جانا " - اس آدى في كها-" جوا اً! -- ابين كاكرون - ين في توبري كوشعش كي

كرتمها السكوب نربن سك ولين تليك ب اب ال كالمقدر"-عمران نے منہ باتے ہوئے ساتھ کھرے جوانا ہے نحاطب ہوکر ا اس! --اسى كى كى دولى مىس سوراخ نەكردول --دوبین ان سے اوجوائیں گئے۔ بشے عرصے سے انگی مار کرکھ میں سوران کرنے کی حرت ول میں ہے ایس جوالم ناتي ہوسے كہا .

"السنس بوااً _ زارك كرسائقصوف عاد آدى آت تين ترية بين . جرتفاشا تدميرے فليٹ كي نگراني كرر إ موگا -ردساه کاآنا شاایمنٹ سے اسے س طرح مے وست نادو سے عران نصراتے ہوئے کا اور کرسی پرمندہ آدى عمران كى بات من كرب اختيار جوزك يرا ليكن اس كم مور

وكي عمران في بثن آن ندكيا بكداسي طرح الموانسيطر إفتا

وه دوراً مواس مرسمت نكل ادرسيدها يسارتري كي طوت

يؤكران نے بیش آف ند كيا تھا اس لئے ٹرانسمیٹر میں وہ فرکھا

باس إسده عمل توبابرمبين كاراس كالكصبتي سامتى بابر ال سادريدل ي اركيك كي طوت حار اب _ ريداليون الحي مبشی کی مگرانی تھی کرنی ہے یا مہنیں راوور" ___ عمران نے ایک لان باتے ہوتے کیا۔ سن عران کی مگرانی کرو __ اورزیرالیون نے اتنی دیرکسوں لگادی ب بس كا فوا بت كروا در ميرائيك كوكر مي كال كرب . اوورا ينزآل " درى طن ساعت لعيم من كواكيا دروس كما حدين والطعم موكي اد وہ سرخ لقط معی مجد کیا عمران نے ایک طویل سائس لیتے ہوتے ترى يمض آف رفى شروع كردى در بعروه اسى رفارس ليبارى ت إبراكي وخدف إبر برآ مسعين سي اسع بلكي . مِن كال كرك ال كي تعلق با وَل كالمتبي - ادرال إ بي في فرى ابرحابات سلة حفاظتى نظام آت كردو" __ عمران في جزت کو بدایات دین اورخودوه تیزی سے بدرج کی طرف براح گیا جال ال كى كارموجود هتى و تقدوري در يدبرجون يورج ميس ميمنيا اور بعير تمزى ے عِلنا ہوا بھالک کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے بھائک تھوں اور عمران کار ایر کال مے گیا اور معراس مے کار کارے معشن بھت کا لوفی کی كلش جِمت الوني شهرے إجراكيات توآباد كالوفي على الرعمران

رود سے جا تواے وال کے بینینے کے لئے لما چرکا أيراً.

متی حس سے کال کی گئی حتی ، اور چونکہ یہ فکسٹر فرنگویسی کا مُواًّ اس لتے عران كوليمين عقاكداس وكولنى كى مدست وه آسا زاداك كالمفكا المعلوم كرار كالاس كم يكلية وطوالنمط يس محف کو ایمٹ مین پرچیک کیا اور بھراس نے ایک اورشین پراس ا المحسك كرك السيدال للوست كي نقش كم سامة منسك كما ال شین کے اندرموجود لانگ رینج طرالسمیٹر پر وہ فرکونسی سیسٹ طرائسميشركا ببن دبا ديا. سلومو _ زيده ين كالكياس. اوورا _ عران رر میشے ہوئے آوی کے الیے میں بار بار کال دینی شروع کردی ال تيزنظري ال سكرين رحبي جوتي متين حبس يردار الحكومت كالفصيل موجود مقاء اسصعلوم مقاكه جيس بى دوسرى طرف سي المراسم المكل بلتے کی نقشے رہیں مگر ترخ رنگ کا نقط نیزی سے طنے جمنے ملف الاعلى ولايك كى جيك كاتست عم بوطليقاً. ایس - دارک اندنگ یو -- کیابت سے دید تقریبان چند محول بعدى زاراك كى آواز فرائسم شرسيدسانى دى ادراس سى كرين راكب مكرشرخ رجم كانقط تيزي سيسطيغ بجفية وران نے ہی عگر کوغورے دیجیا . دوسرے کمجے اس سے مول اجرآئي كمونكه بيتساف تما كلش رحست كالونى كي كوهمي منراكيس

وكماتها وهسائيد بركمر بند لمحسوجار اليرتيري سي آك راما اس لفاس نے وال مک فوری منتینے ۔ کے ایک شارط ادر را مدے میں مینیے گا ایکن کوھٹی واقعی خالی بڑی مونی عتی ۔ استعال كيااور ميرنقريا آو مص كفنظ بعد ومكشن رحمت كالوني من فنري ديرلعدوه بوري كوهي كلموم كياسكن وال كوني آدى مذيحا. موحیاتها میرا سے کوتھی منرایب سویارہ تلاش کرنے میں زیادہ هران كوخيال آيا كه لازاً ينهج كوني متسفانه موگا اور زاراك دبي جيها نه زونی . کوستی خاصی و یع و عربین متی راس کا بیما کک بند تھا۔ م موا مو گانیکن اسی کمحے ایا تک ائے ایک خیال آیا تو دہ تنری سے كاعقبى طوف لے كيا اور ميراكيب سائيڈ يركار روكنے كے بعد وہ نيھے ا- كى طوب ليكا اور ميرلان مين جماك موا وه ميمانك كى حرف راه اورتبری سے عقبی دیواری طرف بڑھ گیا۔ ایک گھنے ورخت کو وہ فرآ الادردورے معے اس محصلت سے ایک طویل سالس عل گئی كوسامة ويكويكا تفااور عقبى كلي مين آمدور فت معبى ناصى اسلعة كوكران كاخيال درست كالبقاء سائيد بها كك كالندا إبري تنری سے دخت رجرها ادر چند کموں بعد وہ او تحی دادار برمبنی چکام بند قاجب كررس بها ك كاكندا اندرس بند قا اس كامطلب دورى طوف أيك وسيع يائين إغ مقاا ورصل عمارت كافئ فأصلم افا كه زاراك يهان سے جا چكا ہے بس نے كاذكال كر مصافك بندكيا اور مقى عران ديوار برميطا ورهيرس فيمطركر البضصيم كو ديوار كا برایدواک و ابرے بندر کے وہ میلاگا . يسي لطكاويا اس كرونون إحراكي جينك سع منظر برجم كقرأ سيكن وه اتنى عبدى كبال جاسكات " مران في سوعيا ادر لمخ كے لكنے اپنے جم كو تو لئے كے بعد عمران آ مستہ نيمي آ تم ودرم محے آل کے وہن میں ایک جھاکا سا ہوا اور وہ بے اخت ار اندر اس نے اتنی تکیمی س لئے کی تقی کہ وہ پنیچے کود کر کوئی الیا وھے لی طرف دوارا و معمولیا مو کا کراس نے اس کے آنے کے بعد دو بارہ ندكرنا عاسما مقاهب يسعد الدرموجود زاراك يأس كعساسمي كوجوزا لاننمیر کال کی بوگی اور ظاہر ہے جزوف اور جوا اے کال کسیدوندی موگی نه جا جنامقا عران تنری سے سائیٹر دا بداری کی طوف براجا اور آج س لية زاراك كوشك براكي موكا خانجه وه يقيناً وبين راما إوسس بي آمته المسكا حداثا إلى است حبيب مع شين بيش نكال لياء لُا برُكاكية كوالمنمير برمون والى ات بيت سيدوم تحديًا تقاكه كوسى كاوين لان خالى يدا بوا تعا عران في مائير برآمد سيكم اہ ارگ بیلے بی داراک کوعمران کی را ا اوس میں موجودگی کا تما عیصے تھے۔ توبرآ مده بهي فالى يرا بوا مضار كوهني يرجيا يا بواسكوب بتأر في تفاكر كوه المترى سے اندرآيا اور ميرس نے ايك كرے ميں براے موت ون كا فالی بڑی مرنی برائس ایس تواس نے ممال زاراک کو کال کی محا بيورا عطايا اور رانا بادس كم نبر وائل كرن شروع كروية جند لمحول لمے کے لئے تواٹسے خیال آیا کہیں شین نے غلط بیتہ تو اٹڈ کمیسٹے ہو الم المعنى بحف ك بعد دوسرى طوف سے رئيسورا مماليا كيا -كروياتكن عيري نيرتال حيك دياكيونكه السي فلطئ كالمكان مغا

rr.

· يس"____ بوز*ن كي آواز سناتي دي ·*

الهيس بليوروم ميس بندكرود-ميس جب خود آون كا توالهيس ول ل كا -- عران ني المسع بدايات ديت بوت كا. الن بس السد ودرى وس ورنسن كاادر عران ن کے کد کر رئسیور رکھ دیا . اب میں ہوسکتا ہے کہ زاراک کسی اور مقصد کے لئے بہال سے ن اور والس بيس آئے گا" ____عمران نے را رواتے ہوئے رتیزی سے کرے کے برونی دروازے کی طرف بڑھا سکین اس يهك وه دروازس كك مهنيماً، اعانك حيت برروشني كا جماكا وس كسامة بي عمران كاحبم تكونت إس طرح مفاوج موكما عبي ي مين دور في والانون احالك منجد بوكرره كالهو- حوكه السا . کے دوران موافقاس لئے ایک کھے کے لئے ساکت مونے کے الان كسى كلة موسة ورخت كى طرح الوكھ اكر بسلوك ال ورش ير وربيراسي طرح ساكت يراره كيا- اسعاس طرح برسع بوست ال ا کے مطابق آد مے تھنے سے زیادہ وقت گذرگیا تناکس کے ماني دُوَرے بِعالِم كُمِلْنَهُ كُنَّ أوازسًا في دي اور بيم أيك كارك اندار م كي آواز شسنا في وين لكي معيركا في دير يك خاموشي طاري ريي ال کے بعد مصاری قدموں کی آوازیں رابداری میں سے ہوتی مولی اس ع في طرف آسنے مكيس يہ نے والاایک ہى آدى تقاليكن الى كے قدموں الدى آدانسي كالمارموا فقاكر آف والاديوسكل قدوقامست كا ارے۔ یہ کون ہے "__ ؟ اسى لمحے دروازے سے ایک

· جوزن! _ میں عمران بول را ہوں _ کوئی آڈی رانا **ا**ڑا من داخل تونبين موا مس وعران في الوجها -· را ا فرس میں بنیں اس اِ سے کون بیاں داخل موسکا ہے' ___ بوزف نے حرت بھرے العے میں کیا. · حفاظتى نظايآن بيه يسب ، عمران نه يوجها . بہنیں کس اے آب نے جاتے ہوئے اسے آف کرنے کے كاتفاس لترآف بع" بوزن في جاب ديا-· اسے فرا آن کر دواور وابو چکنگے شین پر چیک کروکہ کوئی آا جرتمهارے ادر حوالے تدوقامت كاب ايرموجود مع يانهيں. اگر موتو محصفون براطلاع دد. فون بندن را اسمان اسے نز ترکیج میں برایت دیتے موسے کا۔ " يس س دومرى طوت كالكاوراس كال رسيور ركف جلن كى آواز نسائى دى يجر تقريباً بانج منك بعد جوا کی آداردو باره سناتی دی -

" میں اس! کیآ پ لاک برہیں" ۔ ؟ جوزن نے ا کیں کیا رپورٹ ہے" ۔ عوان نے پوچیا ، اس! ہے حفاظتی نظام آن کر دیا ہے ۔ چینگ شنین الیا کوئی آدی ما نے یا عقبی طرف سے نظر نہیں آر ا نے جاب دیا ۔ اور نکر اور نیز اِ ۔ وہ مینوں آدی حرانا کم قس میں لائے ا

ه براب جص شراف وتمن كهاجا سكاب "عمران ف التراك كاعماد ويدوه ول بى دل مين زاراك كاعماداوراس ومنب ين كا قائل موكياتها -زم مجھے بہولنے ہو والانکرمیں نے میک أیك يا ہواہے ،آل كا ب ہے کومیرے آدی جر تمباری سس عارت رانا اوس کی نگرانی کر دسے تہاری تیدس چلے گئے ہیں است زاراک نے جو تھے ان ا -- اوريعى بادول كرانسم برآخى كاليس من في بي م كى تقيل السيخ عمران في عمران في عمران في شرافت كاسطاس كرت بعث كلا فیک ہے ۔ جمعی کا میں کو اسی کراً ہے کس کا بہی شر بلہيئے -- به حال ايك ات اور تا دوں كرتم بيد نيسم صاكر ميں نے مكرور مجصقه موت بتبس ورست كرف سے ملے بس اندهاجك المراب كه ارش آرف مي تمهاري شربت بورى دنيا مين ميسلي موتى السكي إوجودمير الصمير في يركواراندكي كرتمها رامقا بلراب عالت دول كرتم بنده موت اور باس مو مين مته ما وفاع س دینا جاساً مول ___ بهرهال به تباد وکرمیرے آدمی بلاک موجکے الم زنده فيل - زارك في سي طرح إا عماد لهجيس كوا-رنده بين "_عران نصكرات موسة حواب ويا. ۱۱ کا مطلب سے کر اہنوں نے تبارے تشدد کے سامنے مقبار ڈال پی شاخت میں کرا دی اور مہتیں میاں کا بیتہ میں باویا -- اوک إلى انبين زنره رسن كاكوتى حق نبين _ الرقم بهال سے زنده

حيرت بعرى مينيتي مونى آوازسائي دى ادر آوازسنت بى عمران والازارك ب . دورب المحكى في است مجلك سيدهاكريا " اوه - يه توعمران م بي بيونبه إ - - توبيرانيمانطي ريزة مواہے _ ویری گھ" _ عمران نے ایک دیومبیل مقای آدا اور حبكا ديجا جوائد غورس ويحينه كيسائة سائة بول جي مأت عران آوازے ہی اسے پہوان چکاتھا بھراداک یعمے سط گاا کے قدوں کی آداز کرے کے بسرطاتی موتی ساتی دی - رابواری ا کے بعدیہ واز دور موتی علی گئی میر تقرباً پارنج منط بعد اواز دو اور کی طرف آتی سنائی و ی اور پیرزارا*ک ایک* بار پیراس سے او پر *جیک* اس بارس کے احد میں ایک نیلے رنگ کی بول معنی اس نے بول ا كعدلا اوربول كوعمران كى اكرست تكاديا- جند محول كرب بول كوناً تكاف كے بعداس نے بول بٹالي اور خورسي يسجي بعث كيا . چند لمول بعد عمران كوسكانت ايك زور دار جيمينك آتي اور ساتة بى اس كم منجدا عصاب ايب جينك سيحرك مين آگت الله كركور مروم وعران إسم من سيلس آدى كور اور اس برتشدوكر ف كا قائل بنيس مول اس لئة مين في مهمين بغردرست كردياسي ___ ناراك ي همسراوانسناني دى العد نے اپنے جسم کوسمٹا اور بھراکی جشکے سے اُسٹی کھڑا ہوا۔ زادک سا بنان کی طرح سنے بردونوں است المدھے کھڑا تھا ،اسس کے ج بلا كااعتماد بها-

مجهز خوشی ہے زاراک! ۔ کر بڑے عرصے بعد ایک ایسے

التی جرمیں نے المنڈ کی اور تم میں یہ بری عادت سے کہ تم ایا مربو____اس طرح محص معلوم بوكياكدان ميول كاتعلق تمس در معنى يمال ببنيع كتے بو ___ بيريس نے ايك خصوص مثين يلع تمارى المرير ويونى ويك كرف كالقرامة المامك بيته چلاليا جوال عدم في رانسمير كال كي منى في الحيد مي سال آليا ومنی خالی برای موتی تفی ادرسائید میانک کا اسرے کندا بندو کھ المجد كارتم بابركة بوئ بر مراخيال تفاكرتم وبين س کے ہو گے اس سے میں نے وہاں فون کر کے معلوم کا اسکی ں نہ گئے تقے ____فون بند كركے ميں دروازے كى طرف براحا أراجاك جبت يرسع روشى كاجماكا بواا درميراجهم فلورج بوكيا ع بعدم آگے "___ عران نے تفصیلات باتے ہوئے کا . ادہ اے اس لتے ایکائٹی ریز کا فائر ہواکہ تمنے فون کرنے کے معور رثيل برعم اندازمين ركدديا مركاءيه ايك عديد حفاظتي انتظام برطال الله مسكة موقوس متبس المصيض كش كرنا عاسا الكائرتم يكينيا كرت مروس كمران كي تفصيلات معدان كيموجرده ادر اکیفیا سیرٹ سروس کے بیٹر کوارٹر کے اندرونی حفاظتی انتظافت فصلات خودى ما دو تومين متمين الحي تكات بغيريهان سے جانے فازت فے دونگا۔اس کے بعد اگرتم ما مرتو سے فک سیرٹ سروس بيان اورس كرييف كوميرة تعنق ماديا اورب مهد توخود عليحده الاورها بوتوان كرسا تربل كرمي مقابل يرآدا أ جيسة تهاري ع موكر ليا - مجمع كوتى اعتراض منه موكا مس زاراك ندكا -

والين جاسكوتوميري طرف مصفكل اجازت سيعكاثم البين كوام معاراوو برواشة کریکا ج جان کے خون سے دوسرد ل کے سلمنے متھیار وال دے اداراک مندبات موت که اورس کی بات برعمران می حیران ره گا ادا واقعى ايك عجيب كرداركا انسان ظامر جور إتفار · محص نوشی سے زاراک اِ ۔۔۔ کہ تم اصول بے ندآوی ہو ۔ ایکا تادول كرتباية آدمول يرنهاى ابتك كوفى تضدد مواسال انبول في المارك تعنى كيديا إسه مسكرات بوستے حواب دیا . " اوه إ-- بهرتبس يهال كابية اورميك متعلق كيد علام رو اس بارادار کے لیجے میں حیرت متی ۔ معصة تمهاري آوركا يبط سيطم تقاكرتم الني المنبى كوارادم سميت بهال آب مواور مهارامشس كرك مروس كافاته ، ي سروس کے سٹرکوارٹری تاہی اور اس سیلے وہاں سے ایک صفوق كاحصول سى ___ اور مجهمدوم بى كرتم مدون بيرات علم ملت موسك الله عين شريس ميرار إ مسمم معرتمهاد ادم کومیں نے مانا اوس کے اہر نگرانی کرتے ہوئے ایک شین کے ا جك رايا-مين نيان مينون كواعزاكرالي معلي مين ماينون ہی مجھا تھا میں جران میں ہے ایک کا میک آب واش کیا گا آدوہ نكل ال طرح محصصورم موكياكه وه لازما تمهار ميى آدى بول كيا الا المحديد وه سرعت تمار وجود بني مكر سكة مكن وتمادي

یک ہے ۔ کرلوفون "___ اراک نے سکراتے موتے کا اور طينان مصوفي رمبيط كيا. إن نے رسیورا تھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے __ دالطقام موتے بى جذف كآ دازسانى دى . ان اول را بول بوزت -- بليوردم ميسيكسي ايك كي ون راد بسر عران نے کہا . اباس ا - دورى طرف سے بوزف نے كما اورس كے ساتھ يطليمده ركص ملن كي آوازساني دي -بسيم فرى در لعدايد اجنبي ي وازساني دى . تم خود بات كراو اين آدى سے اور المبين يبال آنے كاكروو ہے وہ میری بات کوغلط مجیس " عران نے او تھ بس پر تے ہوتے صوفے پر بیٹھے ہوتے زاراک سے کیا اور زاراک ہے اكے القت رسور الله - زاراک بول را موس کون بول راسے - زاراک اتدتمقا ۔ بقرمین بول را بول باس - دوسرى طرف سے كاكيا -إ --- عمران يمال مركياس بمنيح كيا بعداور مارك درمان ورسے یں -- محصیقین ہے کہ یہ مذاکرات کامیاب رہیں لية تم اين دونون ساعقيون كوسك ريبان كوسفى يرآ جاوً. فراً.

اس --- دورى طوف عياب دياكيا ادرعران في احد

* ديرى گذ_ واه إ احر كهته بين شافت ___ تم جيبا خرام سيرث الحبث ميں نے بہلے معی نہيں ديكھا۔ بهرطال ميں تمهاري طرز طاقتور تونهين مول اس لت كفرك كفراء تفك كيا مول __ كياله بنیں موسکا کہ مم کہیں میط کراطیبان سے مذاکرات کریں۔ لقین کھو میں مہاری مرضی کے بغیراس کو مٹی سے امر نہیں جاؤں گائے۔۔ ملا نےمسکراتے ہوئے کیا ۔ المعيك ب ساة بيشو الراك في كرت بيت كما " لك ات ادر - الرتم يا بو تومين فون كرك تمهاد معاميدن كومعى بهال بلوالون ظامر كرتم جيس إس كوتومين بنبس كويس بأكم مجع جلت ياكاني بلاؤ --- اورجات ياكاني يطية بغيرميرا وبن م بهي كرا" __ عمران ف سكرات بوت كها . " كوشو _ م واقعي ونين آدى بو _ تمهارا مطلب كرسي " فون كرك كى اجازت دول اور خود صوفى يربه يطفي جاوس تاكرتم فوركر بيسيس يبط ك طراليسيور ركسوا اليسائلي ديز مجديد فارمو فاش وری گٹر ۔ واقعی وائت اسے کہتے ہیں ، تمسنے یہ اِت کرے عج مناثركيل المستعمران" ___ زاداك نے اى طرح سر بلاتے ہو سے كا

یصید وہ عمران کی ذاہم شہ کی کھنے دل سے تعرفیت گرر کا ہو۔ اور عمداا ہنس پٹل۔ " میرسے ذہن میں الیسی کوئی بات بنہیں تشی ۔۔۔ بہوال میں فون رئیسور تبہیں شے دونگا۔ تم خودر کھ لینا۔ مجھے واقعی جلتے اور کائی کا الم ہورہ بی ہے "۔۔۔عمران نے سنتے ہوتے کہا۔

براها كريسيوراس كي الحق سي اليار مبيو جوزت كو فون دوم شرزير تقرمين مسيع وان في البير

· يس اس جوزت بول را مون ميس جوزت كي آواز شالي " جوزف إ _ " مينول قيديول كور لاكردو أوربيتل حفاطني نظاراً كركانين خودمها كك سے إسرينباد و -- اب انہيں تيدركا

كى صرورت بنين كيونكر كسس إر شراعيف وهمنول سسے واسطه يرا أے".

عمان فيسكرا ته موسته كما -لیں ہاں "___ دوسری طرف سے بوزف نے کھا اور عمران ا رسور زاراک کے استرس سے دیا۔

وابان عران نے كا زاراک نے مسکراتے ہوئے اسپور کریڈل پر رکھ دیا بنکین عمران نے دیگا كراس نے واقعی السيوركو عام انداز سے الث كر ركھا تھا .

ولي مجع يطريق كاركسندآياب يمكن تهارى بدا كمسائنى وا نے رسیور رکھ جانے کے کافی دیرلعدفا رُنگ کی ہے ۔۔ اگرم رسيور كفتي مي إسرتكل جاماً تو فائر كانشانه نه بن سكما "_ مراناه صوب کا طرف بڑھتے ہوستے کیا .

* کوئی تکنیکی گزیز ہوگئی ہوگی در نہ تو یہ فوڈ فا تر ہوجاتی ہے ' زاراك نے جواب دیا اور میروه اس كے سامنے صوفے پر آكر بليط كيا " تمارية وميون كم لت بعائك كلولا يريكا في عرال في · بنیں _ ابنیں معلوم ہے کہ ابر معامک سطرح کولاً۔

کے بہرطال تم نے میری پٹکٹن کا جاب نہیں دیا"۔ وایک کب کافی اجائے کا بی اوں ، مجر جواب مجی سے دیا ہوں

بی کیا مبدی ہے ، ۔۔ عمران مصراتے ہوئے کہااور

نے اثبات میں *سر بلادیا*۔ يعلى المارة شراب بني ييق ال لغ اكر اعانت بوتوس

الال سے الاک مے جند المعے فاموش رسنے کے لعد کا -الم سامین اجازت لینے کی کیا صرورت سے زاراک! -- تم بور جوعاب كرتے مرمو ـــــ اجازت تومهمان كوليني يرتى بيار تصحراتے ہوستے کھا ۔

ن میں شراب میری کار میں بڑی ہے۔ میں بیان سے ایک اوے ب ليف بي كيا تفا يميونك جرشاب بهال موجودهي ده ميرسي مطلب بدلكن كوصى مين وانحل موت بي محصداحساس مولكا كريمال كوفي المات مولى به سك من شاب الفات بغير عى المدآ كيا ب مجے شاب لینے اہر جا اسے اس لئے کہیں تم یہ ندسوج افرار مور لم مول "___زاراک نے صوفے سے اعظیے ہوتے

ان بے اختیار منس دیا۔ یت خوب ہے ابت دا قعی تم نے خوب سوچی ہے کہ تمہارے مے میں سم موں کے تم فار مورہ مراد کا میں اگر اسرحا على يه بات تم موب سكتے كھے " عمران نے سنتے موت واقعی آن عجیب وغریب کرداری باتوں سے بوری طرح تطف اندور

مور المقا . زادک سے بارے میں جو فائل اس کے پاس مقی اس میں ا

باتیں درج نه تعیس صرف آنا لکھا ہوا تھا کہ وہ انتہائی اسرار اکا راتبا

طاقتورا دراصول بسيندآدي بيديسكن يهان زاراك كالبحرروارساي

آرا تھااس نے دافعی اس کے دہن میں ایک وسٹ گواریت سی بیا

لم تم كافي بينيد - بين ميك أب سادن كرا آبون - الأك

العدامة كراطينان سے جلتا مواكر سے إبرنكل كيا . بيروں كے

سے پہلے وہ ریڈ تقرین کانی کی ایک بڑی بالی اٹھائے اندر داخل

المس ف فاموشی سے بالی عمران کے سامنے میز پر رکھی اور والیس

نگاس كا جبره برى طرح الرا براتها . يم منت مرز را مع تحرين "___ عران في مكرات بوس كم أبا تو لى يوالكن اس ك برنط بحيني بوت سف . نبدا اترا براجم وبار إسي كم زاراك مع خرده بو سيكن الروامين في است بادياسي كمة سن كونبس تاما اورسس في الت ريفين مي كراياب و مساعران في مسحول موست كها يقرين كامسة مواجهر كليفت كمن اعظا. فه - كي عد من سرية · - ورنه بهاري زندگي بهرطال عتم بوياتي -ن معاملاً میں اسبائی بے رحم واقع جواسے --- زید تھر مین نے قديم طلنن العيمي كاادر عران كسر بلان يرده مطااوران يرقدم اطاماً البرجلاكيا عمران في خاموشي سے كافي كى بالى اطائى في سيكر مل الله بعر عيد بي ال في المال كر فل موانیکن س باروہ اینے اصل جبرے میں تھا اور جبرے کے سيحبى وه خاصانحش شكل اور وجعيمه تما -ا نے تم نے افزاہ مقامی میک آپ کرکے اپنے چرے کو بھوت ما ' ۔ عمران نے سکرائے ہوئے کوا شكرية __ زارك في كواته بوت كاادرس كرسامن

كرى متى . حالا نكر عمران زندگى ميس بيستار مجرمون اور سيمرث أسينشون 🚅 مكرا يكاتفائكين زاراك واتعى ان سب معتقف تقا. زاراك بسر، دوران باہر جا چکا تھا اور چرحب اس کی والیسی ہوئی تواس کے ا، میں روسیا ہی شاب کی ایک بڑی بول موجود متی ۔ مير قادى آگ يى اور مين نداندين كافى بلن كاكددا-میرا چھاآدی مہارے فلیٹ کی تگرانی کردا تھا میں نے اسے می کا میں موجود والسمیر سے کال کرے بلالیا ہے ۔۔۔ اداک نے راب دوسان انداز میں مسکراتے ہوتے کہا در میصوفے پر جی کر کسس۔ ول كالموهكين كعولا ادراس منسب لكاكر غناغيث بنيا شردع كرد رُوسياه كى بنى مونى شراب انتهائى تيزترين شراب محبى ماتى مَن كَبَر اللك أسها سعره بي رأ عقا بطيه إنى بي رأ مو . بوري وتل على ير انشطيف كعبك سف يول كوم زمول سعليده كا ادر يعرا إرداع سے اسے ایک طرف اچال دیا ۔ دنیا کی تیز ترین شراب کی ایک بڑی الما فى جلف كم بادوراس كم جيرك رنگ دراسا سمى نه مرااتها " تم ييمقاى ميك أب مساف كردد كار مجع كم ازكم تهاري اصل كل

كى زيارت تو بوسكے" ___ عران في سراتے بوت كيا .

" اوه ال ا -- ال كاتو مجھے خیال بى سُرآ یا تھا - مشیک ب

صوف يرجيط كيا. ال ابتم نے كافى يى لى بے _ابتم تفصيل بادو -زاراک نے سکرا تھے ہوتے کیا۔

" تغصيل بادوُں __ كس كى _ كافى كى تفصيل "__ علان. حیان ہوتے ہوتے کوا۔

كافى كانس برجرات مل كى تقى، باكشيا كيرك سروس ممران ادر میڈکوارٹری تعصیل ۔۔۔ زاراک نے خدو ہوتے ہوئے کا · ليكن تمنة توسيث كن كالتي يطيع بيك الشي المناف ال كاتونيصد بوجك ال كالبدين تفصيل كانبرآ أبيد اصول كيندمو بهريب اصولى كيون كررب مواسب إعرا و كاسطلب إ- كاتم ميرى كيش عدا تكاركرا عاست بوا

زاداک مے ال عرح حرت بخرے بلجے میں کہا جیسے اُسے عمران کی ا بات پرشدید حیرت بردنی بو . " يەتومىرى جاب دىنے بەسخەرىك كەس اىكاركر، مول يا اترا،

تم ئے ازخود کیسے منصلہ کرایا کہ میں لاز آ انکار کروں گا"۔۔۔۔ عمران کا اب دافعي تطفت آراحها .

· تم نے جس طرح میا آوسوں کو بہاں بوایا ہے اس سے آوسی ا سمجها تقارتم نے میری سیکش تبول کرلی سے اور نم کانی منے کے ا تغصيل تاؤكتے ادراب تمهاری مچکی سٹے البنتہ بیر میتج نکلیا مقاکہ ا انكاركررسيم مو- حالانكدان حالات مين انكاركا توسوحا سمى منهين ماكم

انعال بارواقعي ألجهي وستها بسيمين لوجها -ن عالات مين " - ؟ عران يوسكرا تهري لوها -

ع الات ميس كريبيل ميس تمهار و مقاطع ميس اكيلاتها اوراب مير رادرآدی میں بیاں موجودیں است زاراک نے کہا اور عمران

المبارسة وميون كويبال بلاف رتم في يعجم كديس في ممارى قفول كرلى ب السيكوني بات نيس داراك ماس بوتوي ني الماس القريبال بلايا مقاكه الريفوض محال مارس كامياب بنين موت توكم اذكم تهارك ول مين يحسرت إتى

ارتم اکیلے متے اس لئے مارکھا گئے -- اب تہارے چار مي موجود بين اور ظامر سع كروه كوني عام آدمي مبين بين تربيت ں اس لئے كماركم يا بخ آدميوں كى مرجودكى كے بعد مہيں له باقی ندر به کا "___ عمران ندستراتے بوت کا اور داداک

ين جرت سي سيلتي على كنين وه اب س طرح عمال كو ديكه جیسے اُسے عران کی د اعن صحت کے بارے میں شبہ بور فی مرد الم میرے علاوہ میرے چارا مقیوں کو اور نے کے لئے بلایا ہے. بلداخیال ہے کتم تھے سے اور نے کے بعد س قابل رہ جاؤ کے کہ

ما مقيون سيم الاسكو __ بيك ترمي سمحا مقاكر تم خلص أدى موسين اب تهارى مات شن كر مجهد إنا خيال مدل يروا

__ ناراك في انتبائي حيرت بعرب لبعيس كوا.

بدیلی خیالات متحرک و بن کی علامت بوتی ہے اور سنجانے ایمی

مبنين اور كنف خيالات بسلن يرين راس لية في الحال حيرت كا اطها.

جھور واور مذاکرات کا آغاز کروا -- عران مصحراتے ہوئے کا.

كاحاب مقالات زراك في انتباقى سنيده لهيمين كا

بوسه - تفیک ہے ۔ سرحال میں سیشن کش کر حیکا ہول ۔ او

ا کے اثرات اتع رائے۔ م - تم - مرى توقع كيس زياده بانبرآدي أبت بورب مہیں سُرآف غن کے اسے میں کمے علوم ہوگیا ہے" __ من حرت الرسه البحاس برجا. البات كوجودد عص توادر منى ببت كيد عدم بد اكرس مبس وشايد حرت كى شدت سے تهارے ول كى دوركن بى درك _ میں نے توجانی بیٹ کش کی ہے۔ تم بہاں سکرٹ سروں ر بنا میں رُوسیاہ جاکروہ شیر آن شین ماصل کرنے کی کوشش منتبح حرمي تكل ببرطال ميرس خيال مين يدنه تمهار مصلة سوداب اورندمير علية اسعران في كها. مِهارى پيڪش تبول بنين ــــاب بولو"ـــــ داداك نه يوليحين كيا -مصحصی مهاری بیش شول بنین ہے" __ عران رع سبنيره كبيم مين كها . را بارکدر الم مول کرسور او اس کے لعدشا یہ تمہیں سو صنے کی ی شرطے " ___ زاراک کے ہونٹ اور زیاوہ سختی ہے ياكردكرابيض جارون ساعقيون كوسى يهال بالو اكرتمهار د في حريت باقى ندري " ___ عمران كالهجراد زياده سرد موكيا. م - توتم ماداك ك بارسيس كيدندس عافية ورندكس اجلب ندوليق " ___ زاراك نه بوزال جات بوست كا.

" ملے بہ مّاؤکر اگر میں انکارکردوں توجیہ تم کیا کروگے" " تو ميريس مهاري رُوع من اين سوالات كرجواب حاصل كره كا اورسن كاطرلقه محصة أبي وراك كالبحر تكاوت اسما سرد بولكيا واس كى التحييل كولمى تنيس اور بوز ف مبيني كية مقر . السادي الناسخده مونى كاضروب بنبس سع - المي نے انکار بنیں کا" ۔۔۔ عمران نے سنتے موسے کہا، " تم الكاركر كيم ويجد لومطرعران إ -- داراك مي أي طالما ے کدوہ تبادے انکار کو اقرار میں زبروستی تبدیل کراسکے اس زارا " وَرِي كُدُ - آدى كو واقعى است اد پراليها بنى اعتماد مونا چاسية به حال اب میار حاکمتن او - اگرتم جائے ہو کرمیں مہمن یا کیشا کروا سروس کے ارسے میں تعضیلات مہاکر دوں تواس کے جات یں م طرف مع ايك بشيكش أن لوكم تم محي سيرآف شين كى تعصيلات تادو جو واکثر آنون کی تولی میں ہے ۔۔۔اور یعنی تبادو کہ یہ سنیا کاں رکمی گئی ہے ۔۔ اب بولوء تباول کرتے ہومعلوات کا "۔ عران سامي السميدم المع مين كااور ذا داك مع تيرس يراك

معان سے تولی کے خلاف سے کرمیں کسی مہمان سے کوئی زیادتی کو سکین

اس الرواف كي من منول العدم مهمان سيس ربوك __ ال

اورتم نے معیمیر میں متعنق صرف فائل بڑھی ہونی ہے ۔ اگر م ر نے موڈیس ہوتو میں تیار ہول مکین میری ایک شرط ہوگی"۔ عمران نے ہیں ایسکرا تے ہوئے کہا۔

" شرط _ كيس شرط " - إ زاراك في يحق موت إجها . · بیری وشکست کانے کے بعد تم نے یہ بات بنیں کہنی کر میں ياس ركصور مين بيطي اسطر كرك جواناكو مجلت رام بول-ائت منهارى طرح ابنة آب برب پاواعتماد تما"--عمران ف ہے کھے میں کیا۔

المنظر كالراكا إلى اده توتم ال كشيالا كسيصيت كان كرميس سحين لك كته بو __ بهت نوب مطرعران! -ا ج کے روانی دیمی بنیں ہے اس زاراک کے کھا اور ایک عظی أم كل إبوا عمران أي طرح اطمينان مصوف برجين الما تقاء داداك المحفظ موشي سيعمران كوديكها رابيهر تنرى سدوواز مسكى طرف · زید تقریس بس اس نے دروانے کے قریب حاکر زورے

وى اوروالس أندر آكيا-الیں اس سے وورے کمے زیر مقرین تیری سے ور مودار بواراس كالهجدانتهاتي مودار تصار

علن كرعرت واحترام سع بها مكس سع البرجود آو-

نے کا توعران واقعی چونک پڑا۔ عاد عران! - تم نے اپنے آپ کومجان کر کرا درمیری البت نيح كانى نى كرمص مجبوركر دياب كونين متبين ورى طورير مجد لكوا

دىمبارا جوحشر بوگاكس كاتم تصور مى مندي كريكت "-- زاراك مناتے ہوئے کہا۔

ينين كفنطول كارمايت كاكيامقصدبية مسعران فيصوف مفتة اوت حرب بعرب لهوس كها. السلة كوتين ممنون مين كافئ كااثرتها يستيم فيتم موجانتكا اورتم

مہمان ندر در کے البتہ تہارے نے یہ میں گھنے مان بجائے سے میں نىيى - اڭران تىن كىنىۋى ئىي تىمىرى ئىنىكىش قىدل كرادۇ".

اليسى اِسْتِى وَمَ نَهِ كَافَى كُونِ بِلوائي مِنْي مَا بِلوائي - عمران في كما ن وقت يبي عجما ها كرتم مرى بشكش قبول كريك موس بهزال الماصولال كالى بندمول اوريا بندرساجاب مول _ زاراك نيكا. بى كشراتم دافعي اصول ليسدرو أكر فص تمهار الصال كايته بوا

فى طلب بى دراً بهروال ميرى بيكش رصى فوركسة دينا مين ال اینفلید هیں ہی ر بونگا "__عران نے سکراتے ہوتے کہا اور ع محرا الدارس دروازے كى طوف برھ كيا .

مطب إلى مي كيول في مس عاو مين متهدي بسرطال وهو فرنكاول كا" مع ایک طرف بشت بوت کها ، اورعمان سرباما موا دروازے سے

اورممراطميان عدم علماً وابرآ مرسد كي طرف راهد كا .

الله انداز میں جدا ہوا را مدے قریب پہنچ چکا تھا۔ اس کے مقد خالی تھے۔

ب زیرونے بٹن آف کیا اور میر تنزی سے اس نے میزکی دراز ور اندر موجود ایک رابوٹ کنٹول آنے کی طرح کا آلہ با ہر اس نے اس مرموجود مفتف بیٹن وبلنے مشروع کر دینے ووس ملحے ارین دوباره روشن بوگنی ^{ریک}ین ا*ل بار وه جار برا رحصتون مین گفتی*م مرحصے پر دانش منزل کے جاروں طرف برونی مناظر نفر آ رہے ب زيرو عوز سے ان مناظر كو د كيتا را ده ير چيك كرنا جا بتا كت ك والمية وي كاكوني ووساساستي تو بالبرموسي وبنبس بي ليكن حاروك يْجال معول يرضى كوني مشكوك آدى موجوونه تضابكاني دير چيكنگ بعدا فركاد اس نيطلس بوكر آيد كي بران آف كي ادر اسس بى سكرين تاركب بوكنى اس في آلد والس ميزكي وراز مي والا فرند كركے اس نے عقبی الماری کھول كراس میں سے این افضوں ال كرسراورمنه يرحيرها ياور بيروني درواز ي كرف بره كيا وه الك الآوس كم ساسف فرش يربيص وحركت بيرًا مواحقا ونداك لمحك لي رآمد عين زك رادهراده كا عاره آگے بڑھ کراس نے اس آدی کو کا ندھے پرلاد اادراتھ اکسیٹ دم

بلیک زمیرو دائش منرل کے آبات رم میں رسی برطها ایک کے مطالعے میں مدون تھا کہ اچا کہ کے میں اندستانی کی واڈگوئی بیان نے رسالہ جین کے داؤگوئی کے کاروں پر ملی ہوت مندف بھی دیا ہے تو سیٹی کی آواز آئی بند دائم اس کے ماروں پر ملی ہوت مندون ہوگئی اس کے ساتھ ہی ساتھ ہی ساتھ والی دیوار پر ایک سکریں روش ہوگئی اس کر کھنے ہی دیکھتے ہی دیکھتے اس کے سیاوالی ایک کاروں اس کے میں اور اس اور اس کاروں کی ساتھ میں دیکھتے ہی دیکھتے اس کے میں پر ساور نگ کاروں دی ہوئی منائی آوی کی ماروں کی مور کی منائی آوی کی ساتھ کی مور بر سے نگا جہرسے وہ کوئی منائی آوی کی آرائی تھا کہ اور اس کی ساتھ کی آدی کی ساتھ کی آدی کی ساتھ کی آدی کی ساتھ کی ساتھ

ارا ھا۔ بیکون موکم آہے کے زاراک کا کوئی آدمی ہے ' ۔۔ ایک نے شرط تے ہوئے کہا ، اس کی نفرین سکرین برخی ہوتی تعتیں۔ وہ آد کا ا فی اور بااصول آدی ہے ۔۔۔ تم الباکر وکر اسس آدی کا اب بڑیک رواور بھر مجھے فلیٹ کے قصوصی فون پر بنا وکریہ وہی کا بہت یا روسیا ہی ہے ۔۔۔ عمران کے کہا . بہت میں اور بازی کا آدی ہوگا ۔۔۔ بہت میں اور کہ اور کہ کہا ۔ بہت کے زاراک کا آدی ہوگا ۔۔۔ اور آگر واقعی وہ فراک کا آدی ہے تو بھر مجھے خود آکراس

ا ــــــادراکر داقعی ده زلزاک کا آدمی سب تو چیر مجیے خود آلراس مرکز اپڑے گی ــــــ کیکن آگر کوئی متعای سبے تو اس سے کچھ اپلے ــــــــ چیرتم خود ہی اس سیم غزیاری کرتے رہنا "ــــــــ چواب دیا -

ے سے میں جیک رکے با اُ بول " بیک زیر نے کوا المدكرد، تيزي سے اندروني دروازے كى طرف بڑھ كيا بھوڑى ف كرسيس موجود تفاحس من كيسف روم مين مكى موتى خفيد لنرول نصب تماس نے ایک شین کو آپرسٹ کرنا شروع کر و المحصين سر درميان عرين روش موني اوراس ركيسك روم مُنظِ نظرا آنے لگ کیا۔ کرسے میں وہ مقامی آدمی ای طرح لیے س بواتقار بليك زيرو في مثين كالمنتقف بثن وبليان شروع كرفيية مع كيسك دوم ميں فيلے رنگ كى روشنى كے جماكے بو نے شروع ہں کے ماعظ ہی *سکرین پر پڑسے ہوئے* آدمی کا کلوز اُپ نظر نیلے دیگ کے حماکے سسل ہوسے تھے۔ بیک زیرو نے ایک ماتودورس لمحه ومسكرين يزنظر آن والداس آدمي كاجهرو برا بطا بسيم بي سيار الكروشي كاجما كابوك اس آدى كا کی طرف بڑھ گیا۔ گیسٹ روم کا دروازہ کھول کر اس نے آسے اندر وووزہ
براٹایا اور چیر موکر دروازے سے ماہر کی آیا ، اہر سے فقوق لاک نگانے
بعدوہ تیزی سے حیات ہوا والیس پرلیش گروم کی طرف بڑھ گیا۔ آپریش روم
پہنچ کراس نے نقاب آیا را اور اسے والیس الماری میس رکھ کر دہ تیزی۔
کمرسے سے ایک اندرونی درواز سے کی طوف بڑھا ہی تھا گھیز ہور رکھ ، و
شیلیفول کی گھنٹی تج اسمی ۔ بمیک زروشنگی کی آواز سن کرم طرا اور سس
مینے کے دیسے کر کرسیور اعمالی ۔
مینے کے دیسے کر کرسیور اعمالی ۔

الحیشو" ... بلیک زیرف نے تصوی لہجے میں کہا ۔
* عمران بول را ہوں بلیک زیرو ا ... مجھے اچانک خیال آگی سا
کہیں وہ زاراک اور ہوں بلیک زیرو ا ... مجھے اچانک خیال آگی سا
کہیں وہ زاراک اور ہوں سے آدی وانش منزل پر ریڈ داکریں ، اس ۔
ہوسکا ہے کہ تم کسی فیش سیکڑین میں محول ظارہ ہوکر حفاظتی نظام آن کا
ہی صول جات ا ... ودرس طون سے عمران کی مسحواتی ہوئی آد
سنانی دی .

تعفاظتی نظار آن ہے کئین آپ نے بروقت فرن کیا ہے۔ مغائی آدی ایمی دیوار کو دکر اندرآ یا ہے۔ یس نے اُسے ریزائیک ۔ بیموش کرکے گیسٹ ردم میں ڈال دیا ہے ۔ بیرونی منافر ہی کرلئے ہیں ہیں کا کوئی دو راساستی موجود بنیں ہے۔ بیں اب آس برجھ گچر کرنے جاہی راط کا کہ آپ کا فرن آگی کئین کیا اس زاراک کا بت چلا ۔ میرے باس تو کوئی رپورٹ بنیں آتی * ۔ بیک نے تعضیل سے جاب دیتے ہوئے کہا۔ ندص ن بت جل گیا ہے بھراس سے ایک تفصیلی طلقات ہی موجی ہوگی۔ امیرد دونوں کی آواز میں ہی کھ کے تھا میر ترقر با جسین میس بھرسے میں ایک بار بھر تکی میں سٹی کی آواز سائی دی اور بلیک زراج بھرسر بلایا اور میز سے کنارے برسکے ہوستے بہشار شینوں میں سے بھیس کردیا . دورسے ملے دلیار پرسکریں روشن ہوئی اسس کے سٹیرین پر عمال نظر آیا میسسپیشل ہے سے اندر آ ا میا میں ا سٹیرین پر عمال نظر آیا میسپیشل ہے سے اندر آ ا میا میں ا سٹیرین پر عمال زخوا اور جیند کھوں اجعران ایک تحصی درواز ہے دوم میں دائول ہوا تو بلیک زیرد احترافی اسٹی کھٹو ہوا۔

ی دوم میں دامی بود تو جیب ریرداسترا ماہی ھزا ہوا۔ فہر کے گیسٹ دوم میں ہے وہ آدی ہے۔ ؟ عمران نے اندر حسب میں ا

مواعمان صاحب ہے۔ یہ کیا ہے تھی جو آپنے کموی ہوئی ۔۔ بلیک زیرونے کری ہے کہ صفتے ہوئے کہا ۔ میں جروایک لمحے کے لئے سکرین براہم آباس وقت وہ جرو فیر آبا مقا البتہ جوا کا حتم ہوتے ہی وہ دوبارہ مقای نفو آنے لگ با مولے والے جھاکوں میں وہ س کا چہرہ و کھینا را اور چراس نے آبا مالس لیلتے ہوئے مثین کے بٹن آف کرنے شروع کر دیتے ۔ اجھی طرح چیک کرچھا تھا کہ گیسٹ روم میں پڑا ہوا آدی مقای بنا کم میں طرح جیک کرچھا تھا کہ گیسٹ روم میں پڑا ہوا آدی مقای بنا دوسیا ہی ہوسکا ہے ۔

بلیک زرونے مشین آف کی ادر چیر دالیں آپرلٹن ژوم میں آگ نے ایسیورا ٹھایا اور عمران کے فلیٹ میں موجود خصوصی فون کے ا کرنے شروع کر دینے کیونکر عمران نے خاص فون پر ہی کال کر۔ ایسیات

عُمَان صاحب إ - طاهر اول را مون مان خيك ده واقعي ميك آب مين سه اورخدوخال كه لواط سه روسيايي سه سي ميك زيرون كابا-

بونبد فیکست مین خود آرای بون سیسیش و . آون گا سیس دوسری طرن سیخران نے اس بار جنید لیجین ک کرما مقد ہی را لطافتہ ہوگیا ۔ بلیک زیر و نے رکسیور رکھا اور چوان ک کری پر مبیط گیا ۔ اسی عمران کے لئے سیش و سے کھولئے کی ندو. مقی کیونکرا سے کھولئے کا محضوص کوڈ عمران جا ما تھا اور پیش و نے نا ى يديهان آيكس مقصد كے لئے بوكا --- ؟ بليك زرو

مبی مقصد بوج سبت ہو -- ظاہرے وہ اندراس لئے آیا ان وی فری بن کے ذریعے والش منزل کے افدر و فی نظام کو باکے -- ماس کے پاس کھلے چہرے کے ساتھ گئے مقے ہ لے کہا۔

'۔ میں نے نقاب یہن رکھاتھا ''۔۔۔ بلیک زیرنے اور عمران نے اٹیات میں سرطادیا ،

اور عمران سحرادیا -بخوشگوار ما حول میں طاقات ہوتی ہے ۔۔۔۔۔ وہ وقعی لروار کا مالک ہے ۔۔۔۔ عمران نے کہا اور ہس کے ماعقہ فیے زاراک کے سامقیوں کے کمیٹرے جانے سے لے کرزاراک

سے اہرآئے تک کے مارے حالات بناویتے . ہے ۔۔ ویسے آپ کو اسے وال اس طرح تھے وڈکرنہ آنا *۔۔ بعیک زیرونے ہونٹ پیالے ہوئے کیا .

، دراصل اب زاراک سے زرادہ اس سُیر آف شین میں دلیسی سبے - زاراک کا تو کوئی مسئلہ نہیں ہے - اُسے تو دوبار مبعی · معاملات الحفية حارب مي بليك زرو! ---- وه آدمي مرط میں جب دروازہ کھ ول *کرا* ندر گیا تو وہ صربت ہیروش تھا کیکن جیتے[،] نے اسے موش میں لانے کی کوشش کی وہ ایک ملحے کے اے رو ترا ادر هرساکت برگا. وه مرحکا مقالیمن اس کی موت ظامرک ای ومکسی زور دار محظے سے مراب جنائج میں نے اس کی الاشی لی لیا میں کیدموجووز تھا الیکن پیر سس کے حبہ کے مطابقے ووران اس كانى مين إلى بين كى نشا ندرى موكني السي كوشت كاندر كالكا اس مگرامری مگرملی بوتی نظرار ہی متی۔ میں نے اسے استا اب لیبارٹری کے تجربیدسے معلوم ہواسے کہ وہ نتی ساخت کاکوا آله حمالتين وهبل حيكاتها اس لية اس يرمز رايحيق نبيس بوسى الا کی اندرونی ساخت بار بری متی کراسے حکے ہوئے زیاوہ وقت بنیں گا اس کاسطلب سے کہ جیسے ہی میں تھا سے پوش میں لانے کا کا کی اس کوخصوصی طور مرا پریٹ کیا گیا اور مصرف اس سے یدان كسى خاص حيشك في اس آدمى كا ول روك ديا ملكه اس سيريال كياب عمل فاستانى سندان التاني سنده الميم من تفسيل بات " اوه إ_ آب كامطلب ب كرية آف بوف سيد كا تضا عالا كداليا مكن تومنهين في فطيوى حفاظتى نظام آن مر ہے تواسے آن ہوجا احلہ بینے تھا ۔۔۔ بلیک زیرو نے جو کہ الله المراتو عاسة تعاليكن السابوا بنيس ب ورزيا وقت آف نربواجس وقت بين اس آدى كو بيوش مين لان كى كرراتما "-- عمان في كااور بيك زيرو ف أنبات على مر

تصلفصيل تلته بوسته كها. برمال وه کومی كرس، وه دالش منل مين توريد كرفيين كاميا بوسكارية توطي شدهات بي سيك زروك كا. میں __ اس بٹن کی وجہ سے اس معاطر زیادہ خطراک صورت ر کیا ہے۔ اگر یہ بٹن مفاطعی نظام آن ہونے کے با دجود کام کوسکتا لوئى دور أآلصى كرسكاب ادرمير عنال مين اس آدى كى قرانى رزاداک نے اس بات کوچیک کرنے کی کوششش کی سے اس لئے وال كومزيد وصيل بنس دى ماعتى " ___ عران في سخده ب كما ادر الحة برهاكراس في يعنون كارسيوراتما يا اورتيزي س ل كرنے شروع كرديت. ا كابس سي والطبقائم برت بى جوزت كى والسائى دى . الله بول رالم مول جوزف! - من سفان آدميول كو رام كرتے وقت امدایت رعل کیاتھا اس ؟ عمران نے تیر بلجے میں اوجا -یں، اس اس نے ان میں سے ایک کے لاس کے اندبیل مم لكاديامما السب جوزف نے جواب دیتے ہوتے كما . ہوں _ شیک ہے میں آر ا ہوں "_عران نے کااور يركدكروه المفكم الموا. چلوطاسر معی اب اس وقت یک را اوس میں مروب یک إلى اور اس كرسانعتيون كامسكر ختم نهيين جرحاما ... وانش منزل بل بلاک آف کردو" عمران نے ملک رروسے کمااور ملک فرو برے بریرت کے اثرات انجرآئے۔

وعورا الماسكات مراخيال مقاكرمير عباقي الاوه مسك ج کے مارشل کا زلا یا اس ڈائٹر آ نوٹ کو فون پریاٹرائسمیٹر پر میں صرور تا۔ كشرآن مشين كے بارسيميں محص علم سے سے ميں نے وال كر کے نیجے پیشل ڈکٹا فول نفی کرویا تھا اس طرح مجھے ان کے درم مونے والی ات بیت سے سی بارے میں مزید معلوات مہا ہو کی سکین میں نے اسرآ نے کے بعد جب اس سیٹیں ڈکٹا فون کا راب سن كياتو وإن خاموشي متى حالائك وه ولا كافون آف ز بوا مقا ملك كا) مقالین کہیں ہے کوئی فراسی جی آواز پیدانہ مورسی متی والله اس قدرطاقتور مقاكد يوري عمارت مين كهين عبى بيدا سوف والي مكئ وازمهى واضح طور يركيح كرسكامهالكين كوتى اوازمعى نهساني رہی متی ___ پنانچ میں دوبارہ کو معنی کے اندر کیا تومیری یا دیج حرت کی انتہانہ رہی کر کوسٹی خالی پڑی ہوتی سمی البتہ ووکاریں موجود مقیں __ نادک ادر اس سے حیارساستی فات سے - ۲ میں نے مزید چکنگ کی تو ایک خفید راستہ ڈھونڈنکا لا سوملحقہ کوعتی اندرجا سكلة مقاليكن يدكوهن ص خالى يرى بوتى معى وال ك اله وہاں سے دالی فلید سے آگیا اور میں نے ٹا نگر کو کمد دیا ہے کہ وہ آ كوسى كى يمل الشى لے كر محص داورط ور اورتمهيں أول كرنے بيداس كى كال آئى مى -اس نے بنايا بے كداس كو من ميں سوانا اور دورے عام سلان کے اور کوئی چیزموج و مہمیں سے حس پر میں آبا کہ کہ س کمے نے دانش منزل کا حفاظتی نظام آن مذکیا ہواوریہ آ وإن حدد كردين اس كے بعد كے عالات كالمبس علم مي

سے قدین اسلامی اور و کے مصاب عمران مے تیز تیز لیجے میں کہادہ
بلیک زیرونے سرد الدی ا میں دنا ماؤس با الم جون الک اس زادک کے ما تقیوں کے لہاں می
مہر کر جیش جسٹ کر کر ایک کرسے ان کا پیتہ چلاق ۔۔۔۔ جونون اس جہدیدہ مطینہ کی کو آبریٹ بنس کرسکا "۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور تیزی ہے اس دوزے کی طون بڑھ گیا جو حربیثیل وے کا داستہ تھا ۔

زاراک نے کار اس عدت سے کا فی دورروک دی جس معتقال ساک عامناكاس راكشا يرف مروس كم بيلكارو بوك كاشب كار مراس نيد طرعتنى سيط بريرا موايك براسا برليكس اعضايا اور زه کعول کر نیج از آیا اس کے جہرے پر ایک مختلف مقامی میک ای وحب رجيت لاس تفاراس في ايك نفواد هراده ويكوا ورجر الحق برلینے کس اٹھاتے وہ بر مسطمتن انداز میں جلما مواعارت کی طرف منے لگا۔ پہلے اس نے عارت سے ذرا وقدر مکر اس کا تام اطراف سے نه لها السير وفي غيرهولي حالات نظرند آست جوال سم خيال سيم طالق وك بوي عقر على عارت كے عقبى طوف كيد ووراك ماغ تحا زاداك بطوف راه وكا ماغ كا مكوى كا يصافك كها جواتها. زاراك اطيسان عطِياً موا اندواعل موكيا -اسي لمح ايك بورها سا آدمي سب ك العین کاربیت ایک درخت کے بعیمیہ شنے مل کراں کی طرف آیا . لے سے دھماکے سے حجوثے لیود ا*ل کے درمی*ان جاگرا۔ زاراک نے ادھرادھر ما مجه فاصلے برا کیے حبونیزی سی بنی او تی حتی از راک ان جبونیزی کی طرب المركا جونشرى مين ايب جارياتي برى متى يا كها دوغيره كا وصيرها كيد لولي بت ملك مقد ال ك علاوه اور كويد نه تقال راراك في مراف كيس عاراني ملااور بيراس كے الے كدل كراس فياس كا دھكس كھول دا رليف س سے اندرایک ستطیل شکل کی شین موجود متی حس سے اور والی سطح پر بیدرنگ کی باریک باریک وهاریول کا جال سابنا مواسحاً بیدوها بای ىكى نەھىس بىكىسى خاص دھات كىھىس ـ زاراك نامىشىن رلىلىكىس ابنر كالى اور بهر برليف كيس كالحوصك بندكر كي شين أس نها ويردك اور بعراس کے ایک سایڈ پر موجود ملکے سے گڑھے کے اندر انگلی رکھ ں نے انگلی کو مخصوص ابنداز میں گھایا تومشین کی اوپر والی سطح کے ایک فے کا جیوا سا حصر کسی ڈھکن کی طرح اوپر کو اُسط گیا ، زاراک نے الدر دایک جیوا ساسیاه رنگ کاکیسیول سکالا اور اعتصب دهسکس بند يهراس في يم المق مين وه كيسول اور دوسر الم الله مين وه عامضاتی اور حبونیری سے باسرآگیا ،ابس کا رفح اس عارت کی طرف تھا۔ باغ کی آخری صد پر پہنچ کراس نے شین کو گھاسس پر رام تق میں مکولا مواکیب ول اس نے دائیں استے میں منتقل کیا اور سے کھے اس کا بازد اوری قرت سے گھو ا تو وہ کیبول فضامیکی ، اطرح الرّام المواعدات كى طرف برُّصاً جِلاكيا . زاراك كى نظرى إس بابوتي منين كيبيول عارت كي عقبي ساف ولوارسي محرا با اور دوس ال كرما حدال ورح چك كيا جيك روامقافيس بيك كيا

" جى صاحب " __ اس أدهير آدى نے جوباغ كا مالى مك راتما زاراک سے مخاطب ہوکر کوا ۔ میں نے اس باغ کے مالک سے ماہے" ۔ ناماک نے تعال ليحمي ابت كرت بوست كا. · مالك تويبال بنيس بو لي مناب! ___ مين مون اس زيرى كانجار ادر الى _ فرايق ملى لك كاتوزاراك محمد كاك جے دہ باع سمور اے وہ لدوسے فروضت کرنے والی زمری ہے " تم اتنى دى زرى مي ايك كام كرت بوا __ ذاراك في حيرت - بنیں صاحب _ دو مالی اور بین مگروه کہیں لودوں کی سیلائی كے لئے گئے ہوتے ہيں -- الى تے جاب دا-- اوے __ مجھے کآرڈر دیاہے __ ذرائھے دکھاؤ تمباریاں پودون كى كون سى ورائش بع " فاماك كاطفيان مح لهجيم كا. والمتعرب إبراب إلى تعريباً عام ورائتي بعد اومعت منه

میں ایک نوکل کال کرسلا ہوں"۔ ناراک نے کا وَسْر رہنیے کر بن سے نحاطب بوکر کیا ۔

فی کین سر کر لیجئے اسکا و نظر میں نے کا و نظر میں سے کا و نظر بدر کھے لائی کا رخ اس کی طوف کے اسکا رخ اس کی طوف کا اور خود وہ ود سری طرف کے ایک کا رکن کا اور خود کا کرنے نظر و علم کے انداز و میں کا رکن کی انتیان دوسری طرف گھنٹی کی ایم وقی میں ساتی ندو سروی میں میں میں میں میں کے اور دوبارہ ایم اور دوبارہ ایم اور دوبارہ کی پہلے جیس ہی درائے ، الم

مگل یو - بنرخراب ہے " - زاراک نے کہا اور واہی استوران ذہبے کا طرف مراکل اسب آپ کی آنھوں میں پہلے سے زیادہ اطینان میں موجود عیس بھارت کی شالی سائیڈ بر موجود سٹرک خالی تھی وہ آس افرائل اور چند لمحول لعد ہی اس نے اور صرائد صدر دیکھا اور مجرحیب

زاراك چند لمحاس ديكهار إلى يراس في كريسين اسفالى ادر ایک این میں است منهال کرووس این استان نے اس کی دوری سائية يركك موست ايك ليش بطن كو دوبار بايس كرديا - بعلى برلس ولي ہی مضین کی طعے برمو تو دسفید رنگ کی باریک باریک و صارلوں کا رنگ يد لنه لك لكاران كي حك مرهم بهوتي حاربي هتي اور تقوري ديرانبدان كى زىكت سابى مال مۇگئى . زاراك سىمىلبول پرسسىلامىيە تىرىنى مى اس نے مشین کوزمین پر رکھا اور سس کی سائیڈ برموجود مکھے سے گڑھ مین انگی دکه کراس نے اس بار آسی محضوص انداز میں بہلے کی نسب العی طرف کو گھا دیا۔ اس کے ساتھ ہی شئین کی اوپروالی شطح کے دنیان ایک مرخ رنگ کا بلب تیزی سے مطلع بجھنے لگ گیااور اس الب که جلتے ہی زاراک کے چرے پر گہرے اطیبان سے تا زات مودار و گ جدامون تک بب جلار الم بحراك جماك سع بحداً الداك ساياك كراس كره هد مين ايك بار بيرانكلي ركة كراك محصوص انداز مين كهي يآوال كركوني مي موجود وطكن نبيك كى طرح كفن كيا - زاداك في اسي المان کے اندیس عگر کوجہاں پہلے وہ سیاہ رنگ کاکیسول بڑا ہوا تھا آئی ہے وبايا اور ميرسيدها بركيا -اسى كمع سائيس كى تير آواز كے ساتھ دركيبول موامين اويًا براآيا اورزارك عدورا فاصلى يراكر كلمان ميل أركا. زاراک نے آگے بڑھ کر وہ کیسول اعظاما۔ وہ س طرح کرم ہور ایسا میے اس کے اندر او مل رای مور ناراک نے عبدی سے اسے ا نهان کے کے اندر کھ کر دھکن کو دبادیا اور مھرال نے شین اٹھائی اور ال جونیری کی طوت علی بڑا۔اس نے جاریائی پر بڑے ہوتے برلیت کیس کا

عل محمة زاراك اطينان عدا ندر وال موا .اس في يك نظراس عائزه لها اور ميرس ن كوط كى اندرونى جيب عد ايك جوزاً سا جرمليال كى طرح كالماء اس كالمن وبأكراس فيس كارح عنف اں چھیزا شروع کردیا۔ ایک دروازے کی طریف اس کا رو ہوتے ل معملی ی ملیس میں کی آوازین سکانے لکیس اور زاداک اطبیان سے النسع كى طوف بره كيا- دروازه كفلا جواسما . دوسرى طف ايك رابداي ما اختام ایک بید ال نا کرے یں بواس ال نا کرے کے ب طرف شرح ربمك كي آن الماراي موجود عيس موتام بندهيس. اور فبرز لکھے ہوتے تقے : دادک نے بہاں بمی فیسل کا تنظم الماری الميادر عيرباره منبر للاى كى طوف عنيل كافرخ موت ي الناس مرض مي كي آوازي سنائي دينے تكيس - ده نيز تيز قدم اضا الماري بر رسان نه بی کوئی عادرند بی چانی کاسوراخ میکن زاراک کے جورے پر ولیے ہی مية أرغايان مقر عيد الماري كابند بوان كرنت ويُرسك من بنسل كا بين آف كرك أسع واليس جيب ميس والا اور بيمر في اليمواما بارك وندانون والا آله كالاحس كه اوير إ قاعده چی ہوئی حی ادر س کے بیے ایک وستہ تماجس کے اندر الکل عرات المركا بوا تعاد زاراك في اى كيب الدى اوراير آس ادسر سے واس نے المادی سے ایک پٹ کے اور ایک سائیڈیں ما دبایا ادر میرشر گر دبادیا. السی ادار پیلا موتی جیسے کوتی امپاک بوادر ميرسمكارى كى كا وازسلس بدا بون ملى . آرے كا

سے اس نے ایک جینی نال والالستول نکالا اور اس کا ثرخ او تھی دلوار کی ط ی طرف رکے اس نے اس کا ٹریکر دبادیا۔ سرری تیز آواز کے ساتھ ال بہ زیمل کر تیزی سے منڈیر کی طرف گئتی اور مھراس جیزے ساتھ آیا۔ ا سى تارىمى مى وسى بى دەسياه رنگ كى چىزمنظرىتك مېينىي، ناراك. مریکرے انگلی بٹالی ادر وہ سیاہ رنگ کا بٹن منڈیر کے سابھ جیک اُ زاراک نے ایک بار معمراد هراؤهر دیجهانگین سٹرک تعالی بڑی مونی تنها نے بے تول کے وستے کے اور لگا موالیک مبٹن دبایا تواس کے حسر کہ ایک زوروار جينكا لكا اوروه اس طرح اويركو اجهلا جيسي إلى جمي رافئ دور سے ملے اس کے دونوں پسر دیوارسے مگ گئے مھرجملی ک س ا سے وہ داوار سے لگا او پركو اعضا چلاگيا . بطيعين كاس كا الحضافة بنا پہنیاس نے بٹن سے است شایا ادر اس کے ساتھ ہی اس نے لیے ال كى طرف اچالا اور دوريد إلى است مندر مقام كراس نے قلا إلى ا ادران كاجم منڈير كاورت بوا بوا اندرى طرف كرا جلاكا الل اید ارمرقا ازی کاتی اور براٹرو پاک کے انداز میں اندر کیداد ، ا مِهاكما كيا اوريدرك كيا عارت كا وسيع وعرفيض عن ضالي يرا بواسمان نے مرکر دیکھا تولیتول دیوار کے تا مقاس کے قریب ہی اشکا بواسا ال مربانا مواعارت كررآمدى طرف رصف نكا- برآمده كركس ك م رائن دوم کے دروازے کی طرف گیا۔ دروازہ اندرسے بندتھا أراكم بسعيرسك كرنوري قوت سدرواز يرالت ارى . درداره جريا ا كين ودا بنين توزاراك نصف ال برلاتين ادفى شروع كردي ١١ زدردار صراول کے لعد وروازہ ایک وصلکے سے کھلا اور آس کے سا

كا بثن دياكراس نيكيس كاتيز شعار بدياك اور آس شعك كوا لاري مي مرجود ى فأطول كوهلا في كم لئ اس في جيسي بن إلحد آسك رطوايا بملخت فروروارهما كاموااورس كيساءة بى زاراك جيسا قوى مسكل آدى آل طبي مرابشت کے بل بنیعے بڑی ہوئی فولادی جادر برگرا جیسے سی نے اُسے ريني يهيك ويابو ادراس كيسامة بى اسے اول محسول بواصل آسی چری ال کے دماع کے اندر مستی علی گئی ہو۔ سری عقبی سائیڈ روی شدید اورخوفاک امرسی پدا برق عیس لائراس کے اعقص بنجلے کہاں جاگراتھا۔ ڈارک نے پنچے گرتے ہی ایک چھٹکے سے انگنے شش كى نيكن دورس المحاس كسريس بيدا بوف والا دروهيت اشديد مواكيا وربيراسة أنكمول كيسامني سرحيز تنرى يديم مومتي صيفى الس في اليف آب كوسنجالني اور أسفن كي ايك الهركوشش ناس لمحاس كى أنكهو ب كرسامني و عادم بلتى على كتى اورسريال والے تیز ترین درو کا احساس بیلحنت فیا موکر رہ گیا ۔

وندانے دار حصة آدھے سے زیادہ الماری کے فولادی پیٹ کے اندر فا ب وحیاتا ارالک آرے کواد پرسے بنجے کے دباتا ہوا ہے آنے لگا اور چند کموں بعد بنیجے بہنچ کر اس نے دوسری سائٹڈ برائسے جلا ا شروع کر دا اور بير توفرائي ختم بونے يروه أسے أو برا كيا اور او ير لے جاكروه است بعر اس طوف کو سے کیا جال سے اس نے اس کا آغاز کا تھا۔ جیسے ہی آراسیاوا عكر بربنها، زارك نے ريخرے انگلي شالي اور اسے كيين كرينري سے ساما موكيا. اس كرمامة بى اس في ايك كهلى موتى ما مَيْرُكو المق سے كيوكر زه جهشکادیا توالماری کی فرنٹ فولادی جادر ا**جی**ل کرفرش پرجاگری ادر س س كرف سے بعد مون والا شور پوسے إل مي كونج اسفا اور كافي دير كركوا رلى اب الماري كے اندر كھى موتى فائليس صاف وكھائى دے رہى تقيس الله نے آسے پرکسی چڑھاکر اسے دوبارہ جیب میں رکھا اور بھرو ہی بنسل اسا كراس نے اس كے عقبی مصر میں موجو دبش كوكيش كيا تونيس سے ميں مين محضوص آوازیں سکنے لکیس سکن جیسے بھی زاداک نے اسے سس ووبار سریر ہا كياتو آوازين نكلا بند سوكيس اورزاراك فيل كارخ ايك ايك فائل كى عرف كرت بوت التركونيع ليآيا . دريان من موجد ايك فال كرساست " مى نسل آنى اس مىسة تىرسىنى كى وادساتى دى اور زاراك كەلبون ب معنى خدمسكارست سين لكى زاراك فينسل كعقبى بين كومكن باريس كے أت جيب ميں والا اور ميرفائل كو الركيسنے ليا فائل ير تكھے كو فرنرز ديك الى كى أنكول من كرس اطبيان كى جلكيان ائترا تين اسف فائل أوام كرويكها ادكي ويرتك أس ويكفت رسف كع لعدال في أس مندكرك ٧ اوركوش كى اندرونى جيب مين ركدكر ال الحجيب سے الكيس لاسر كا

ہاگرغائب ہوگیا ۔ فوان نے دوسری بارٹرنگر دبایا تو دوسراکیب وان کاری کئے کے اندرجا کرا بھران نے لیسٹول جیسب میں ڈالا اور چو تیزی سے مٹرک راس کرتے بھاٹک کی فوت بڑھنا گیا ۔ یہ کارت صرف ساھنے کے دخ سے ملی متی درشہ سس کی باتی تینوں اطراف میں محارثیں کس سے کے کھڑ ٹوئوی

عمار نے کارالام پر دائشی پازه کی عقبی طون سٹرک پر لے بار ایک سائیڈ پر ردک دی اور بھر وہ نیزی سے نیچے اتر آیا ، اس نے ایک نظر اوھراُ دھر و بھا اور بھر تنزی سے وہ سائٹ ایک را آتشی عارت کے بھا گ کی طون بڑھا گیا ۔ سیاہ رنگ کا بڑا سا فولادی بھائک بند تھا اور عاکہ اس پر پرائی طرّ تعمیری دکھائی دے ربی عتی اورصاف محسوس مور را مقا کہ اس پر نیا رنگ ردشن کر کے ایسے جدید بنانے کی کوششش کی تئی ہے۔ عمران نے کاری سائیڈ سیٹ اٹھائی اور نیچے موجود کاس میں سے اس نے ایک جید ٹی سی ال والانسٹول اٹھایا ، اس کا سٹیٹرین کھول کر جیاب کیا اور جورسائیڈ میٹ ندکر کے دہ سیدھا نوا ، کار کا دروازہ بند کر سے اس نے ایک بار بھر اور اور ادھ و کھا دورسے کھے اس نے لیتول کا رض اس بائی کی طوف کرے ٹر گر داوا

اں کے اعد کوایک بلکا ساجٹ کا لگا اور س کے ساتھ ہی نال میں سے ایک

چھوٹا ساکیپوانکل کرسائیس کی تیز آوازے اڑ تا ہوا عارت کے اندر حن یں

بی صیں ۔ شمران نے پیانک پر بہنچ کرستون پر گئے ہوئے کال بیل کا بٹن د با یا اُسے کا فی دیز کس د بائے رکھا، دورسے گھنٹی نینے کی آواز سائی دی رہی ن مجانک کھر لئے کو فی نسآ یا اور نہ ہی ا نمر رسے کسی ردعمل کا اظہار ہوا ن بیماک پر چرصا ہوا اندر کو دگیا ، اندروسے وعریض ان ان فالی پڑا ہوا اور بڑھے پورچ میں ایک شیش و گئی اور دو کاری گھڑی تھیں ، عمال بست ہیں سے روالار نمالا اور چیر محماطا نداز میں عارت کی طرف بڑھنے جیس سے روالار نمالا اور چیر محماطا نداز میں عارت کی طرف بڑھنے پی رکھا اور پھرتنری سے بھائک کی طرف بڑھ گیا، سس نے چانگ کی طرف بڑھ گیا، سس نے چانگ کی کارک کارک کارک کارک کارک کارک طرف بڑھا گیا، جند فحول بعدوہ کارمیں بیجا تھا، وراصل جب کسان وگوں کی کارروائی مکل نہ بعدها تی، وہ

چھاتھا ۔واکس جب کے ان کووں کی کارروای سن کرنے کا جوانی کا دہ پسے نگرانی کرنا چاہدا تھا تاکہ اگر واراک اچانک آجائے کہ اس سے ان سے نشاجا سکے یہ

نی سے مناجا کے۔ مقولی دیر بعد عران نے دانا اوس کی فضوص سٹیشن دیکی کو دور

چھوری وربعبد سرن سے اوا ہوراں کی جو گائی ہی ورور ایک میں ورور الدہ کیا۔ ویکن اس سے قریب آکر رک گئی۔ ڈرائیونگ سیٹ برجز فرت مب کراس کی ساتھ والی سیٹ برجوا ا بیٹھا ہوا تھا۔ عمان نے جوزت میں مرایات دیں اور چھ والیس اپنی کار میں آکر ببعظ گا۔ جوزت نے کار موط اور چر مجانک سے سامنے روک دیا۔ دوسے نمیے جوالمینے الد تیزی سے دور آبا ہوا کھ ہوتے سائید مجانک سے المدفات ہو اس کے ساتھ ہی طرا جھانک کھا اور شیش و کیاں اندو کی جوالمینے

با ک خان هر بی برای به سطا اور سای در است برشل بود. دو گاکه او عران نے اس طرح سر بوایا جیسے اس کی ہدایت برشل بونے دو ترسیطینان موا مور تقوش کا در برندید بھاتک ایک بار بھرکھکو اور میشن بی ماہر بچرد مرکزی اور سائٹہ برزک تمتی بوزٹ نے عران کی طرف باقد

الی کر اُسے تصوص انداز میں لہرایا اور عمران سکرادیا بھیاتک کو اندیسے اُر کیے جایا سائیڈ جھاٹک سے باہر آیا اور ہس نے چھاٹک بند کرکے سے محمد میں میں میں ترویس سے میک میں میں درا میں این

ہے اہرے کنڈی نگادی اور چھ تنزی سے ویکن بین موار ہوگا۔ ال مات ہی ویکن ایک چینے سے آگے رہی اور نیزی سے دور ہوتی گئی۔ " سیلومبیلو — برلش آف دهمه پی کانگ بلیک زیرد راوور --عمران نے بار بار کال دینی شروع کر دی -کیس — بیک زیروانمڈنگ راوور" — چند کمول بعد طرانسمیشر میاں ت بلیک زیرو کی آواز سانئی وی -

بلک زیرد _ یہاں الامیر طازہ کی عقبی کو مٹی میں زارک کے تبد ماحتی موجود ہیں تکین لارک نما نب ہے _ تم جوزف اور جوانا کو بالا بھیج دو۔ وہ بڑی ویکن سرآئیں کے تاکدان افراد کو رایا کا دس شفت کیا جاسکے اور بھران میں سے کسی ایک کو ہوش میں لاکر تم نے اس ب پرچھ گھرکر فی ہے کو زاداک کہاں ہے _ میں میاں آپ کے لیا تی گئی بنیں کر ناچا ہما کہ نجائے کس کمھے ڈادک ہجائے اس سے میں میاں صرف اس کا اشتظار کروں گا۔ اور " _ عملان نے ملیک زیرو کو تفصیل سے مالی تا ویتے ہوئے کہا.

اوور" علیان نے اس بار تا ہے میں کہا . عرم تو نہیں کیا ۔ لیکن غرم کرنے کے ارادے سے تو آ ۔ اِن ا اوور" ۔ بلیک زیرونے جاب دیتے ہوتے کہا ۔

فى الحال ابنيس زنده وكلوا ورصوب يوجه تجديرو ليدمين ويها على الله المراسمية التي المسلم المراسم المراس

عمران نعمی کارشارٹ کی اور اصفہ آسکے نے جاکر اس نے اٹھے ایک سائڈ کلی میں کہ س حرح بارک کیا کو میٹر نگٹ پر بھیٹے رہنے کے اوج اسے اس فاریٹ کا جہاکک صاف نفوار با متحالیکن زاداک کی والیبی اب شک نہوئی متی ۔

" ية خركها ل جلاكيا بوكا _ كياعليده ره را بهوكا أ _ ئران الم خودكا في كي اخراد مي را را ترات بهرت كها يكن فلاسب وه عدف سوچ سكا تقااس كا جواب تو فد و مدسكا تقار يور تقرياً أو مع كفشه به اس كي جيب مي موجود فك فر فركيش كي خصوص والنم يل سعاكال كي آواذ ساقى وى تواس نه جويك رجيب شرائم يل كالا وراسس كا بالنالها كرديا -

مینی سیوسیو بدیک زرد کا لنگ اودر سے السمیرے بلک، کی دارسانی دی -

ي وارتساي د ي. • كس برين آف وهمپ ارند كسيكي رپوره به- اوور .

مران نے تیز نیج میں برچا ۔ اواک کے ایک آدی نے بے ناہ تشدد کے بعد تایا ہے کہ زاراک

البحين بات كرتے بوتے كيا · وہ دانش منزل گیاہے۔ سین ظاہرہے ٹوٹل بلینک آف کی وجبہ ى طرح اندرتو داخل نبس بوسكا - بيروه اتني دير تك و بال كيا سے اوور عران نے جاب دیا ۔ ر آب کبین تومین جاکر نود معلوم کرون اوور مسلسه بلیک زرق ں اے میں بہاں موجود ہوں تاک اگر زاراک والی آ مائے قومیں در كرسكون ورينه س إروه غاتب موكيا توجيد شكل سيدي إنقائية _تم بوزون كوسائق لے لينا اور مجھے فوراً ريورٹ دنيا . اوور -فیک ہے۔ اوور ۔۔۔ دوسری طرف سے بلیک زیرو نے کیا ن نے ـــــاوورا یندال - كبرر النمير آف كردا. فواتن ديرك وإل كاكررا بوكا __ ادروه برايف كيس ميل مرى شين ساحة كيا بوكان مان فيسوعا. با سے بیک زیرو کی طرف سے راورٹ کا انتہائی شدت سے اتفار يرتقرباً بين منت بعد النمية كالآئي توعمران في ولي بورق برركها بشمير ميرتى سے اشایا اور سس كابش وبادیا . ميلوسيو ... بليك زروكاننگ دادور" بليك زروكي آوازان رمش منی کرعمران کا دل بے احتیار زور روست دھش کنے لگا۔ پرنس آف ڈھمی لول را ہوں۔ اوور" _ فمران نے تیز کہدیں کا، عمران ساحب إسسى عشب بوگياست _ _ زاراک مذصروت

نیعے دیش پر بڑا تھا اور وہ مقامی آدمی ہی برگرا ہوا تھا ہا۔ں کے ليى حصيمين اس كيت موت عصت كالكسرا واكوند كلس كاتفا من وه تمايد بي بوش موا براتها --- ايك طرف ايكيس لأشر ا - قددقامت سے يہ آدى زاراك بى لگا تھا . جا بخيد ميں نے مرس کا بہرہ واش کیا تو یہ روسیا ہی تھا۔ خانچہ میں نے آپ کو سے راوور ا ورسی ووسری طرف سے بیک زیر و نے بوری تفضیل السين - مين فود آر الم مول اكمعلوم كركول كر أول بينك آف ووكس طرح ننصرف اندر داخل موا بكدر يكارو روم كسيمي بيليح من کارے وہ برلیف کیس معیم منگوالو اور اس زاراک کے زعم کی المرود اليانة بوك زاده نون كل جلية اوروه مرعات ميس في التحبت

ے اس کے زندی میڈی کرک آٹ گیٹ روٹر میں بہت پیادیا شیے طولی میموشی کا انجاش میں نگادیا ہے" ۔ بلیک زرف نے کے آپریشین روم میں ہینہتے ہی اس مے محاصب ہوکر کہا۔ شین کہاں ہے " ۔ ہ عمران نے اس کی بات کونظ انداز کرتے

شین کواں ہے اس به عران نے اس کی بات کونظر افراز کرتے نے میں سے لیج میں پوچھا - وانش منرل میں داخل مونے میں کا میاب ہوگیا ہے بلکداس نے رہے، وا سے ریڈ فائل میں عاصل کر کی متی لیکن پھر وہ ینچے گرکر یقی اور ہے، ا ہوگیا ۔۔۔۔ اس وقت میں وہ واکش منرل کے ربیکارڈروم میں ہے، بڑا ہواہ اور ریڈ فائل اس کے کوش کی جیب میں موجود جسے ۔ المارا کے پیٹ کٹے ہوت یوں اور قران کو اور شموس ہوا جیسے اس کے ذرین میں ہو سی آواز سانی وی اور قران کو اور شموس ہوا جیسے اس کے ذرین میں ہو آئش فٹاں جے شے بڑا ہو اور سلسل دھاکے ہورسے ہوں ۔ اوہ ۔۔ ویری بیٹر ۔۔ کیا تم نے وائش منزل کو ٹوئل بلیک آف

کیاتھا۔ اودر" - ج عمران نے اسہائی عفیسلے لیے میں کہا۔
' کیاتھا – اورجب میں وہی پہنچا تو ٹوٹل بدنیک آف تھا۔
نے سب سے پہلے ہی ڈارک کو چیک کیا ہس کے آدی سے اس کی کا رہ رنگ ۔ مبراور مافیل جھے معلوم جوگیا تھا اس کے سیسے تری نے اس کی کا رہ کریل کئیں کا زمالی تھی البتد اس سے افر حقبی سیسٹ پر ایک برلیف کیہ

ہوا تما اس پر جمعے شک ہوا کہ کہیں زارگ اندر ند ہو ۔۔۔ میں . چگیک کی قوانش شزان اسی طرح ٹوٹن چلیک آٹ جبی ایکن زارک فا لفتا ۔۔ عیرے فرن میں دیسے ہی خوال آبا کہ جیں اندر سے چکیک و ا بنانچ میں نے غضوص آنے سے ٹی بی او آف کیا اور تھیسپیشل ہے۔ اندر داخل ہما توسب ہے پہلا جشکا مجھے آبرائین روم میں پہنچ کر د

آبرش روم کا برونی دروازه کھلا جوا تھا اسس کا اندرونی ٹاللا ٹوٹ بچکا میں نے چیکٹ کی تو ریکا ڈر دم میں ایک سقای آدمی کو بیہوش بڑے ، د کھیا۔ اس کے سرکی عقبی سمت شدید زخمی تھا اورا لماری کا برونی - ۱ ت کی سربعادیا -بعث کو بلائد ''۔۔۔ غمران نے کہا اور میز پر بڑے ہوئے ٹیلیغون غاکراس نے تیزی سے منر ڈائل کرنے شروع کر دیتے .

داور سیکنگ ایس رابطه قائم بوتے بی دوسری طرف سے اوار سائی دی .

ابدل رام بول مرواور آپ کوتو وائش منزل مین نصب ، آپ کوتو وائش منزل مین نصب ، کا علم بدر کونکه بدنظام برسی بی گیاتها میں است عمران نے

_ بھر کیا ہوا اُسے _ ? کیا خراب ہوگیا ہے" _ ... ؟ بنے سے سرداور کی آواد سائی دی .

نینیں ہوا۔ روسیاہ کے ایمنٹ نے ایک باسل جدیرساخت

اسے اسے آف کردیا اور وائش منرل میں وائل ہوکر اسس نے

سے ملی سلامتی کی ایک انہ مائل حاصل کر لی ۔ ریکارڈردم

المدیوں کو گرینڈ لائٹو کر دیا گیا تھا اس لیے وہ کی صورت میں

میں اور نہ توری جاسکتی ہیں ۔ کین اس ایجینٹ نے

مسافت کے آٹو میٹک کھڑے ذریعے ایک الماری کا فرنط صحت

ایج فرش برجینک دیا ۔ پھروہ نود نیجے گرا اور نولادی باور

ایج لاکو نہ اس کے سرکے عقبی حصے میں لگا اور وہ پہوش ہوگیا۔

الحج الکو نہ اس کے سرکے عقبی حصے میں لگا اور وہ پہوش ہوگیا۔

الحج الک نہ کرمٹر فیسل کے علی کا لیجی طلب یہ ادر اس کا اور اور کھڑوادی کھڑوی کھڑوادی کھڑوادی کھڑوادی کھڑوی کھڑوی کھڑوادی کھڑوی کھڑوی کھڑوادی کھڑوی کھڑوی کھڑوی کھڑوادی کھڑوی کھڑ

ب کچر بتہ میلاک دھ کیے اندر داخل ہوا تھا۔ ؟ بلیک زبا ہونٹ جہتے ہوئے کہا . " نہیں — انتہائی عمیب وغریب شین ہے ۔ میرے آ

ہی نئی <u>تفصیلی تجزیہ</u> توسردادری کر<u>ں گے</u> کیونکہ میں نے ا زیادہ نہیں چھٹرا۔ ہمرحال اس میں سے کوئی آئیں ریز نکلی ہیں آن سے ہرقیم کاسائنٹی ڈفٹا ساکت ہوجاتا ہے لئین کوئٹی ریز ادریکس کما کرئی میں بس کا اسی علم نہیں ہوسکا ۔۔۔ جوزٹ کہاں ہے ا عمال نے کرسی ریفیٹے ہوتے اوجھا۔

ده بابرموجود به ___ وه لیندگی پل جی دایش طرف که ا کے قریب می گیا سی جس کی مدد سے ناماک افد آبات اور لیتول اور ناماک کی افد موجودگی سے ظاہر ہو آب کہ لوش بینک آ ا دا قبی ساکت ہوگیا تھا حب کی وجہ سے صحن کی دولاری کھس گئیں۔ و اس کے افد آنے کا کوئی راستہ ہی نہ تھا ہے۔ بیک زیرد نے کا اوا

بھی ایکل جدیرساخت کے بیں ____اس سے پہلے مجھے یہ الله ملى متى كر روسياه نے كوئى السي مشين بنائى سي عبس كى مدوت، ١٥١ کے تمام و فاعی نیٹ ورک کو مکمل طور پر آف کر سکتا ہے ___ مفین کوسُرآف شین کا ایم دیاگیا ہے ۔۔۔ یہ آدمی عب کا ای ہے ، رُوسیاہ کی ایک انتہائی اہم العبنسی کا سربراہ ہے ۔۔۔ وانس منرل کے حفاظتی نظام کو آف کرنے کی غرض سے روساہ ک ڈاکٹر آ نوٹ سے وہ مُیر آف مُشین انگی متی *نکین ڈاکٹر آ* نوٹ نے · مشین دینے سے انکارکر دیا تھا ۔۔۔اوراب میسٹیین سائے۔آلی جس في حيرت الكيز ظور يروانش منزل كه توثل بلينك من المسلم ا كردياب ___ بوسكاب كديبي سُرآن مشين بو__ يايان منتف و بهرطال میں میٹین کمٹراور ایر کیٹر آپ کو جارت کے ا معجوارا مدل - آبان سب باتوں کو پیش نظر رکھتے راوستے ان لنصیلی سائنسی تجزیه کرلیس اکدان کی اصل ما میت کاعلم مو کے عمران فانتهائى سخيدم لهج مين بورى تفصيل بالمع موست كها. " كال ب __ اليي سنين جي بن كتي ب بروولول بلنك آن جیے جدید رین سلم کوهی آف کر دینے کی صلاحیت رکھتی ہے توانتهائي حيرت انگيز خبرسيد ___ بهرطال تم پيرس بينيرس ف مجوا دو- میں قورا ان پر کا شروع کردیا ہوں ^لے سے سرداو کھے میں حیرت متی ۔ من المجارا مرول __ آب ليبارش كيك يك رانهي وصول عران نے کا اور رسیدر رکھ دیا۔ عیر ہوزت کو اندر الاکر عمران نے دہ

بوليا اسداياجم ستادركابل سامحسوس بوراج تما يون لكاتما اس كريم كے سرعفو بر منوں لوج موجود مو۔ وہ چند لمحے كھڑا إدھ اُدھر مرلى يعرآستة مبته قدم برماقاس بنددردازى كعرف راه كا -نے دروازے کا سینڈل چر کرائے کھینجائیکن وروازہ بند مقاراس يدل كي اب كو كممانے كى كوشش كى كتين وہ جامتى مانى كالىمى موراخ نديها واس نے زور زورسے جھکے وے کر دروازہ کھولنے بشش كى نيكن دوداده تونكس سكا البتراس كم سريس موسل والا ور لگانے کی وجہ سے تیز جو آگیا اور س کے ساتھ ہی اُسے بول موں المراس كرمير رموجود بوج اورزياده براه كيا مو-اس كرماحة بي عرساآگیا در وه لاکھ اکرنے گرتے لگا تواس نے اپنے آپ کو لنرك ليت درواز مص معفقه ديوار كاسبارالينا جا إليكن ومنغل اادرایک دصلکے سے نیعے قالین پر گرا۔ اس کے سرمیں ایک زوردار ا مواادرس کے سابق ہی اس کے ذمن پر ایک بار میرسا، رنگ وسى مىلىتى جلى كئى مرخوان كتنى ديرلعدايك باريمراس ك دس روشني كا احداس برصن لكاور ميروه موش مين آناكيا . چند لمحول بعد العام العير أنكيس كعول دين اور استنف كى كوشش كى اس ف العطور برتومهم كووزني محبه كرحركت وينف كحسلة زور لكاياليكن ووتر اده بيعسن كرك حيران ره كاكراباس كاجم بيط سيكبس زماده بوديكا تفاا وراك ال كرسريس أتضف والى تيز دروكي فيسيس موجود میں وہ ایک چیکے سے اعظ بیٹھا اور ایک بامیراس رے دارین يد كا دوره سايرا اوروه آمكيس مهار جالركرا وهراده ويليف سكا- وه

فالكك كي تكفيل ايك م يشير سے كفيس تو يہلے بيند لمحول كم ا أساحاس بى نىموسكاكد وه كبال دراس كيدا تدكيا بيت يى ليكن ببرآمية ببته سابقه تمام مناظراس سيودبين ركسي فلم سيمناظر كاطريا العرت علے ملے اوران کے ساتھ ہی اس کے ذائن میں وروی تیز ابر ق دورى ادروه ايك جيك سے أح كربيط كيا ال في با اختيار ايف سرك عقبى صف يرا بقد ركها توايك اربيرسويك براركيونكدسرير إقاعده بينركي كى كئى مقى -اس نے جرت سے إدھراُدھر ديكھا - ده اس وقت ايك الع برسے مرسمیں تھاجس کے فرش پر سُرخ رنگ کا قالین تھا اور قالین کے علاده وإل اوركسي قسم كاكوني سامان ندتها بمرسه كي ولواري اورجيت سايل مقى - ايك كوسه مين البشرايك فولا دى دروازه مويو و تقا بو بنديقا -، بونه -اى كامطلب كسي كرف سروى كم سق ياه الا بون" ___ زاداك نے بوٹ چائے بوت سوچا اور ميراك حاك ع اب نصرف بيلے سے محلف كرسے من مقا بلداس كرے كادروازة و كفلا مواتقا اور بابرموج و را بداري هي نظر آر بي هي اور وه خود كي ال پربیطا ہوا تھا۔ دوسرے کمحاس کے ذہن میں ایک جماکا ہوا۔اس نے مید کمرہ اور را ہاری پہیان لی متی . بید کمرہ اور صوفے اس بلاگا۔ میں تھے جہاں سے وہ پاکیٹ سیرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر سے فائل لانے کے ك كيا تقاء وه ب انتيارايك جينك سدائلك الاكس كرسم ي وبي لاس مقاع يبن كروه اس عمارت مين داخل جواحقا اس ف بوكعلاتے ہوستے انداز میں جیبوں كى الاشى لیا شروع كر دى كيكن جبول میں سواتے کرنٹی کے کیونہ تھا سے اختیار اس کے بونط بعین کئے . وہ نیزی سے دروازے کی طرف راحالی تقاکه کیلفت میزور رکھے و ب فيليفون كالمنتى نح اصى وه تيزى سے مراد چند لمح كھ وركر فون كوريا را بهرآ مكراس ني ركب بدا شالا .

" کیں " ___ اس نے ہونٹ بیننے ہوئے کیا ۔ " علاء اور اس است کا است

علی عمران بول را ایمول ذاراک صاحب ایسب کیا حال میس _ . سرچیں وروتوصوس نہیں ہور ال _ _ ولیسے میں نے زعدف تہاری نیڈ کا کرادی ہے بکدالیس فریشمنٹ سجی کرا دیا ہیں کہ اب ورونہ ہوگا ہیں۔ دومری طرف سے عمران کی جبکتی ہوئی ہواز شاتی دی .

" کیا تم نے یہی کہنے کے لئے فون کیا ہے ۔۔۔۔ ؟ اس بارزاداک نے عصید لیج میں کیا .

ارے بنیں کہا تو بہت کھ مضالیکن ہمارے مک میں ایک اصول ہے کہ بہتے دوسرے کی خیرت پولمی جاتی ہے اوراگر دہ بھار ہوتر

باقاعده سنح بالنے جاتے ہیں ___ بہرطال یہ تبادوں کرتم نے ممروس کی ایک عمارت میں داخل موکر و ال سے فائل مال کرنے اهُرم كا تقاحس كى منزا فورى موت بقى ادرسسكرث سروس كيتبيف ي موت كى سزاو سے معى دى مى تىكىن مجھے تمبارى فاطر اسسى كى ہونا پڑیں اس کے آگے ای جوڑنے برے کرتم بڑے اصول لیند بوادراصول ایند آدمیول کی اس ونیایس شدیدترین کمی سے آس بي چاره اصول ليند آدى زنده ميرسى را بي تو اسے زنده ركها . ____ بنانچة تمبارى موت توشل كنى البته تمهار سامقيول كى سزا المحادراب تم اس ملك مين اكيلي بى زاراك الحينسي كاحيثت ور مو --- متهديس وصي مك بهنياد يا كياب جهال سے تم مارت میں واخل ہوئے کے لئے روانہ ہوئے تھے ۔۔۔۔ البتہ عوه سُيرات شين - اندُ مَيراور كشر عيف في صبط كر التي بين - مين ومشش كى كه وه مبى تتهين بخنس دية جايس ناكر متهين فالى الحقد ندجانا پرسے بیکن بیمین میں تماری طرح اصول بند آوی سے اصولول میں فرمی کی صرف ایک بار گنجائش ہے اور وہ کنجانش موت منطنے سے اوری موکنی مفتی اس لئے مجبوری ہے ... بہطال لصانه مشوره بي كراب تم خاموشي سے واليس روسياه يلے جاؤ. ورام نے دوبارہ اس عدرت میں داخل ہونے کی کوشش کی تو معرجے تہاری پرلقیناً افسوس ہوگا السے عمران نے اسی طرح چیکتی ہوئی آواز ت كرستے بوستے كہا ۔

ب رسے رہے ہو۔ مشورہ دینے کا شکریہ ا _ سیکن تم زاراک کو بہنیں جانتے اس لئے

یقین کروعلد سی تمهاری به حرکت کرتی بوتی زبان ساکت کر دی حاسکی اور ما ال جيف کي مي السار ال في المسلم العيمين كها اور لسيور كريال يرين ال اس اندازمیں کیصیت ریز فائرنہ ہوجائیں اور بھیروہ بجلتے دوبارہ اور آگ کی بطيض ك وبين صوف يرمبط كيا - كافي ديرتك وه دبين بيطا كوروتا، إيوا جھتھے سے اٹھااور بیرونی در دازے کی طرف بڑھ گا ، را ہداری سے ہوا وہ برآمدے میں پہنیا تو اس نے اورج میں کھٹری ہوئی اپنی کارم ديكه لي. يه و دى كارهمي حس يروه اس عارت ميس وافل بولي كيك كان " میں دہ فائل میں حاصل کروں گااور ایناسامان میں ___ اراک، جلتے ہی بنیں اس زاراک نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور کار کا دروازہ کا كروه وراتيونكسيث يرعبها اور دوسب كمحاس في كارشار الله ال اسے موڈ کر بھا کک کی طون سے گیا۔ بھا تک سے قریب پہنچ کرہ كارروكى اور ييرنيع اتركراس في يها كك كعول اور اكم بأريم كان "ا بنیظر اس نے کارکو آگے بڑھایا اور پیر بھاتک سے باہر ہے آکر ال أسے دائیں طرف كومورويا و تصورى دير لعبد وه كار كو منتعف ساكوں وليسے ہى دوارا ما بيرر إلى مقارات كى نظرين عقبى شيشے يركى بونى تقيد لكين اب تك المن تكراني كرف والاكوني نظرند آيا مقا البنة بكي مرز ويكيت بوسة أسي يمعلوم بوكيا تفاكرس كاميك أي حتم كردياكا . اوروه اینےاصلی چیرے میں ہے۔ " لِقَيناً اس كارسي كوني اليها آله موكاحب سے وہ دور رہ كرنگراني كه بول کے "___ زاراک نے سوما ادر جروہ کار دورا ما ہوا سدھا أ مشهوراورمعردف ماركميت مين مبنيج كيا راس كار باركنگ مين روك او

ب اعقد يربدل چلت موت بجوم من شامل بوكيا. اي قدوقامت ے دہ بجومیں میں نمایاں نفرآر ای مالیکن دہ س انداز میں مل را مسعصات طاسر بوآ تقاكد است است تعاقب ادر نكراني كقطي كوئي ندم د ، تجيد دُور آگے آنے كے بعدوہ أيك استوران ميں داخل موكيا . يامين ايك دول كال كرسكام وول " - ج اس في كا وُنظوين سے - 15/2 يس سرك ليجية - كادنشوين في أتبائي مبدب ليع مين ہویتے ہوئے کہا۔ ث ريه " _ زاداك نے كها اور ليفون كا ريب ورا تفاكراس نے مع فرداك كرن شروع كردية -يس _ زكوكلب مر رابطة فائم بموسقة ي دوسري طرف سي اكي بستاني وي -مي زيكيرصاحب كلب بين موجود بين يا نبين __ بين ان كااك ع بول را موں _ میرانی آرسین سے اس داراک نے تیز -40 ليس سر_موجوديس" _ دوسرى طرف عد كماليا. الوان سے بات كراؤ "- زارك في كااورچند لمحول كى خاموشى مدرسيدر مرايك اورآ داز امفري -ركوبول ا مول "_ بولنے والے كالهجرب مدكم وداساتا . ویکو _ بین آرمین جارش بول را بون سے زاراک نے ای

اجیند لمحول بعد ولوارکے درمیان میں سے ایک توکھٹا سا مودار مواص مع مرهم سي روشني تكل ربي محتى -آرمین جاراش مبرز روزروالیون "___زاراك نے تیز لیح میں كا الله غائب ہوگیا اور س کے ساتھ ہی دیواسے کو شے میں ایک خلا فودار م زاراک تیزی سے اس کوئے کی طرف بڑھا اور خلا یار کرکے دہ سٹرھیا موالیک بڑے کمے میں بہنجا اس کمے کی ایک دیوار کے ساتھ ایک م مشين نصب متى . والأك تيزي سے ال مشين كى طرف بريدا اور اس ین پر لکے ہوئے مخلف بٹن آپر سے توشین کے ساتھ ہی دادار الدرائدرايم جهوا ساكمره مليضة أكيا زاراك تنري سي جلتا موااس میں داخل موا تو دلوار برا بر موتنی اور اندر کرے کی ایک دلوار بر مشرح م بب عبل الله الله الراك فاموشى من كفط الم الم بجرتقريباً ياني منت رہ بلب جماکے سے سبز ہوگیا اور س کے ساتھ ہی وہ خلادوبارہ مودار ورزاراك سربلانا موا ديوارست بالبرآكي اورزاراك اب ال مفين كى مروه كي جس كه اوير والے حصة مين ايك سكرين دوشن متى اور الى يد الموس مندسيمسل مل مجدرت مقد وه النيس غورس ديكهتا ماس شے ایک طویل سالن لیتے ہوتے مشین کے بیل آف کر دیتے۔ وه بيث كر إل ما كري كرمقابل ديواركي طرون الرهدكي جهال ديوار يسمر سے دورے سرے تک الماریاں موجود میں . زاداک نے برالمارى كے بيك كھولے تواندراياس موجود تقے دراراك جاتا تھاك يہ الماس اس کے میں پر سرلحاظ سے پورے اثریں گئے کیونکہ اس الماری کی سرمیا مبی شین نے کی تھی اس نے ایک سوٹ ایز کالاا در بھر سنری سے لیف

ا اوه الچا_ فرايئ _ دررى طف عينكر بوهاي کیا تمہارا منبر فقری آن ہے "___ زاراک نے کہا۔ " إن إ - كيون --- ؟ دوري طرف سے يوك كرو جياكيا. " تم اسے میرے کم پریک کردو "___ زاراک نے تیز لیمے میں کیا. " ہوگا _ كى فرزير دزيرواليون و _ دوسرى طرف سے كها كيا اورزاراک نے رئے مرد کو کرجیب میں ابھے والا۔ "كنت پيسي" --- ؟ زاداك كى وَسْر يين سعى فاطب بوكر او ما جووم**يرز**كو سامان وي<u>نه</u> مين مصروف تقا . فكرية بناب استاپ غير ملكي ين اس لته بارسه مهان بين .. آپ ہے کوئی رقم حیارج نہ کی جلتے گئ"۔۔۔ کاؤنٹر مین مے سکر اتے بوت جاب دیا. مثكرية " _ ناماك في بني و لهج من كها اور بير تيزي سه والي دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ راستوران سے باہر آکروہ ایک بارچر لوگوں کے بجم میں طلنے لگا۔ پھراجائک وہ ایک سائیڈگی میں مطااور دوسرے لمے وہ تیزی سے دوارا اوا علی کے آخری بندک رے مک مبنیح کرواں مرود ایک واسسے ڈرم کی اوط میں ہو کر مبیط کیا ۔ یہ ڈرم کوفرا کرکٹ سے بھرا ہوا مقااور س میں سے اسبانی نانوسٹ گوارستم کی بُونکل رہی می لیکن زاراک خاموشی ہے اس کی اوٹ لے کر بیٹھار کا ۔ اس کی نظریں مگی میں داخل ہونے والے راستے برنگی موئی تقیس سین جب کافی در تک کافی نه آیا تروه درم کی اوسے نکلا اورس نے گلی کے اختیام میں مرجود دلوارك ورميان والرحق كى ايك محصوص حكرير زورسي تين باراية

• مونبه _ تواس عمران نے میرے سر پر زحم کے اندر انڈ کیٹر لگا رکھا اس لتے دوسامنے نہ آیا تھا اسے زاداک ہے دیٹ پڑھتے ہوئے کا . پراس نے مین کی ایک سائٹ پرانگلی رکھ کر اسے دبایا تو دال ایک ما فائد كك كيار زاراك في وه يني مرور كراس فاف مين والى اوردهك رکے وہ سیدھا بوااورس نے ایک بار میرشین کے بیٹن دبانے شروع يئے مثین پر لگے ہونے مختف الب تیزی سے جلنے بھنے لگے اور س میں سے تیز گورنج کی آواز تکلی اور میر ایک جھاکے سے سارے بلب مجد كتة اورشين معى فاموش جوكتى ـ تراراك تيزى سے مراا وراس إيك ديوار يرجا كرمحضوص إغراز ميس تمين بار المحقه ماراتد ديوار درمسيان يص كنى دوسرى طرف ايك سركك حاتى بونى وكفائى و سعدتى التى الكسن فلاكوكواس كرك دوسرى طرف سرنك ميس داخل موا ادرتيز قِعْم اسْمَانًا آسك كى طرف برُه كيا - سرنگ كا احسام ايك ويواد بريوالكين اک نے بہاں جی ای طرح دیوار کے درمیان ایک مفوص حصتے کو مین فاحقے دبایا تو داوار درسیان سے تقل متی اور زاراک دوسری طرف ل آیا۔ پہال میں ایک علی ستی اور یہ دیوار سس علی کو بند کرتی تعی دراراک ر تیزقدم الفاۃ کی کوکوس کرے سٹرک پر آگیا۔ یوسی ایک کمشل مارکیٹ تی - بہاں سبی فٹ یا تھ براوگوں کا بجوم تھا۔ زاراک ان کے درمیان ما مواتكم برصاليا- چند لمول بعدس في ايب خالي تيسي كو روكا اور لى كى عقبى سيك كا در دازه كسول كرا مربعيد كيا.

مرمنز کارنی مے علو " ناواک میسقای بلید میں بات رتے ہوئے ایئورسے کها در در ایکورنے سربالاتے ہوئے میٹر فواؤن کیا اور گاری آگ

موجوده كيراع المرف شروع كردية بارك كيرع الماركر ال في الماركاني سے تكالا مواسوك بېغااور سے اپنے لباس كى جيبول ميں موجود كرينى ان له کال کرانے نے باس کی جیبوں میں ڈالی ادراترا ہوالیاس تہ کرے اس نے آسے اسی الماری میں مدیگرسے لٹکا دیا اور محرالماری کے بنے بنے موسے فائوں میں سے ایک فاشاس نے کھولا تو اس کے اندرایک بڑا باکس موجود نظا ،اس نے باکس با سزنکالا اور بھرائے معول کراں کھ اندر ركصا بهوا سامان باج زيكال كردكه ديارية مبدية ترين ميك أب اكس تقاراس نے انتہائی تیزر نقاری سے سیک ایک تا شروع کرویا باخ الا وہ اکس کے وصل سے اندر لگے موتے آئینے میں دیمھامبی عار اسا، تقریباً آدھے گفتے بعد سس کا استدر کا تواس کا چبرہ مقامی موجی علا القون اور كلاتيون تك كوسى بن في كيديكاز التعال كرك ان كال الد بدلا اور بھر اکس کے کونے میں موجود ایک محضوس قسم کا اسک کال کرہ نے اُسے مر پرچڑھا کرفٹ کردیا اب اس کے مربر بال مذصرف مقای شے ا ان كا ورائن أور رنگ صبى منتف عقا ، آينيف مين جبي عرح جيكياك را ما کے بعد سے اطینان مداسانس لیا اور میر اکس کو بندکرے اسس ماسك فاني مين والااور فائد بندكر كوسب سي آخرى فاني كو كعول اس مين موجود ايكمشين كبشل المثاكراس في حبيب مين والااور فانه بذا اس نے الماری بند کردی ا در میراکیب بار میرشین کی طرف بڑھ گیا " شیا کے ایک خلف سے مفیدرنگ کے کا غذکی بٹی با برنگلی ہوئی مقی اور او پر کمپیوٹر نیجیگ موجود متی وارک فے دہ پٹی مھاڈی اور مھراکت فوز ۔ ويكيعن لككا

MAP

ارت کی طرف بڑھ گیا . مقور شی در باعد وہ ایک بڑے کرے میں صوفے پر بہنچا ہوا تھا اور منے والےصور نے پر ایک بھرے ہوئے عہم اور درمیانے قدر کا آدی موجود بدراراک ایمینسی کے انکیش گروپ جے کوڈ میں زیڈر کے کہا جاآ تھا

نا و سرائے استان میں اس میں اس میں اس بھیل ہوگیا بلکہ ایک اسے سب کھی میں ہوگیا بلکہ ایک اسے سب کھی میں ہوگیا بلکہ ایک اسے سب کھی میں اس میں کہا ہوگیا ۔

میں میں کی بورٹ میں اس اس میں کھی میں انہیں ' سے اختمار جو بک پڑا ،

میں میں کھی میں انہیں ' سے میں میں کھی میں انہیں ' سے میں میں انہیں انہ

تمیس معلوم ہے کہ جارا بہاں شن کیا تھا '۔۔۔ ؟ زاراک نے کہا۔ فوسر ہم تو آپ سے مکم پر بہاں آنے اور تب سے بہاں ہس کو منی ملس موجود میں ۔۔۔ ہم سے آپ نے یاکسی اور نے کوئی رالبطہ بی اکیا ۔۔۔ بہای بادآپ نے البقہ کیا ہے اور آپ نود یہاں آتے ہیں '' ولوٹ کے جواب دیتے ہوئے کہا۔ بڑھا دی۔ پندرہ منٹ کے مندقت سٹرکوں سے گذرنے کے بعد علی المک روانشی کا دونی میں واض ہوئی تو زاداک نے پہلے بچک پرموجودایک ہوئی تو زاداک نے پہلے بچک پرموجودایک ہوئی کے مندی کی مارد الکا باللہ متعدی کی ترینے اسے سال کیا نا مندی کی مراب المارک مراباتا ہوا ہوئی کے میں گیٹ کی طرف بڑھ گیا جہاں کی بیلک ذال کے مراب کی بیلک ذال میں موجود تھا والک کے بیلک ذال کے مراب کی بیلک ذال کے موجود تھا والک کے بیلک ذال کے موجود تھا والک کے المحاد اللہ کی موجود تھا والک کے المحاد اللہ کا موجود تھا والک کے اور کے موجود تھا والک کے اور کے موجود تھا والک کے اور کے المحاد اللہ کا موجود تھا والک کے اور کے اللہ کا دور کے المحاد کی موجود تھا والک کے اور کے المحاد کی موجود تھا والک کے اور کے المحاد کی موجود تھا والک کے اور کے المحاد کی موجود تھا والک کی موجود کی موجو

" ليس " ___ دوسرى طرف سے ايك آواز ساتى دى . " زيله دان بول رام بول " ___ زاراك نے بدلے روئے ليج ميں كها . " مربلہ دان بول رام بول " ___ زاراك نے بدل مار اس اس اس اس اس كار

مخصوص فلنفيس وال كراس في تيزى من فيرواكل كرف شور كرويد.

نه تمام میرز کوالرف کردو — میں نود آر با بول - بم نے فوری طور پر ایک بھرور رئد کرناہے ' — زاداک نے تیز لیے میں کہا اور لیسیور رکھ کروہ بوتق سے بابر کا اور چر بروٹل سے بابر نوسی کہ اطبیان ہے آگے بھا چلاگیا ۔ فقوری دیر لبعدوہ ایک متوسط ٹائپ کی کوشی کے گیسٹ پر موجود ہماً . اس نے کال بیل کا بٹن پرسیس کی تو بہائک کی ذیلی کھڑکی کھی اور ایک تا ی نو بجان بابر آگیا ۔

برن برایا دیدون "__زاراک_نے کہا۔

ریاری سر ایست است است ایران نے تیزی سے ایک طرف بٹنے ، وجوان نے تیزی سے ایک طرف بٹنے ، وجوان نے تیزی سے ایک طرف بٹنے ، و کہا اور زاراک سر محملاکر اس کھڑی میں داخل جوا اور بھر تیزیئر تیزی ایٹیا ، و

معین وقت فمرتقری کاخیال آگیا ---اس طرح ندصرف میں نے المنكراني مص ي كاريال بكريهان كم معفوظ طريقي سے يتنعظ ميں بھي ساب بوگیا ہوں اور اب میں تے اس عمران سے اپنے آلات میں مال بنے ہیں اور وہ فال می است زاراک نے مون جاتے موستے کہا. · نيكن باس إ - اس عران ني آب كوهيور اكيون - اورهير اسس دمین نگرانی کا کیامقصد بوسکا ہے -- ؟ وہ اگر آب کوبلاک نہ اتومیم میں قیدمیں تو رکھ سکتا مقا جب کو بغول آب کے اس کے آب کا الروب مبى معتم إقيد كرايا موكا "___ميجرسواون كما. ا میں نے میں اور میں سوعا ہے ۔۔ جہال کا میرافیال ہے إن ال المثين كوسم حدند سكام وكا اور عمران كيا، يهال كاكوتي سآنسدان هي سے نہ مجدسکا ہوگا ۔۔۔ عمران کوشیر آفشین کے اسمیں علم ہے الحيد ورس يقيع رينبي مركك يشين يا توسيرات شين ب يا بهروي ار --- اس كاخيال موكاكرمين لازة روسياه شرانسيشريد كال كرون كايا بن كرون كا وراكريد سُيرآف شين جيسى الهم شين ب توسي لازاً اللاع مول كا ___ اس طرح وه كنفرم موجلئ كاا در أكمه بيشير مثين نبين مع توجيريس اليي بى كوئى دوسرى شين منكوانى كمدائ كال كرول كا. ن طرح اسمعلم موسك كاكريشين كونى ب اس لئے اس ف مرع زخم مين مُكانى كرف والآلد وال كرمعيع حيور ويا --- كيتيور في ا الله المراكم ون المات كا بدال كامطلب بك ووال كى مدو مصرف آواز ہی چکے كرسكا سے اور ميں نے اس كلى ميں دافل مونے مابعدز بان سرايك لفظ معى ادامنيس كيا حتى كريوائن عقرى سع بابر

سنو__ میں مہیں مختصر طور پر بنا دیا ہوں تاکہ آئدہ کا کرتے وقت سب کی مبارے وہن میں موجود رہے۔ کیونکد اب سارا کا الکیش گروب نے ہی سرانجام دیاہے ___ میراگروپ تینیا ختم ہو چکا ہوگا"_ زاراک نے کہا اور میجرسولوٹ کے ہونٹ اور زبادہ سختی سے بھینے گئے زاراک فے أی سے سات ساتھ ما اللہ اب کے بوٹے دائے عام واقعات مختصر طور پ بنا دیتے۔ جیسے میسے وہ وا تعات بنا کا گیا، میجسولوٹ کا چہروحیت کی شدھ مصنح بولاً الله " تواس تبدخل نے کمشین نے وہ آل آف کر دیا ہے جو آپ کے سریاں چىلىگا تى ___ ئىكن دەلۇكىس تېدفانى كى توپىنى كىقىدىن-میجرسولوٹ ٹے کہا . منهي _ . عيد بى عقبى راسة كه اورمين في أسه يادكيا منصرف ده راسته بند مو كيا بلك وه ساراسب شم بنسه نبر قرى كانهم ديا كياسي مين ي فائب بوحیکا موگا -- روسا بی ایخبول کے حیف ریکو نے بیجرت الله سرستم يهان تاركا باورج كاست جيك منبين كا جا شكا - مجه کے جی بی سے آل کی اطلاع طی عتی اور یہ کواگیا تفاکد میں بوقت سروب اس سے فائدہ اعظا سکا موں ___ میراکوڈ جم آرسین حاربش رکھاگیا تھا اور مجعيفا من طور پرزي كا مخصوص منبر جبى ديا كيا اورسس فبرنقري ايس موجه سيستم كى تفصيلات اوراس كاممل وقوع اوراس كے كھولنے اورشيدى آپریٹ کرنے کے ارسے میں اوری تعصیلات موجود تقیس ---- اس المان نے صب مجھ سے اِت کی توین سمجھ کیا تھاکہ لاز اَس نے یا تومیری مگرانی ا بندولست كيا بوكا _ ياكوني مفعوص آلدمير عيم عن جيبايا بوكا عباله

نكل آنے كے بعد جبكم محيث علوم بے كراس كمپئو رمشين في بدآلد آن

المان البضائعي له آسة تو وه انهيس كور كسكيس بير مين اس عمران المنكرون گائد الرائد كها .

المي كرون گائد الرائد كها .

المي آب كو اس كه فرن نبر كاعلم بيت " به بيجر مولون نه بيچها .

اس كه فليث كا فون نبر جي مجيم معلوم بيت ادر بس عمارت كافون فمبر المنكم المنكر عمل كرف الموال المنظم المنكم المنكم المنكرة عملان كه ميتر معلم المنكم ا

مشیک سنت اس مسسس میجرسودون نے کہا ، میرسے نے دو برطیس شراب کی مجوا دو ناکر میں کھے تازہ دم ہوجا ہیں ۔ میرسکراتے ہوئے کہا اور میجرسودون سر بالا آجوا کرے سے بامر کی طون کر دیاہے، بھرسی میں نے تکسی طفے تک کوئی بات تہمیں کی ۔۔۔
ملیکی ڈرائیورسے میں میں نے بعد نے ہوتے لیجے میں بات کی سی اور اپنے
لیجے میں بات یہاں کا لوئی کے رکیے توران میں نگے ہوتے پیلک فوان لوئی پ
آگر کی ہے ۔۔۔اس طرح اگر لغرض محال یہ آلد کا میں کر ریا ہوگا تب
جی عمران اس سے کوئی فائدہ شامطا سے کا کیو کھ ایسے آفات جا ہے تنے
میں فاقتور ہوں ایک محدود رینج میں بی کام کرتے ہیں اُ۔ فاداک نے
تعمیل باتے ہوتے کہا ۔

سعین باے ہوے ہو ۔
' اب ہم نے کیا کرنا ہوگا ۔۔۔ کیا اس عمران کو طاش کرنا ہوگا ۔۔۔ ؟
میجر سولوٹ نے سر بلاتے ہوتے پوچھا ۔
' منہیں ۔۔ اب میرے ذہن میں ایک اور طائنگ ہے ۔۔۔۔۔ عمران

نے مس طرح مجھے بلاک کتے بغیر چیوٹر دیا ہے اس سے ظاہر ہو آہے کہ وہ مجھی میراسا اور کہت کہ وہ مجھی میراسا اور کہت ہیں گئے فون کر کے یہ اس بند ہیں گئے فون کر کے یہ اس بند ہوں اور اس کے ہیں اسال اور اور اس کے ہیں گوارٹر کی عمارت کی تباہ ہی کے مشتر کے میراس کے ہیں گوارٹر کی عمارت کی تباہ ہی کے مشتر کار ہوجا وال کا در مجھی ہیں اس سے مسب کچید جرا کی وہیں اس سے مسب کچید جرا الکوارٹر کی کارٹر کی الکوارٹر کی کی کی کی کی کرائر کی کارٹر کی کی کی کرائر کی کارٹر کی کی کی کرائر کی کی کرائر کی کی کرائر کرائر کی کرائر کی کرائر کی کرائر کرائر کی کرائر کرائر کی کرائر کرائر کی کرائر کرائر کرائر کی کرائر کرائر کی کرائر کی کرائر کرائر کی کرائر کرائر کی کرائر کرائر کرائر کرائر کرائر کی کرائر کرائر

موں ایک رہ اور الی است مرسل بھینچتہ ہوتے کہا ۔ اگوالونگا '۔۔۔ زاراک نے ہونٹ بھینچیں ۔۔ ہم تو ہوال میں کے مم پر عمل کریں گئے '۔۔ میجہ سولوٹ نے جاب ویتے ہوئے کہا ۔ آپ کے مکم پر عمل کریں گئے '۔۔ میجہ سولوٹ نے جاب ویتے ہوئے کہا ۔ '' اور کے ۔۔ تم پہلے اپنے ساتھیوں کو کاکر کوسٹی کی نگرانی پر نگا دد تاکہ

* اورمین اس کا احار ڈالا -- تم نے مروا ورکی رپورٹ تویڈھ لی ہےکہ و بها ال شین کی تفصیلی چکنگ شروع کی گئی وه سب بلیخت عبل کر راکه محتے اور سرواور فے اس راکھ کے تجزیے سے صرف آنامعلوم کیا ہے کہ اشین میں کوئی نئی ساخت کی رمیز استعمال کو گئی ہیں اور اس ى بيتس وتت تباه مونى اس وقت زاراك بهارسه قصف مين مقا اورال مارسة آدمى بلاك مو يك تق ___ اس كامطلب كمشين مي اليا مشمر يبط سي موتود مقاكر جيس بي اس كصولن ياسائنسي طورسس كي یلی دیکنگ شروع کی جلتے یہ خود مجار کرداکھ برجلتے تاکہ اس کی ت اورفاص طور يرس كه اندراستعال بوف والى ريزكى ابست كا ر د نگاما جاسکے ____ ادرسردا در کا انہیں نئی ساخت کی ریز کینے کا اب بے کر روسیاہ نے لقینا کوئی ایس ریز ایجا وکر لی ہیں من کی مافسے مى سائنى سىم كو عاصى طور يركيونلاج كيا جا سكاس يدريد الله عنگ ك دوران مكيمن جلف سينوونودختم برجاني بين - ين مرداوركويه بات بادى سے اوراب ومان مارسىيى فودى ليرج قرريس كم يسين إس بات كاعلم لينياً زاراك كوند مقا وربذوه مِن كوجلا في كارسك مذلياً " عمران ترسخيده للحصين كها. ا كيامطلب _ آكيجن جلن كاكيامطلب" _ . و بيك زيون وان موكر يوهيا -· جبان تک مین عمدا بون بلیک زیرو! --- زاراک نے ان شین سے لغے والی ریز کی مدو سے دائش منزل کا حفاظتی نظام آٹ کردیا ۔۔ بھر الندرآ ما اورس نعالماري سعة فائل سكالى اورباقي فالمون كوهبا كرصال

ا الب نے نوامزاہ اُسے جانے دیا ۔۔ اب اس کا ملا الشکل ب بليك زيرو تے موسف جاتے موستے كها . وه أس وقت دانش منزل كم أبرا رُوم میں موجود تقے رعمران اسمی مقوری دیر سیلے لیدارٹری سے آپائی اُن اُم میں آرا مقااور اس نے بتایا شاکہ زاراک کے سرمیں نصب اے الیں ۔ ڈی فون ا مانک مل طور برآف مولیا ہے۔ اس کتے اب اُسے دوبارہ ڈھونڈ يرسك كاوراس ك سائق بى اس في سليفون يرجوالاكو بدايت دى كه ١٥ ماری طیم کو زاراک کی الاش میں لگا وسے . استے صرف اس کے محف وال قد قاست کی بنا پر ہی پہچایا عباسکتا تھا در نہ تو وہ کوئی بھی میک آپ کرسکتا ہ ادر میرس نے رانسیٹر پر ٹائیگر کو کال کرکے اس سے زیمو کلب کے اس میں برجر کھے کی لیکن ٹائیگر ریکو کلب اور زیکو نام کے کسی آوی سے دانعا نتا مرس فاسك كالشكاكم دم لكا ديا الدي والسيران كرك ووسدها مواسى تفاكر بيك زيرو فياس سے بات كروالى .

فاس سے میں کوئی فائدہ نم سکاتھا ۔۔۔ دوسری صورت میسی ئے آزاد چھوڑ دیا جا آاور س کی جرادی گرانی کی جاتی ___ بحو کوان مامقی بہان حتم مرحیک تقے اس لئے یا تو وہ بہاں موجود روسایی منیٹوں العلاقائم كرا في المحروسياه كال كرك وال سے اليفرندياتى الا ورجوكم أس والش مزل ميس موجود صفاطتي نظام كا علم موسيكا مقااس لازماً وه والطرآ نوت سے بات كرك اسے مجبود كر ديا كه و مسرآ و بسين الميع الرئيرة في المرابة المعالمة الما المنت والمقصد على الله مم السين كرماصل كرك زاراك كوكولي مار دينت __ يا اكرشين ع وكم الركم اس واكثر أنوت ك مفوص فريواني كاعلم برجابا ا وراسس ننی سے ہم ڈاکٹر آنوٹ کا روسیاہ میں ٹھکا اُسعاد مرکسیتے ۔ اور بھیر إجاكراس في يشرآ ف مثين ماصل كرسكة في أيس فطرانس يركال ف شید کولیدی طرح الرش كردیا تها. وه اب مي الرث بول محكه -یاه کی رہنج میں جانے والی تام ٹرانسمیٹر کالز کو وہ با قاعد گی سے چیک کریں ___عمران مے کیا۔

لیس وسکا ہے وہ توان پربات کرسے ۔ پھر '' بیک زیرہ کے کہا، ای لئے تو میں نے وہ آلہ اس کے زغم میں رکھا تھا اور آلہ میں نے اس مراتی میں رکھ دیا تھا کہ وہ اسے نکال میں نہ سے '' گر اسے نکالیے شمش کی جاتی تو اس کا وہوں تہ ہمی ہو سکا تھا ، کیس نجائے اس نے کس اسے آٹ کر دیا ہے ، اس لئے میں آسے تلاش جبی کر وار دلم ہوں "اکہ میر آوٹ شین حاصل کرے تو ہمیں علم ہو سکے '' سے عمران نے کہا ، کیس بیمی تو پوسکا ہے کہ وہ والیس چلاجل تے '' ہے بلیک زور نے کہا ، او - واقعی آپ کا تجزید درست ہے میری وجہ سے کرجب یں بہاں پہنچا توثون بدیک آف در الگ المرائی تقالیمین اس کے باوتو دارال المرمونود تھا ورند وہ تو افد وافعل ہی ند بوسکا تھا۔ خیانچہ وہ سے آن کر کے افرائی اور پھراس کے لائم جلاتے ہی سے شم دوبارہ آن بولیا تھا۔ اس لئے محصران طابقا '' ب بلیک زرو نے ایک لمباسانس لیتے بہت کہا جلیے جران کی آل بات سے اس کی کوئی بڑی فور بخری کور موقعی وہ سے ہماری یہ بات کہ میں نے اسے کیدوں جلنے کہر مان اس اس لیتے بہت کہا جس سے کہ اس سے تشہد کے ذریعے کہر مان سل کیا جا میں بہنی کا جا سے کہ اس سے کہ اس سے کہ اس پر بہنی از میں اللہ علی میں کہا جہا کہا کہا ہماری کے مان کے میرے سل مند دوسور میں رہ جاتی ہماری سے کہ اس پر بہنی از میں اللہ کا دیا جا ا

میب کوشش کی مقی میکن تم نے دیکھا کہ میں نے تمالا یہ آلہ آٹ کر دیا بربوال مين اب بن تيني برميني مون كرجب ميرا سامعتى م ہو چکے این تو مجھے سب کچھ اکیلے ہی کرنا ہو گا ۔ یہاں موجود رساہی إلى كومبي ميں استعمال منبين كرنا جا ساكيونكه اس طرح تم توگ ان سي هي عن بوسكة بو __ وليه توس اكيلابي تمسب لوكول كم لية كافي ں میں قاست بن کر پاکیشا پر اوٹ سکا ہوں کی مصفحسوس مور اسے کہ بدر ما زخم بگزن لگ كياب اورچ كدينعطراك معى موسكات الل مت فيعد كيا مرس والي جلاها ون بسطح تمارى - تموارس ں اور پاکیشیا سیرٹ سروس کی موت ٹل جائے گی ایکن اس کے لئے میری مشرط موگی که تم میری وصفین اور دوسراسامان مجھے والی*س کر د*و — اگر اليامعابده كرناجا بنوتو مين تتبين ايناموجوده ببته باويتا بهون سيكن بدياد وكفنا

الیامعاده کرناچا بوتو میں مہیں ایاموجودہ پتہ باویا ہوں بیس بر یادیکنا اگر تم نے وہوکہ دینے کی کوشش کی توجیر طالات بدل میں سکتے ہیں " مری طون سے زاداک نے تیز لیجے میں کہا · * ڈاکٹر آنون سے کہا کہ دور رخ شین بنا ہے۔ وہشین تو نود مخوص کر

الم موسی ہے ۔ اِ قی رام حاکم ہو ۔ تو ایک شرط پر معاہدہ موسکا ہے کہ اگر آم آزاد آبائی علاقے میں روسیاہ کے اس افسے باسے میں معیدیات بادو اور اگر تم نہ جانتے ہو تو ایس ۔ وی کے حیف سارک سے ہی توجید کتے ہو ۔ اگر تم یہ بناوہ تو تمہدین زندہ سلامت والی طِنے لی اجازت دی جاسکتی ہے۔ ورنہ تم اپنی کوشٹ ش کر و کھیو۔ نیتج تعمی مہارے سامنے آجائے گائ ۔ ۔ عمران نے سیاط بہجے میں ہجاب ویتے

مطئن نظرآر کم تھا . اب آرمہارا انٹروزیشم ہوگیا ہو تو سے ایک پ جاتے ہی بنادو ''۔ عمران نے سراتے ہوئے کہا در مک زروجی سحرانا ہوا تھا اور تیزی ہے تدم بڑھا المقد کمین کی طوت بڑھ گیا اور عمران نے کرسی کی بیٹت سے سر طمکایی تھا کہ میزر پر رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بجے اسٹی ۔عمران چڑ کس کرسیا ہا

نوا اوراس نے ابتح بڑھا کرایے پیرا مقالیا -" لیس" ۔۔۔ عمران نے محصوص کہے میں کہا ،

ناداک بول را موں ہے ان سے یہاں سے دوری طفت دران کے ان سے دوری طفت دران کے ان سے کہاں کا میں دران کا ان کے انسا دران کی سیاف واز سانی دی اور عمران کے افتیار جونک بڑا ، اس کے انسا میں میں نہ میں کہ زاد کی میاں فون کرے گا ، اس نے پھر تی سے فون کے اپنے گئے ہوئے دو بٹن پرسیس کروسیتے۔

" بولڈ کرو" ____عران نے کہا اور ماؤقہ پس پر فاقد رکھ کر اس نے
بئی۔ زیر و کو کال چیک کرنے کی جائیت کر دی۔
" علی عران ایم ایس یہی ۔ ڈی ۔ ایس بزبان خود اول رفا ہوں ۔ ا موا ___ کیا دائیں جانے میں کوئی رکا دٹ پیلا ہوگئی ہے ۔ اگر میس لائع کوئی فدمت ہوتو میں حاصر مول" ___ عمران نے آل بار اپنے اصل کیجے میں بات کرتے ہوئے گہا ۔ اس کیجے میں بات کرتے ہوئے گہا ۔

م نے میرے سرکے زخم میں ڈکٹا فون چھپا کر اپنے طور پر مجھے جیک کف مہارے سات موسک کے ایک

· اگرتم اس بات پرلصند مو تر هلوایک، اور بات طے کر لیتے ہیں ۔

میں متبس سارک سے پوچھ کراس اوٹ سے یارے میں باویا زول

بل کاش مثین کے ساتھ اس کو تھی کے گر د تعینات کر دو۔ صرورت لے برمیں ابنیں ریڈ کاشن دے دول گا اور ریڈ کاش کے بعد کیا کرنا وه العيى طرح جائتے ين ____ مين اس دوران اس ريد فائل ير مران مران نے كرسى سے اعقة بوشے كما . ک کا کام کرناہے ۔۔۔ ویسے آپ کومنا برسے کی کیا صرورت ہے ہ ك معكات كاعلم تو وكيا ب اس كافاتمد كرديا جائے اورس" ے زیرو کے منہ بلاتے ہوئے کہا ۔ الكية زاراك كخضم موجلا في عام المينسان ضم مهيس تیں گی بیک زیرد --- اور تم کب تک اپنے سیڈ کوارٹر کو بیاتے ے -- اس لتے اس سنے کوئل کرنے کے لتے میں نے ایک موج الاس التي عامية كروساه كوية فألل أل التي عامية كد ين شور ان كي نصب كرده شيرى كي تفصيلات موجود إي الدامنين واسی مشینری سے بھے اورجہاں کم میں نے اس مشینری کا لعدكياب يه واقعي رُوسياه ك الحسك لق انتهائي خطراك ابت تى ہے اُسے مران نے كہا . و عراب بيكا نمذات عليمده كراس -- اب انهيس ومعلوم مهيس فراس فال مين كياكيا ہے " بيك زيرونے كها-* مندیں _ اس طرح یہ لوگ مطمئن بنیں موسکیں گئے _ میں أل يمل طوريران كے حوالے كروونكا __ بس آناكروں كاكم عل ن مین شوگران مشینری می تفصیلات مین معمولی سار دو بدل کر دونگا. اطرع کس مشینری کسرے سے اسیت ہی بدل جلنے گی اورصب

تماین او سےمیں نصب مشیری کے بارسے میں فائل کی نقل میں دے دو ___ اس کے بعد میں والیں میلا جاؤں گا ___ اگرتم نه موسكة توتم جمالاافه تباه كروينا- <u>مجهه كونئ اعتراض نه مو</u>گا^ه زارگ منیک ہے ۔۔ محصنطورہے اُ۔۔۔ عمران نے سکرات ' سوچ لو۔ دھوکہ فیننے کی کوشش نہ کرنا ''۔۔ اداراک نے تیز اگرتم اعتماد كريسكية موتوكرلو - ورنه ويم كا تو دنيامي كوتي علات بہنیں ہے " --- عمران فے جواب دیا . · او کے _ تھیک ہے _ آجاد - میں سرسنر کا اونی کی کوشی نر اره بلاک فی میں موجود موں " دوسری طرف سے کھا گیا اور اسس ک مامقهي رابطختم بوكيار عمران سے لبوں پر بنگی ہی مسکراہ مٹے تھی مقور ی دیر لعد بلک زرو آ پرکشن روم میں داخل موا۔ " وہ درست کردر اسے عمران صاحب ___ کال اس کو صلی سے کائی ہے ۔۔۔ بلیک زیرد سے کہا اور عمران نے اثبات میں سربلا ویا۔ اس نے یقناً اس کوهٹی کے گرد ایم جنسی کے لئے کوئی نہ کوئی جال مجهارها بوكا __ مالياكروكه صفدر كيثن شكيل اوتنور ميون كوزرواليان

رُوبیاه کے سانسدان اس کا تجزید کریں گے تو وہ اس نیتیجے رپینچیں گے

کہ پاکیشا کے اڈے میں موجود یہ شوگران کی مشینہ کی ان کے اڈے ک

کو خط انہیں سے اور فائل میں اصل ہے ۔۔۔۔۔ میکن اصل ہات

کو علم انہیں سے وقت ہوگا جب وہ اپنے اڈے کو اوپن کریں گے اور

انٹی سی ہے ایمانی علک وقوم کے مفاد میں جائز جمبی جائی ہے ہے۔۔۔۔

عوان ند سحوات ہوت کہا اور تیزیئر قدم اطبا اریکارڈ روم کی طون بڑھ

گیا جب کہ بہیا روو کے رہیا اور تیزیئر قدم اطبا اریکارڈ روم کی طون بڑھ

سیار معلی رادر اس کے سامیموں کو سرمینر کا تو تی کی کی کی تھرانی کی ذاته

دے سکے ۔۔۔

دے سکے ۔۔۔

دے سکے ۔۔۔

عراف نے کارکوسٹی کے بندگیٹ کے المضر دکی اور پیرینیے اُ ترکر المضتون برلصب كال بيل كابطن يرنس كرديا . بين لمحول بعد مها كك كي دفی کورکی کھی اور ایک مقامی نوجوان اسرآگا . " زاداک سے کہوکہ علی عمران آیا ہے" ___عمران لے بواس وقت مي المال المحروب الماكا . مفیک ہے میں بھا کا کھولا ہوں __ اس آپ کے استفارمیں اں اس اور ان نے سرے بیز کے عمران کو غور سے دیکھتے ہوئے لااور مرتیزی سے والیں مرکر کھٹری میں نائب ہوگا عمان سکرا أموا مراا در کار کی شایمزگ سیت بروو اره بهی گا جند کمول بعد مها کک کفالاتو المان كارا ندرك كي بس ف كاربوري ميس روكي اور بير في أثر آيا-بآمدے میں ایک گھٹے ہوئے جہم اور درمیانے قد کا آ دی گھڑا اسے فوتسے يحدراتا بصيب معران ني أساء تيز تيزقدم اطاماس كاطرف ت برقی سے سے عمران نے اللہ کو کھڑے بوتے بوت سکراکر کیا راك بعانتيار قهقه ماركرينس يرا .

مبت خوب من واقعی ومبنین آدمی موسف خواب

بے تم نے _ بیٹو ا _ ناراک نے سنتے ہوتے کا اور واقعی

ن سے سامنے والے صوفے رسم شکیا . ولیے عران کے جہرے رسی

ب كى وانت كے لئے تحب بن كے آثار مودار بو كتے مقے كيو كدعران بن قدر گری بات کی متی عام آدی اسے آسانی سے نہ سم دسکا تصالیکن

كا جواب مار التفاكه وه عمران كى بات ك مفهوم كويدى طرح سمجد مصال كاصاف علب تقاكر داراك صى وانت مين كوم منتقاء تم ليان شين كاماً من تحزيه كوان كى كوث ش كى تقى " _ ؟

ب نے گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے کیا . ظاهر <u>م</u>اب مين سأنسدان تومندين مون كه نود مي تحريبي كريا "____

ن تعراب دیا . ا میں نے داکھر آفون سے ات کران ہے اس نے میں طبیع میں بایا ہے

ن شین میں الک سٹم موجود تھا کہ اگر اس کا سائنسی شحر ید کرنے کی کوشش ائے تو یہ خود محود مبال مراک موعاتی سے میں بہرطال میرا دوسرا ت وه كشرادرا المركيش وه توتمهارك ياس بوكا- وه تروايس كردو"

کی کروگے لے کرے عام ساسا مان سے ۔ بہاں کے نیمے کھیلتے السيسامان سے - عمران في مذبات موست كيا . خوامخواه اپنی سأمنسي ترقی کارعب مت دا او ... تم نوگ آهي روساه

. آپ على عمران ساحب ميں "___ ؟ آنے والے نے قدرے ریا ت

. تم زاراك كـ آدمى مواسب ؟ عمران في اس كيسوال كاجواب وینے کی بجائے الثااس سے سوال کروہا ۔

ال - كيول ا - يول السنوجان في الله المالية المرت كوا. · تومير محيه صاحب كيف يه يبلغ داراك سے يوچوكو ليا بوا __

ہوسکتا ہے وہ اس بات پرناراض موجائے "____عران نصر لنے موست حراب دیااوروه نوسوان میم مسکرا دیا .

مادایاس بے صرباصول آدمی ہے ۔ آیتے اس توجان نے بنتے ہوتے کا در مجر تزی سے برامدے کے کونے میں بنے بوت كمرسے كى طريت بڑھ كيا ۔

* تشرلف ركفية _ إس آرب مين " _ اس نه دروازه كول كراكك طرف عِلْت موست كها اورعمان سربلاً مواكمر عمين وافل مولاً. یہ کمرہ ڈرائینگ روم کے انداز میں سجا ہوا تھا۔ عران برسے اطینان سے

اكس صوف يرمبض كيا-اس المح كمرے كا الدوني درواره كقلا اور داريك نراطک ا ندر داخل مواکس کے سریر دستور بٹی بندھی موتی عتی ۔ معضوش سے كرتم نے معامدے والى ات مان لى سے ورند محص

عجبوراً تمبين اورتمهار سے ساتھيون كوبلاك كرنا يا آ " ____ زاراك نے اندردافل موتے ہی سکواکر کیا.

ا در بهي هي مجوداً مرنايراً أ_ ادر مجودي كي موت بري نالي نديد

ہوٹ بولنے کا عادی منہیں مہوں ورنہ میں مہیں اُلٹی سیھی ایمیں ساکر سے دس ہزارسال میتھے ہو۔۔۔ تمہیں توعلوم ہی نہ ہوگا کہ یہ کھراہ. المن كرسكا عقا" ___ زاراك في صاف بحاب ديت موت كها. بهت خوب - واقعی تم اصول بند آدی موسیس میم عابده کیسے المركم كس المول بركم كرا الم الماسك المرك المرك المرك المركم المراك المركم كرا المركم المراك المركم ا"____ عران ني سكرات ، وسته كها. عفيله لهجيس كاء ا دهار اورمبت كم امول برام كراب أما تو مجيم علم ب-ا ایک صورت موسی ب که تم وه فائل مجع دے دواور میں ایا باتی مشن أكر والبس علاجا مول اوريت بالقين دلايا مول كه اس شن كو آنده عران نصرات موسة جاب دیا اورزاداک بے اختیار جنک یوا . سامینی عمانیس کرے گی ۔۔۔ زارک نے کہا۔ ا أدهاراورمبت برامطب مين مجما بنين المس زاراك · سوری زاراک ہے۔ مجھے یہ تحیطرنے معاہرہ قبول منہیں ہے ۔ البعة اگر تم نے چرت برے ایسے میں کا · فی اس فائل کی نقل مال کرنا چاہتے ہوتوا یک صورت اور مرسکتی ہے کہ المعصي المرازانون كاخاص فون منبريا فريكولني بآود اورمير عساصفاس

ماس بال سے برائے زائے کا ایک محاورہ سے کدادھار محبت کے لت مليني ابت برتى ب مطلب ي كصب معبت موتواسع أدهار وع دو .. يا لي او تومير محبت متم اوراد عار يلف والا ادهار ويف وال ریا فرنگویسی پرس ہے اِت کر تو -- بس میرسے لئے اثنا ہی کا فی ہے۔ ہے جُسیا میراہے ۔۔۔ رُوسیاہ میں سی محاورے میں تیبنی کی علم کٹر رمین متهین فائل و سے سکتا بول م مسائل بلیجے میں نے لے بی مرکی یہ آخرتر تی یافتہ مک ہے۔ اس لئے تم محبت کی بات کر و اب دیتے موستے کہا ،

" تم اس سے کیا فائرہ اوٹھاؤ کے " ناماک نے ہونٹ پیماتے اقی ائیں چورور " عمران نے وضاحت كرتے سوت كما مور داراك ك اختيار بس پرا-" میں اس نمبر کونوشخط لکھواکر اپنے گلے میں ڈال بوٹکا ۔ یا فرم کرواکر " او کے __ وہ فائل لے آئے ہو" __ ؟ فالاک نے ایک اول

ى راكش گاه كى دلوار براشكا دونگا"___عران نيمنه بات موت كها. سائن لیتے موسے کہا . نا ا ا _ سیکن تم نے مجھے روسیاہ کے اوٹ سے متعلق بانا ہے۔ ° میں جانیا ہوں کہ تم کا کروگے ۔۔ تم اس فون منبر یا فریجونسی ہے عمران کے کہا .

و الماري عُران! _ ميں اليكوشش كى متى ليكن سبارك نے اللا محل وقوع بآغي سے صاف انكاركر دياہے اور چونكه بيمعالمه خاص طور اس كى اينبى سے متعلق سے اس لئے ميں اُسے محبور ميں بنيں كرسكا اور ا

الرآنون كاكموج كالخفى كوشش كروك اكس س مُيرآنشين

على رسكو ___ نيكن بدبات بادول كداليها مو اقطعي امكن سبع اكر

اتنى آسان بات ہوتی تواب *یک نجامیہ ڈاکٹر آ*نوٹ کتنی بار قبرس اُتر

چکا ہو آ "___ زاراک نے کہا . امق میں بنیں ہے "___عمران تے مذباتے ہوئے کہا-بهرطال يدميد مسكري كمين اس فيريا فريحولني كاكياكرا بول. " اورك __ مهراكي اورآفر بي كم أور مين مقابر كريستي بين _ تہارایس کے بہیں ہے "_عران نے کہا۔ الصفعلى بي كر ارشل آرك ميس تهمين استحبها بالكب _ الرقم محص

· سورى عمران ا -- ۋاكش آنون كي متعلق كسى شم كى معلومات مها است في دو تومين وعده كرام مول كرمتهين واكتر انون كي فريونني معي كرناروسياه مين فرى جرم مجاجا آہے . ادار ك نے ايك بارب وذكا اورتم سے فال مبی نه لونگا ____ ليكن اگرتم فنكست كصاجا و تو ھاٹ جاب دیتے ہوئے کہا۔ مرتم فاموشی سے فائل مجھے دے دوگے"۔۔۔ راراک نے براے م مھیک ہے ۔ میر فداکرات کی ناکامی کامشتر کہ اعلان جاری دیتے

ين اس كابد موكيدسي على فراتي سے موسكة موكا و مرسے كا ـــ " سورى إ ___ ين كونى بيشه وراط كالمبين بوار كر شرطين لكاكراط ؟ عمران نے مذہاتے ہوئے کیا۔ ال سوليهمين بتيس ايك بات بالوركم فنرورت سي كورايده

سوچ او - يدميري طرب آخري موقع دياكيا مقاممين -الخوش دنهی کاشکار بعد مجتبین مین انظی سگانے بغیر سی شکست ذاراك سلے ہوائے چاتے موستے كا۔ مصلاً مول ___ كوئى اللحة مبى التعال ندرون كا اوركسي السس كا

" معيك ب سين هي جاماً عقارتم سال سي خالي إحد راد فع آگیا تو مبتین خودسی میری ات کالیتین آجلتے گا" عران لیلن مجبوری سے کہ تم اس قدرا ہم فائل کے بدلے میں کچھ ویف کو تا۔ كهاا دركرسى يد أخذ كحشل بوا -

میں اگرچا ہوں تو بہاں تم سے زبروستی میں سب کچھ ماس كرك بنیں موتو بین فائل معیاس طرح تمہارے حوالے کرویا پاکیت سے غداری ك زمر عين آتا سي السيد عمران في مايث لهج مي جاب ايذ) -- لیکن بیں اینے اُصولو*ل کے خلاف کا بہنیں کر*ا __ حاق عادًا س كوهى سے سيكن يہتمارى زندگى نيمنے كا آخرى موقع

" میں بر اے میں تمہاری - تمہارے حیف - سید کوار اور سیر دیا ا کی زندگیاں مہیں بخش را موں __ کیا بیم میں اس ؟ زاراک يں کيے پاه طنزتھا۔ نے کہا ورعمان کھل کھلاکر مبنس پڑا۔ كاتم واقعي لا أع استے بوا ___ بع عمران نے اس بار سرد لهيمين كا

م جبتم السي احمقار بات كرف موتو مجعے اپني رائے تمهارے معاق میری ساری عمر دهمنوں سے ارائے موستے گذری ہے۔ لیکن تم تو بدانا برتی ہے ۔۔ موت اورندگی القد کے احتمیں ہے میے انہا۔ نے پر آبادہ ہی بندیں ہو ۔۔۔ بُرزولوں کی طرح جیلینج کو طال رسے موا۔

"--- الواك في المط كره رس الوق موت كها واس ك

نم ہے کا اوروں ' ۔۔۔۔ زاراک نے کھااور عمران سکراویا۔

" الرَّتم اهازت دو تومیں بیلے اس فال کو د کمید نوں کہ میر واقعی انسل ہے یا یں - کیونک ظاہر سے تم نے میرسے استوں بلک تو ہوبی جانے اس بداگر بتہ عبلاکہ یہ فائل نقل ہے تو مجھے تماری موت پرافیوس سے __ زارك نے فائل كى طرف ديكھتے ہوئے كا. یه بودیکیصر و میسان میران نے حبک کرفائل امٹائی اور زاداک کی ط مادى زاراك نے ائے کھولا اور تیزی ہے سے کسفے باٹنا چلاگیا بھر م صفحه پراس کی نظری جم گئیں روہ عزرسے اس صنعے کو دیکھیا رہا۔ پھر انے ال کے بعد کے ووصفے جی فرسے ویکھے اور ال کے چرب پر مُ ت منرت کے آئر میل ہوگئے . وری گڈ - تم واقعی دیا تدار آدی مو- تم اصل فائل لاتے مواور اس یں بارے مطلب کی چیز ہی موجود سے ____ محصے اس کی حاک سمجهادی کمی متی اوراب محصے تم جیسے آدمی کی موت پرماری عمانسوں ب بيل ان سے فائل عائس كركے آپ كوف ديا بول" وه آدى حبسى في برآمر عين عران كاستعبال كياتها بول يا. منیس سالوث إ - تم ایک طرف رجو کے - ير تمهار اس كا آدى اسے" ___ تراداک نے مراکداس آدمی سے محاطب و کر کیا۔ اس! -- ال كتين سائلي المرموجود بيل بيشل سوز في المني

اور کے ساؤ کوسٹی کے لان میں جلتے ہیں میاضال نے کر تمہاری یہ غلط فہمی میں کال ہی دی جائے تو زیاوہ مبترہے ''۔ عمران نے سکراتے ہوستے کیا ۔ اوہ ۔ ویری گڈے کیاتم واقعی لانے کے لئے تیار ہو گئے ہو ۔ زاراك ني التهاتي مسرت بحرب لهي مين كها. · - و ترسمی "___عران مصرات موست کهااور دروازے کی طرف رام كيا أراراك كنده أيكام بوا اس كم يتيفي على راء وه دونون كومى كور من اور كلف لان مين جبني كف ركيف كهو لف والااور آية میں موجود آدمی دونوں ہی پہلے سے لان میں موجود تقے۔ " سنو ____ ين مال بيان زمين يرركد ديا مول __ يه اسل فان سے ۔ اگرتم اسے است میں سگالو کے توٹم کامیاب سمجے ماؤ کے ادر فاَل لے جا) تمهاراحق موگا ۔۔۔۔ لیکن اگر تم اے لم عقه نه لگا سکے توبیر آئده كم ازكمسي كواس طرح لوف كالچيني شرك كايعران ف م من بے ۔ م<u>ص</u>فورہے "۔۔۔ زاراک نے اٹبات میں س بلاتے ہوستے کہا۔ " تم چا موتوابنے ان دونوں آدمیوں کومیں اینے سابھ شامل کرسے: و محصے کوئی اعتراض نہ ہوگا " عمران نے کہا اور پیراس سے کوٹ کی المالی جیب نال نکالی ادر اُسے بڑے لاہروا ہے انداز میں اپنے اور الاک اللاسے ___اليانہ موكراس كے مرلے كے بعدوہ ملاحلت کے درمیان گھاس پر مھینیک دیا۔ كيون شان كافاتمر يهك كرديا جائے" ___سولون في كا.

· انہیں اند بلالو عمران! _ - تاکہ وہ خود اپنے مامنے تمہیں شکست کعا م الميلنج كياب كريه محص مقالمي شكست مي سكاب سي كرمرتة بوسة وكيدليس __ ورندسولون أكرياب تواكف بلش داً. ،بادل نخاستاس کی آفر قبول کرلی ہے ۔۔۔ اسے بیزفائل حیا ہتے۔ تمهار ان آدمیون کافاتد کر سکتامی زاداک مع عمران ... لن كاي كرمين يدفال زهين يربينك ديا جون اكربد فائل كو

مخاطب ہو کر کہا۔ الملكات توناك سى "-- عمران سے باقاعدہ كمنٹرى كتے بو كا. . تقبك م بلاليما جول" مان عاسكرات موسكا المحاصرورت مسيعاس تماشے كى"___نورنے تكلیمت كراسا منہ

ئے ہوئے کہا . لگ تو ہواری قیمیں خرچ کرکے ماشدو بھتے ہیں ___ یہ تومفت ایس میں ایس اور کا کہا کہ ایس کا میں ایس کا میں اور کا کا ایس کا کہا کہ کا ایس کا کہا تھا کہا تھا ہے۔ ماشہے " ___ عمران نے جنتے ہوتے کہا .

مفیک ب عران صاحب! -- آپ جربتر سمحتے ہیں ولیے ہی ن " _ صفدر نے اعتداع اکر تمزیر کو بولنے سے منع کرتے ہوئے

أي سبني و لهجيمين كااور *عمان مسكرا* ديا -

اد کے زاراک ___ بیر او بڑی ہے فائل _ اب لگا واسے إلقة. إن في المحمير ميرس موتى فألل ايم بار بصر زمين الجمالية موت كها.

رود قدم وسيمي برط كيا -زاراک خاموش کوراس سنے کورے عمران کو دیکیسار ہا بھرس طرع بھی

تی ہے ال طرح اس ماجم فضامیں احیلا سکن فضامیں احیلتے ہوتے في عران يرجمد كرنے كى بجائے انتهائى حيرت الكي طور يراكئى قلا بازى تى اورسى كاجمع فضايس كسى ميرنگ كى طرح كعوشا سوا يتيجيدكى ن كا اللي قلامازي كاكر جيسے بى اس كے بيرزمين سے لگے وہ كين

وق سے تکلنے دالی گولی کی طرح عمران کی طرف آیا لیکن عمران اسی ع اطینان سے کھوار ہ ۔ زاراک اس قدر مجاری سم رکھنے کے باوجود

اس نے واج والسيط كا وند بش كيسيخ كرسوتيان ايك مصوص منت برايات كيس اور ميروندمش كوتخصوص اندازمين وباديا. · سيوسيوصفدر _ مين عمران بول رام بون اوور _ عمران اي

اليس فدربول رام مول برب ني توريد كاش وياسانان صفدر کے لہے میں جیرت می . " تم بضائليون سميت المرآجاد - يهان بغير كم الدام

ولحيب مظاهره بونے والاسے - آحاؤ - اودر" - عمان نے سکات مرت كااور وندين كوكيسخ كردوماره يلس كرديا. مطرسورون إسمير سائقي آرب مين ميا ككول دو عمران نے سوبوٹ سے مخاطب ہو کر کہا .

السواوف إ - ما داور الهين المدلية أو السي الرك ادرسورون مونت جبانا بوامزاا ويهائك كي طرف بره كيا . مقورُ آناس وه صفدر مور اوركيش كيل كي ممراه اندر آگيا- وه مينون ميك اب مقے لیکن ان کے جہوں پر حمرت کے تاثرات نمایاں تھے۔ " سے زاراک _ زوریاہ کی زاراک اعینبی کا سرباہ _ ال

المحت لگانے كى شرط متى __ اب لگاؤ الم قد - فائل پاس مى يشرى ب ش - نگاو احتدادر قائل ممباری " عران نے اسی طرح جس نیزی ہے حرکت کر را بھاوہ وافعی انتہائی حیرت انگیز مقی ،آل کا جسم ات برت كاليكن وورس ملح الحل ريث ريث كى آوازول اور كولى كى سى رفيار سے عمران كى طوت آيا كيكن سيمنت وه ايك بار مير حرب اليا فى چينول سے كون الله عران تيزى سے مطاتواس نے سالوت اور طور رفعنا میں قلابازی کھاکر اور کو اٹھا اور دوسرسے کھے وہ بلک جیک میں قداری کھاکر اس فائل سے ذرا بیمھے جاکر ویک ارجو کھڑا ہوا ہی ما سے سامقی کو زمین برگر کر ترشیقے موستے دیکھا۔ ان دونوں کے ماعقوں عين ليش مكل كرزمين يراف حكت موسة دور جارب مته. كه عمران كاصبه حركت مين آيا اور دوسر المحمد ألتى قلا بازى كعاكر انظا با ية تم ير فانر كهولا عائة عقر " تنويف من بلت موت كها. زاراک کا جسم نی منت موامیں کسی گیندی طرح بلند مواحقا کا عمران کے المقامين عبى معين بالنظرار إنهاء المحة زمين يركك اورس ماحبم مكلفت اويركى طرف اعظا اورسس كى دونى ادهراد اكسسل ابيق عبم كوسميث كرانطف كي كوشمش مي عصروت لانیں بوری قوت سے زاراک کی گرون کی بیٹت کے ذایسے کا مصول کے درمیان برس اور داراک کے منسے ملی سی چین کی اور بیٹ کردھاک ن اس كى حالت واقعى ويصلنے والى حتى - يُوں لگا تھا صليكسى في اور رست اسك اوپرولساحيم كوچقر باديا مو. صرف كردن ادراسس يد مذكر بن كماس يركزا عمران دواره قلا بازى كماكرسيدها كمرا دكيا تقاراس كااندازاليا تقاجييس فيرسب حركت بى ندى مور زاراك يراس كاسر حركت كرر إيقا يا فير الكيس . نے ایک وصل کے سے نیمے کرتے ہی اعظمے کی کوشسٹ کی تیکن اس کی انگیاں ية تم نے كياكيا ہے _ يركياكيات تم نے استاخ كارزاراك توسطیں لیکن ڈاجگوں سے اور کاجہم بے حس وحرکت پڑار کی اس نے دو ارو مت ارت موت بالرابي سے جینے موت كا. كوشش كى تكين ييسود - إن كاصرف نجيلامصة بى إربار سمط عيل ابد میں نے کیا کا ہے ۔ میں نے تو وعدہ کیا تھا کہ تہیں انگی تعبی نہ مكراه يروالاحصداس طرح بيض وحرك براموات جيس وومكس للدر ال گااورد محمو - میں مے وعدہ منبط ویا سے -- معصے تمداری میر س كى جورى كامقصد معيد من آكيا تقاءتم اللي قلا بازيال لكاكر إسل مفلوج مزحيكا موء يد فالل اطاما علت عقد _ اگرمين تهين س إرسرب دلكا از أعداً المصوف شاباش مرست كروزاراك إستم توبرس فرالا

فتے ہوتے فائل معی ساتھ اٹھا لیتے اور ظاہر ہے میں شرط ارجا آ۔ لاا کے بو ۔ ہمت کروا۔۔۔ عران مصراعے ہوتے کہا۔ المحصائيدنه من كتم مجھے نكست ديتے بغر موكروں كرسے انداز ن يد _يدكيا موا مع مع مع الديدوالاجهم تومعولي عي ورت معی نہیں روا ۔۔ یہ کیا ہوا ہے ۔۔ یہ ہوا کیا ہے ۔۔ ؟ اللہ الله بازیان که اکر صرف فائل المالوك "--- عمران ميمه مات زاراک نے بری طرح جینتے ہوئے کا۔

میں فائل دممفوظ کرنا چاہا تھائیکن یتم نے آخر کیا کیا ہے مح كا بواس " - زاراك نے لمے لمي سائس ليت بوت كا -م کیدنیں ہواہے __ صرف تباری بورن ختم کی سے اور یہ ج تادون رمین اگر عامون تو تهاری باقی ساری عمراسی ظرح پراسی بر گذر جائے گی می تو کہتے ہوکر روسیاہ پاکشیاے سزار سال يع وين تهين إلى حالت مين رؤسياه والس مجواديا عول - الرتب مل کے واکٹر ممہیں تعدیک رویں آو آگر مجھ سے فائل لے جا الد بادون كراكرمين جابون تواكب لمحيد متهيس بهلي كى طرح تشيار كرسكا مول _ بولوكيا عاست مو _ بعجواؤل متبين اسى صالت رُوسياه "_عمران مصحرات بوت كا "ت _ "ت _ تم مجھے گولی مار دو _ مجھے کولی مار دو" زاراك من چينے بوسنے كيا . و مارے سامقیوں نے فاؤل بلے کرنے کی کوشش کی تھی اس ابنیں کولی اردی کتی بے تم تواصول لینند آدی مور تم نے تو ا فا فیک کردیا بول" -- عران نے کاادر آگے بڑھ کراس نے ایک مقال كرنے كى كوشش كى سيداس لئے مبيس كولى كيسے ادى الله عنى مراوند ھےمنہ پڑے زاراک کی گرون کے نیے دونوں کا ندھوں سے اگر گولی بی ماری موتی تواس و تعت میمی ماری جاسکتی بهی جس وقعت آ بسیان رکھا اور *حیک کراس نے دونوں با مضول سنے داراک* کا سر کیڑا اور ك زخم كى دجر سے بہوش بڑے ہوتے ہے" _ علان الله ومرا لمح ال في ال كر سركو محضوص الذازمين واليس طوف كو كلما یا اور اس کے ساتھ ہی الحیل کر ایک طرف سٹ گیا۔ " تم نے مرے سامق فاؤل بلے کیا ہے۔۔۔ تم نے محصر المال نے مخصے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ زلائل نے مخصے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ لإاور زاراك كاجم ميلي كى طرح سمتنا ورس باراس كا اوبر والاحسم مي

م تم جیا قری میکل آدی ایک فزب سے کیسے بیعس وسکا ہے۔ منے ساندازمیں فائل اللہ الے کے لئے قلا بازیاں کو فی میں بیاس کا ای تونتیجه بوسکتاب " ___ عران نیسکرات بوت کها -منعیں ۔ برسرے لئے معولی ابت بھی ۔۔۔ میں نے برسے بڑے تعالموں میں حصة لیاہے ۔۔ میں روسیاہ کا ٹاپ رنگ ماسٹر ہوں میرے اعدان كراليا بنين بوا __ تم نے نجائے كاكيا سے برطال ميك ب مين سكست تسليم كرنا بون - تم مجع محديك كردو ين والين الإحاوَل كااورميراوعده كدين أنكره معيى إكيت يانهين آول كا 🔃 يا ومرى صورت يدسي كرتم مجيع كولى ماردو ___ نيكن مجيه س حالت ىروساه مت مبيح __ بلز تمبين مبكر خداكا واسطه من دراك كي الت وانقى سيسبى من أنهائى حد كب يهني على متى . ادر کے _ابتم نے لنگ سے سیم کرلی ہے تو تھیک ہے _ ب جابعاً تو تباريد حبم ك سامق ساعة تمهاري روح معي مفاوج موعاتي ین تم اصول کیدند آوی موراس النے محصل بند آتے ہو -- میں المبس

" اب تم أي كركور بوسكتے ہوا عمران نے مسكراتے ہوت

لیاتهاوه در حقیقت بهرت کم بعدیم فالی تواکه منیس بو، جادوگر اواک سكاخت حركت مين آياور وه الهل كراس طرح كعرا روكي بصيع أسع كيد مراي مرة ___ زاراك نه ايك طويل سائس لينته بوست كها . ندمور البشاس كاجهره كيسيضيس شرابر مور إمقا -" صفد إ - يه فائل المفالواور مباكر اين جيف كوت دو _ مين · كال ب سبم وكر جادد ريقين بني كرت يسكن آج محصافية فے تمہیں اس سے بلایا تھا کہ تم اپنی آنکھوں سے دیکھ سکو کہ میں نے یہ ا گیاہے کہ جادومبی کوئی وجود رکھتا ہے اور تم جادوگر ہو ا۔ زاراک نے فائل زاداک کے حوالے بنیس کی " _ عران نے سکواتے ہوئے کہا اور اینے بازدوں کو حرکت ویتے موئے کا ۔ صفدرنے تیزی سے آگے بڑھ کرزمین پر بڑی بوتی فائل امثالی اورائے ابعی بری طرف سے چینے رقرارے سین اس شرط کے ساتھ کہ ت كوش كى جيب مين وال ليا اور دوسر المحدوكيش تشكيل اور مويركو اين بوكرون كى طرح كرتب كرسك فائل الثان كى كانت ش زكر وسكر ركوشش أرد المصے آنے کا شارہ کرتے ہوئے میا کک کی طرف بڑھ گیا۔ كرائة بوسقات إحقر بكاؤيا في شكت في كراسه الخالوب ادر مياتم يبين رمو كراسيج تنوير في موث كاشته بوت يوها يدجى بأوول كرحتبى وربيط قلى بنص باراس معيم كم وقت مين مشكست اس كاندازاليا تقاصي وه عمران سے كچه لوجينا عامما موسكن زاراك كى كايكر بوكركيز كدنتهي الينفتنعلق انتهاني نوش فنهى بسيركم ونياكرب وجريد إرجيدت مو-سے راے اوا کے مو اس لئے تمہارے ساتھ لانگ فائیط کر کے میں مہر ، وراک روسیاه کی ایک بهت شری ایسنسی کا سربراه سے مزينوش بهي ميرستلانبيس زاج بتاكمة عاكر دنيا مستهيم وكريس چیف تو مجھے سیرٹ سروس میں توکری دیا ہی بنیں - بس عمولی ی عمران سے لائگ فائے ش کی سے ورزتم جیسے الوا کے سے واقعی لاگ فائے رقم کاچیک دے کر شرفادیا ہے ۔ وسکانے الال کی اعنی میں محصے ك لية ميراهي ول جاه راجي ميران فيسكرات بوت كما بری تخواہ کی کوئی بوسط مِل جائے" -- عمران مے سکراتے ہوئے کا اور زاراک ایک لمع سے لئے عورسے سامنے کھرسے عران کو دیکھا را بد · ساق تنوري _ صفد نے اس بار سخت اسے میں کا تو تنویر مزت جا آ اصیارہ میں بڑا۔ " ہنیں عمران _ میں محک تب میم کر بچا ہوں _ تم شایدونیا کے بے اضعیار ہیں پڑا۔ اور كاندهے اجا آيا اك كى طرف سركا . . كياتم واقعى روسياه ك ين كاكر العاست بواس إ الراك ف يبل آدى ہوجس سے میں نے تک سے کائی ہوگی کے سلتے اب ان ال برمدارون حق بنیں را __ تم یہ فائل لے جاسکتے ہو۔ میں برطاعتات يونك كريوها -میں فری لانسر ہوں ۔ رقم کے لئے کام کر آ ہوں ۔ بہرطال آؤ ا مدیمیتے رًا مول ريس زيمار عيمار عيمان وكي يرصا تما مجيد الى يراك في ال میں _ تمہارے یہ دونوں آدی تومر کئے بین بس لئے ظامرے اب يقين ندآيا تقاريكن اب محص محسوس بور اسي كري كيد تمهار يستنال العا

والبِسِ نباق ___ آغر تم ہارے مہان ہو' ____ مران نے مسراتے اللك نے علدى سے كاغذ عمران سے جيئے اور أسے كھول كرو كيسے لگا چند محول البكتال كي اخري ايك كا غذ برجم كيس - ده غورس أت يرها را مجراس نے ہی کے بعدے دو کا غذیر شے اور میراس کے جہرے پر مشدید حیرت کے اٹرات اُنھوتے ملے گئے . اوہ اوہ میں ترواقعی اصل فائل کی درست نقل ہے مکیاتم واقعی بدمجھے دے رہے ہو ۔۔۔ نیکن دیجینو - اگر تم بیسوپ رہے ہوکسیں تهيس وُاكرْ آنون كافون يا فركونسي باوون كاتوتم مجصص يداميدن ر کھنا __ میں خالی امقہ توجائے آ موں لیکن رُوساہ کے خلاف ایک ففظ معی زبان مے نہیں کال سکتا " ___ زاداک نے کہا اور عمران بنس بڑا . · محصر منرورت بى نبدى لوچىنى كى ___ ئىر آن ئىشىن اىكىرىمايات فلان بائی گئی ہے اکریٹ اے علاف نہیں ۔۔ اس لئے ایکریسل جلنے اور روسیاہ " ر عمران نے بنتے ہوتے کہاا ور زاراک کی انھیں جرت كى شدت عيسي كتين . تمكس البك اوى مرسم ميرى مجديان تومبارى البك ي بنين س بی " ____ زاراک نے کا جس طرب إدنياه كوبان والع إدفياه كركهات مي اس طرب في تم ائے کی بجائے الکیسٹ می سحیداد ۔۔ میں ترخود ایک کرا مول جس طرت کی جا بوا بہ کرالو عمران مصراتے موسیر کا اور الاک معبى إس إرمنس يرا .

بى بب كافذنكاك اورزاراك كى طرف برهاويتى -و كي -- كيامطاب - كياتم ايف عك سے غدارى كرد كے --ذاداك في برى طرح جو نكتے ہوئے كيا۔ محصفاهم بسي كردوساه كويه فائل صرف السلية جاسية كدوه صرف يحبك كرا عاسك كوكيشاتي المدين شوكران فركوتي آسي مشيري أو مندر انسكى مرقى حسان كاآزاد قبائلى علاقيمي قام مرق والا اذہ کرای مرجلتے --اس فائل میں واقعی اس مشیری كانفسيام وو ش وشورانول في الحسيس نصب كى بوتى سيسكن مي مبين سا دول رو و مشور انول کا بے ___ باکشا کاس سے کوئی تعدیق بنيس سنداس من شوكراني اس كى مفاطب جبى نود كرليس محسيس يراني سكت مند مك فائده مله كالسب بالبشااديشوكران من جو كدوت مد المرابع الموكرانون كي المراد المرابع المرابع المرابع المراد المرابع بھا کے شاکے حق میں شجائے گاس سے میں مے بدورام کیا ہے اک

كانى يني كالكوب مبي فتم موكيا" ___ عمران ني سكرات موس كها. تر و فعی چرت انگیز آوی بو -- اقابل بیتن حد تک حیرت انگیز زاراک نے بربشاتے ہوئے کہا اور چیر کا نہھے اچھا آ ہوا عمران کے سابقہ برآمدے كى طرف بڑھ كيا .

بالمبلك في مودن في طرح شكت تسيم كران بية ديد و فائل كى كابي ... يعمر في عرف تعف كم طور ير ركد و " عمران ني كري مين وتبنية

چيس المان سعكن الم كال تموار السنوس كتى اورتم عيى فالى إلة

" مين محدكي - اسى لئة تم في اينة آب كوفرى الله كهاتها . لونوا اس فائل کے بدلے میں مہیں گتنی رقم حاسیتے " __ اراک نے کا. . كنتى و عسكتے مو" ___ ؟ عران نے كينت سخدہ موت موت كا متنى تم كهو" __ زارك نے بوٹ جاتے بوت كا -ا تم خود بن قليت لكالوفائل كى " _ عمران في التبالى سنده وس لا كھ والركا في مول كتے "___ تراراك نے كها .

· كافى مين __ ايساكرنايه رقم تم رُوسياه كيكسي سيسال مي ميري فون سے چندہ فید دیا --سنوزارک ا -- میصصرت تماری مول لیندی

ليند آگتى سے ادلس - ورنداس سے سى راى راى وقي مال اوكوں

یں خیات کے طور پر بانٹ دیارتا ہوں ___ خداعا فظ __ اوستو، اب الرقم نے يا تمباري المينسي فيدوباره باكيشيامين قدم ركھا توبير تم رنده توايك طرب - تهاري المشير مي رُوسياه مذ پهنياي سكين في " عران سے کا اور تیری سے مو کر قدم اس ا کرے سے اس آگا۔ اللك أمقة مين فائل كيرات سيرت سي ثبت بنا بيشاعب إن كو عاتے موستے دیکھارہ کیا .

• تُم زاراك كى كال آئے مع يہلے چاتے بار سے مقے كياموان المائے کا ... بن كتى بين معران نے اپنى مفسوص كرسى ير بيست بوتےسکراکرکھا۔ · طِلعَة بن جائے گ _ يسلے آپ مجھے يہ بابي كآب نے اس ماراک کے ساتھ کا کاتھا ___ ہ محصصفدنے فائل والیس کرنے کے ما مقرما مقد پوری تفصیل سے راپورٹ دی ہے کہ آپ نے کس طرح حرت انگیز اوريك ياس كروياتها" بليك روك حرت مع المحميل كها-میں دان گیاتواسی مقصد کے لئے تقاکر اُسے فائل نے دوں ماکہ وہ طلمّن او كرجلا جلت ___ ليكن ده كميد صررت من زياده بى اصول ليندادر

ست وظن آدی تابت مور اعلاس لتے اس نے اس فائل کے بدائے میں

عمرایض جیے ہی آبرلیش رُوم میں داخل ہوا، بلیک زیرو احترافاً

حالانکرمیں نے صرف اس کی گردن کو حبشکا دیا بھا تاکہ سمجی موٹی رگ کینے نے

کی وجیسے کھ آ جلتے اور ولیے ہی ہوا "____عمران نے وضاحت

ادہ اب مجھا ۔۔۔ تواس طرح فائل نے کرآ بدنے دراصل دومیاہ کے مادڈے کی تبا ہی کا سافان پیدا کر دیا ہے اور اسی لئے آپ نے زاراک زندہ دالیں جائے دیا ہے " ۔۔۔ بلیک زیرد نے اس طرح سرطلتے بشے کہا جسے اُسے اب بات کی مجھے آتی ہو ۔

"اسے کُتّے ہیں ایک تیرہے میں شکار کرنا اسے عمران ندس کراتے تے کہا۔

تىين ئىكار _ كيامطلب __ تىمارشكاركون بورا __ ؟ مكي ررم پنك كر لوچيا .

میرآو میشین کا "به عمران نے سکراتے ہوئے کہا . میرآون مین کا سے کیا مطلب میں سمجھا بہنیں " بیک زیرہ مری طرح بود کتے ہوئے و جھا ۔

میرآف نیمین فاکفرآلوت کی ایجاد سے اور دُوسیاہ نے ڈاکٹرآ لوت کو المرا آلوت کو المرا آلوت کو المرا آلوت کو المرا حقید کا مراح خود کا مواج کا المراح دیا گئی ہے آو کھے لیا ہی اس کے اور کا کر آلوت سے آلفد این کرے اور کا کر آلوت سے آلفد این کرے المراح کی اس کی اور ڈاکٹرآلوت سے آلفد این کرے المراح کی اس کی جا ہے ہیں اس نے مصرف خود بایا کہ اس نے الوٹ سے آلفد این کرنے ہیں ہیں اس میں کو یہ کا ما منسی کو یہ کا اس میں کی ایک کا ما منسی کو یہ کا المون کی کا ما منسی کو یہ کا الم

کرتے ہوئے کہا تو بیک زیر و حیرت ہے تکھیں چھاڑے ببیٹھارہ گیا۔ " آپ نے مٹر نیک سائنس تو پڑھی نہیں کئیں آپ انسانی جسم کی ایک ایک دگ کو ایلے جانتے ہیں جیسے آپ ساری عمر مٹر نیک سائنس ہی پڑھتے رہے ہوں " ۔۔۔ بیک زیرونے چیرت جرب لیجے میں کیا .

معصوم ہے بینج میں کہا اور بھی زیر و بے اختیار قدمیند مار کرمنہیں پڑا ۔
' اب کک تومین اسے صرف محاورہ ہی مجھنا تھا لیکن اب مجھیے لیقین آگا ہے کہ یہ محاورہ آپ جیسے ہی کسی صاحب کو دیکھ کر بنایا گیا بودگا ۔۔۔۔۔۔ بنگ زیرونے میستے ہوئے کہا اور عمران مجی نہیں بڑا ۔

" میں تر تمباری می رگ رگ بندے واقعت مول اسے عمران نے راے

" یا بات نہیں ۔ بیں صف مرواندرگوں سے واقف ہول ۔ البت تورزاندرگوں کا مامرے ۔ ایا بیا فیلے مارت کا "۔ ۔ عمران نے کا اور بیک زیرو ایک بار میرکس کھا کہ رہنس یا ا

ا چہا اہم آزاد قبائی علاقے میں روسیا ہی اؤسب کے ارسیا کیا پر گزا ہے " سے بلیک زرو نے کہا ۔ " میں بیال آئے سے پہلے سرسلطان سے مل آیا ہمول اور انہیں میں نے صفوری تفصیلات مہمیا کر دی ہم ۔ اب بک یہ تفصیلات شوگزان کے اعلام بھرسی میں تیجر میں رگز ۔ بھوں روسیا ہے سائٹ سرکر آدکر ز

اعلی حام کے بہتی سی تھی موں گی ۔۔ ہمیں توبیاہ کے اورے کرناہ کنے کی شورت بہس ہے اس لئے تو میں نے زردسی فائل کا محفہ دیلے دارک کو ۔۔ فائل پڑھنے کے لیدوہ طمئن جوکرا پنے اوے کو آن کرل گے اد

سامنے آجائیں گئے ۔۔۔ عمران نے کھا اور بلیک زیرو نے زور زورسے مِكَ كَا وه نود تخود على كر راكد بوجائے كى ___ خيانجيديس مجد كار ا ثبات میں سر دلایا شروع کر دیا ۔ اس نے لازا ڈاکٹرآ نوٹ کی سبیشل فربھینسی پراس سے بات کی موگی " اب هجی بیائے نبیس بلواؤ کے ۔۔ اتنے فائڈے تہیں بیال بیعظیے فیانچه والیسی رسب میں سر مطان کے اس گیا تومیں نے وال سے اللمة كال چكنگ شعب سے تصديق كى . انهون سے دافعي كال كيم كي تقى اور بطلت مل ست بين "-- عمران مع سكرات بوت كا-أع السيم كرايا تقا - مين نع كال كاشب سنات اوراس م بعی لاد ما مول ب بس که بات اور ب می<u>ن می ترمت سولت</u>

ات چیت میں بربات بھی سلمنے آئئی سے کر بیشین بھی ٹیرآف فارس ليكن به است ميري محصيل بنيس آني كه زاراك كو آخر كس طرح علم موكا كه ر کارڈ اُوم کال ہے ۔۔۔ اور ریکارڈ رومیس موتود بیٹمارا لارلول میں یر ہی نابی گئی ہے سکین س کی رہنج اور طاقت نے حدکم ہے --ت است كيسيملوم وكياكراس كي مطلوب فأن إس الماري سيصحب اس والاران حس ليار ري مين كم كراب ال كالسعين في ال علاليات ال في اب محصوت الكرايش كاكردوساه جاكرات ئے کاٹا تھ اور پیر اس الماری میں سے سی اس نے وہی فائن مکالی متی

وْكُوْرْ أَوْف يِسِيرُ إِن سُيرْ آف مِنْين كَا فَارِمُولا حَاصَلَ كِزَا مِرْكُا اور وه مِنْ ا اقی کسی فائل کواس نے چیزائے نہ تھا ۔۔ یہ سب کیسے ہوا ۔۔ ؟ آسانی سے کراؤگا ____اس فارمولے کھیدوسے سرداورآسانی سے ان بمك زردت كها توعمران مسحراديا .

مشین تیار رایس کے حسب کی مدد سے پاکیشیا اپنے برحمار اور کسی جی سا۔ ا " وأراك انتها في خطراك اليسنط مع يسر يد تواس كي بشمتي مجهو كرده ياكيشا مين شكست كالكاسه ومبسل ما الديسي من الذكميركيد وفاع آن رسك البات إن عان الماد بيك زيرون البات إ ما بھا ۔سب ال کی کارسانی ہے ۔۔۔ جدیدر کیارڈ رومزیین فالین

کال ہے ۔ ایک مال فینے سے اتنے فائد سے خامل ہوئے ('یا مجیئے ٹرائز ڈیسورٹ میں کھی عالما یہ اوران کے مہر بھی کیئو ٹر کے ا ب تومیه ایمی بیاه ریاسی که دوحیار اور فاملین مینی زاراک کو میسے دُول صاب معدر كعيم جات ين المن المراش الساكميتوارون التا لچوفائوں کو اس کے منبروں کے لحاظ سے ٹرایں کرسکا تھا ۔۔ فائل کا منبر بلبك زيرون كااور عمران ب اختيار بنس برا-

ُ اللَّي توادر بني بهت نا ندّے زونے ہيں _ ِ اللَّهُ اللَّ س نے ریجارڈ روم ٹرلیں کیا جکہوہ الماری اور وہ فائن مبی زلیں کرلی ۔ ز کو اور س کے اوے کو سرطال اراس کر لیا ہے جہاں زاراک نے زے " دلے ان آلے اور اس کے ماتحہ اس عدید ساخت کے کٹر کو د کھے کہ میں موجدة كة كورة ت كا تطاور مشين عن مار علية سى بى ابت وأن ز کموصاحب جولیقینا کے جی۔ بی کے سبسے اہم انجینی ہول گے۔ وہ

من نيتيج رمنهنجا مول كه واقعى رؤساه سأنتس مين بهت آري فياييخ

عمران سیریز میں ایک اور دھا کہ خیز خصوصی پایجکش ليزيز سيكرك سروس أسلل ليدريز سيكرث سروس جوبوشيار عالاك اورنوجوان لزكول مرشمل تمى -📌 ليڈيز سيکرٹ سروس اور عمران کا ایک غیر ملک میں ہنگا مہ خیز مکماؤ۔ 📌 كيثير ميكرث سروس كاطريقه كار نرالاتها — بالكل منفرو 📌 اور پیمرایک ایسالمحه آیا جب عمران عورتوں میں گھرکر بے بس ہو گیا۔ بالکل 💣 ایک ایسالمحه جب عمران کا دوست ملک بارود کے ڈھیر بر موجود تھا۔ انتهائی بنگامه خیز' منفرداور دلچیپ ناول یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

· أوه _ بيمرتويه نمبرز انتهائي خطرناك بين __ جمين محيدا ورسيطا ہوگائے بلک زرومے منہ بناتے زوتے کا۔ · ال ا ـــــــ اب ان نبرز کوعالمی بعافے کے مطابق ترتیب وینے کی بجائے اینے انداز میں ترتیب دینا جو گا در اسی انداز سے کمیتور میں اس ی فیڈیکٹرنا موگا کاکہ آئدہ صرف مبرزی وجہ سے کوئی فائل ٹرکس نہ كى جاكے " _ عمران تے سرطاتے ہوئے كا . " میں آ بیکے منے جاتے بالاؤں اس بلیک زیرونے کرسی سے كنظتے موتے سكوا كركا . " زاراك مجيمة من فأمل كے بدلے ميں دس الا كاد والرو سے رہا تھا تم ايك پالی چائے پر ہی ٹرفار ہے مو ___ بٹری مبنگی بڑی ہے یہ پالی __ ليكن مير كمي مبرطال بورى كربى لونكار مجيمة على سيدك منو ركبول صفد کے کھنے کے باوجود وال سے نہ جانا جا ہماتھا۔ وہمی اس ضرب کی تفصیلا پوچناجا ، ماتھاا ورصفدراور کیٹی کئی منی لازاً اس کی تفصیلات جلننے کے لئے بھون ہونگے ۔ تم توجیف ہواں گئے تہمیں توسب کی مفت بنا ا مجوری متی تکین اُن سے تو باقاعدہ سود سے بازی ہوگی سے عمران نے سكرات بوسته كها اور بليك زيرومنسة بوالحين كى طرف بره كيا -

نحتمرشد

 خوان اور پوری سیکرٹ موں ڈوفٹاک جوموں کے چنگل ہیں پیشم کرموت کا ذائقہ تی تھیور کردی گئی۔

کیا کاغذی قیامت کے برپاہونے پر دنیا تباہ ہوئی ____؟

کیا عمران اور سیکرث م وی کے ممبران ای فوفاک تنظیم سے سلمنے ہے اس
 مدک دیمیت

مر رون هـ انتها كي خوفناك اور دل بلا دينه والى ايسى لمهانى جو سنحه قرطاس پريزل بار .

ادب میں کمیں افر فیس آیا کا میں افر فیس آیا شاکع ہو گیا ہے

ice Ssoi

يوسف برادرزياك كيث ملتان

كاغزى قيامت

مصنف مطبر كالم ايك

 پورک دنیا کا انفام معیشت ایکانت مفوق و گیا برزی نوت کلیون بیش ردی کانفردال کی طرح الرائے پھر رہے متھے کیکن کو کی جھی ان کی طرف نظر اعتبار کر دیکھنے کا روادار نہ تھا . کیون -----؟

 کروڈول اربول نوٹ رکھنے کے بادیود بڑھنی روٹی کے ایک لقمے کے لئے ترس میں تھا۔ کمیوں -----؟

کانڈی تیاست کیا گیا گی خوفاک قیامت جواسپے جلو پی موت کے سوائیر پچھ ندر کھی تھی۔

 تجرمول کاایک ایساخوفناک اقدام جس نے دنیا مجرکی حکومتیں اور افراو پری طرح بوکھا اجتھے۔

ن مران اور پاکیشیا سیکرٹ مروس کو نظرانداز کر دیا گیا۔ لیکن اس کا متیجہ کیا میں

عمران بيريز مين ايك دلجيب اورمنفرد انداز كاليوونج

پارطن مملاها

پارٹن<u>ں</u> بحیرہ روم کا ایک جزیرہ جہاں پاکیشا کے طلاف انتہائی خوفٹاک سازش تیا کی جارہ کا تھی۔

<mark>بارش</mark> ایک ایبا جزیره جہال سازش تو اسرائیلی تھی لیکن اس کی حفاظت ایک^{یک} ایجنٹ کررہے تھے۔

پارٹ جس کی حفاظت کے لئے ایکر یمیا کی بلیک ایجنسی کے دوناپ ایجنت و ایک تقداد پائیش ایک تعلق کے دوناپ ایکنٹ و ایک تقداد پائیش ایک تقداد پائیش ایک ایک ایک ایک ایک تقداد ایک تعداد تعداد میں میں کا بلاک کر دیا جسد ان کا تیک کا پیران سمیت شعادل شن ایک بوکر سرند در میں جا کر ا

کیل پیک بلی ایجنسی کاناپ ایجنٹ جو پارٹن جزیرے پر موجود تھا اور جس نے پا جزیرے تک عمران اور اس کے ساتھیوں کا پہنچنا ہی نامکن کر دیا تھا

ا و لیحد جب عمران اور پاکیٹیا سکرٹ سروس پارٹن جزیرے تک تینیخ کی ترکیبیں موچ رہے اور اسرائیل سازش مکس بھی ہوگئی۔ ایک سازش جس کے بعد پاکیٹیا سرائیل اور کافرستان کے لئے ترفوالد ثابت ہونا۔

الله وه لمحه جب عمران اور پاکیشیا سیلٹ سروس اس سازش تک پیچی مھی گئے کین وہ آگے ہڑھنے اور پاکیشیا کے خلاف اس خوفناک سازش کو روکئے سے قاصر تھے

للہ کیا پارٹن جزیرے پر ہونے والی پاکیشیا کے خلاف اسرائیکی سازش کامیاب ہوگئی یا ۔۔۔۔؟



بوسف برادر زیاک گیٹ ملتان